







كتاب

لتحفة السنية

في

# تاريخ القسطنطينية

وهو محنوي على ثلاثة اجزاء الاول مشتمل على تاريخ القسطنطينية واصل  
الأتراك والثاني يشتمل على جدول سلاطين آل عثمان العظام  
والسلالة الطاهرة العنابية من عهد نوح حتى عهد المرحوم  
السلطان عثمان الغازي ابن ارطغرل والثالث  
يشتمل على فوائد تاريخية او مختصر قاموس  
تاريخي على ترتيب الحروف  
الهجائية

ليس بانسان ولا عالم من لم يبع التاريخ في صدره  
ومن درى اخبار من قبل اصناف اعمارا الى عمره



طبع بمطبعة المصطفى واولاده

اصحاب المكتبة الصومية في بيروت سنة ١٨٨٧



## الفاتحة

بسم الله الازلي السرمدي

الحمد لله الازلي القديم الذي بيده الملك وهو بكل شيء عليم سبحانه لا اله  
غيره عدم الابتداء والانتهاء فسبحانه من اله جعل الاولين عبرة للآخرين واسأل  
العون في ما قصدت وهو الموعين . واحترس بمرور هديتي من الخطأ المبين اما بعد  
فان اجل ما يقتنيه المرء من درر اللطائف ويستودعه من غرر الاعمال يبيض  
الصحائف هو الفوز بحمد اله الازلي تنزه عن ان يكون له اول فيوزخ او اخر يز  
مع كرور الدهور ويسبح . ومنتهى توسلي اليه عز وجل ان يحفظ قطب دائرة  
العدل والانصاف من تنغيزه الاخر على الازل ويهجز اللسان والقلم عن ان  
يترجما عظم اهتمامه العالي الهامي بتكثير النوائد والمعارف حضرة مولانا الاعظم  
عبد الحميد خان ايداه الحميد الرحمن . من ثبت له الفخر والمجد وسمت ايامه بطوالع  
السعود والاقبال فلا زال يرقل في حلل المناخر والاجلال ويسمو الافلاك واسفى  
الهمال . فلا تلت له الايام عرشاً ولا زالت لسطوته الانام تخشي ما ضاء البوران  
وتعاقب المجد يدان امين اللهم آمين

٢٨٦	واظن نمبر
٣٧٠	فن نمبر
٤٨	كتاب نمبر

## المقدمة

يقول العبد الفقير الى مولاه انغني سليمان بن خليل بن بطرس جاويش من  
مدينة دير القهرانني طالما صوبت الى الاطلاع على تاريخ القسطنطينية المخرسة  
واصل الدولة العلية التي هي في بسطة العدالة والمرحمة مغروسة . وشاقي ادراك  
تواريخ الاقدمين من فتوحات واختراعات وفنون وقوائد تاريخية ثرة ومساائل  
استطراذية كيف وان جاذب ومجد هذه الدولة قد جد توقياتي وهيامي فيها  
فطفت استعين بما ألف بهذا الشأن في العربية والتركية واله نساوية والانكليزية  
للتوصل الى المقصود من طريق مختصر فانح مشروعي هذا فيها بالايجاز فجمعت  
هذا الكتاب وسماه الفحة السنية في تاريخ القسطنطينية وقسمته الى ثلاثة اجزاء  
الاول يشتمل على تاريخ القسطنطينية واصل الاتراك . والثاني يشتمل على جدول  
السلالة ابن آل عثمان العظام والسلالة الطاهرة العثمانية من عهد نوح حتى عهد  
المرحوم السلطان عثمان الغازي بن ارطغرل . والثالث يشتمل على فوائده تاريخية  
ثرية ومساائل استطراذية وفلكية وحوادث وفنون اختراعية . فحواه بعون الله كناً  
في افادته كبيراً وان كان في حجمه صغيراً ولا اقول مع ذلك انه خفي من الخلل  
او عري من الزلل فان ذلك لا يتراء منه انسان وهو محل الخطأ والنسيان والادب  
من اطلع عليه ان يجاوز عما طغى به القلم وزلت به القدم كما قال الشاعر  
ان تجذب عيياً فسد الخللا      جل من لا عيب فيه وعلا  
فان العصمة والكمال لله وحده وهو الكريم الغفار

## الحمد لله

اننا لما رأينا ما عند ابناء الوطن من الالتفات والرغبة لمطالعة الروايات  
 الغرامية والكتب الادبية وما اشبه ذلك من الكتب التاريخية اردنا نشر هذا  
 الكتاب المجزئ الفائدة لانه حاوٍ على تاريخ سلاطين آل عماد العظام وشجرة  
 سلالته الطاهرة مع ذكر ما اثرهم المبرورة وبعض وقائعهم المشهورة . وخصوصاً لما  
 فيه من الفوائد التاريخية التي تفيد المطالعين وتذكرهم بما جرى من المحادث في ممر  
 السنين وذلك تحفة لابناء الوطن الاخيار . ووسيلة لاكتساب المعارف والاخبار  
 فبادرنا لطبعه مرة ثانية . بيد اننا اضفنا اليه بعض زيادات لا تخلو من نعيم الفائدة  
 فجاء بحوله كتاباً تفصيلاً ومجموعاً فريداً . وقد استعنا على ذلك بالله . جل شانه  
 وعلاه . وان ما هو من المأمول ان يجوز من مطالعيه محل القبول فانه خير دليل .  
 وهو حسبنا ونعم الوكيل

اصحاب المكتبة العمومية

ارهم صادر

طولاده

# تاريخ القسطنطينية واصل الاتراك

أو

تاريخ بني عثمان

## الجزء الاول

في تاريخ القسطنطينية واصل الاتراك

ان مدينة القسطنطينية كانت في ما غير من الاعصار القرية الاولى يوم قرى  
طراشها اي طراة التي في الان قسم من بلاد الرومي في اوربا وكانت تسمى ليفوس  
وهي قاعدة بلاد الترك في اوربا وكل الملكة العثمانية اسمها بيتراس وكانت تدعى قديماً  
البيزنطيون او بيتراس باسم موسسها وذلك سنة ٦٥٦ ق م ويسمى الاتراك اسطنبول  
والمعارف في التاريخ وهو الاشهر ان اول من اسس هذه المدينة بيتراس رئيس الماغريين  
فقبل لها بزنطية وذلك قبل التاريخ الهجري بالف ومائتي سنة وكانت القسطنطينية  
مختصة بالملك داريوس همناسوس احد ملوك الفرس المعروف بداريوس الاول ابن  
الامير همناسب من سلالة تشميد من عائلة وجية في مدينة باسراكاد الكائنة في قارة  
اسيا القديمة وهي كانت محل اعراض الملوك الاقدمين وقد بنى باسراكاد الملك شبروس  
من ملوك الفرس فداريوس المشار اليه تولى تحت الملك سنة ٥٢١ ومات سنة ٤٨٥ وذلك  
قبل المسيح ثم استولى على القسطنطينية اهل يونياس الذين هم احد الاقسام الاربعة في  
شعب هالان وهو جس يوناني قدم من احد عشر الى خمسة عشر جبلاً قبل المسيح  
وبعد ذلك استولى على القسطنطينية الملك اكسرخوس الاول وهو الخامس من ملوك  
الفرس قبل المسيح من اربعمائة وخمس وثلاثين سنة الى اربعمائة واثنين وسبعين سنة ثم  
خلع في الملك على القسطنطينية اهالي مدينة سبارط وهي مدينة من بلاد المورة وقاعدة  
بلاد لاكونيا وكان تاسيس هذه المدينة في سنة ١٨٨٠ ق م والمصلحان محمد الثاني  
استولى على سبارط المذكورة سنة ١٤٦٠ م وخرت في الجبل الثالث والثلاثين من



تاسيسها بعد ان كانت مقر حكومة بلاد المورة والى الان لم يزل لها آثار قديمة ثم بعد  
استيلاء اهالي مدينة سبارط على القسطنطينية كما مرّ خلفهم في الاستيلاء على القسطنطينية  
اهالي مدينة اثينا فهذه المدينة والتي ذكرناها اي سبارط قد وقع النزاع والفرار سابقا  
بينها على تلك القسطنطينية وبقي ذلك الحال زمانا طويلا اما اثينا المذكورة فهي قاعدة  
قديمة لبلاد اتيكا واتيكا هي بلاد اليونان قديما وقيل ان اثينا تاسست سنة ١٦٤٢ ق م  
وان مومسها انما هو شيكروب الذي ضمت اليها قبيلة مهاجرة من قبائل مصر واصل  
شيكروب من بلد ( صا ) في مصر واما القسطنطينية فقد استقلت حينئذ وصارت  
معدودة ذات قوة بين القوات البحرية وهي تعدّ من المدن منع لما وقع مكير وعرف لما  
شان خطير في القدم وتاريخها يستدعي النظر والاعتبار ثم بعد هذا الاستقلال حصرها  
فيليب ملك مكدونيا ولم يتمكن امتلاكها وهو ابواسكندر الكبير المدعو الملك فيليب الثاني  
الكبير ملك مكدونيا الذي هو ابن اميناس ثامن ملوك مكدونيا المدعو ايضا اميناس  
الثالث ولد سنة ٢٨٤ ق م ومات مذبحا من بوصانياس سنة ٢٢٦ ق م وخلفه ابنه  
الاكبر الملقب باسكندر الكبير وكان حصار فيليب المشار اليه للقسطنطينية على غير طائل  
البنية ثم انحدت القسطنطينية مع الرومانيين وماعدتهم في مدة حرب ميربادنس ملك  
البطس الملقب بالكبير وكان علوا للرومانيين شديد الإحقة والحقد عليهم فكان  
جراؤها على اتحادها ان أفهزت بالاستقلال التام وذلك تحت ظل حكومتهم وفي الجبل  
الاول عادت مثل طراشبا مرتبطة ومتعلقة في الملكة وفي سنة ١٩٣ م اشهرت  
القسطنطينية تحت امرأة الجنرال الروماني المدعو بسيليوس نيجاروفي عهد حصارها مدة  
ثلاث سنوات الملك ستيتم سافارو وهو احد ملوك الرومانيين اصله من مدينة لبتيس من  
اعمال افريقيا فامكنه ان يستولي عليها فعاجلها بالدمار ثم تجدد بناؤها بعناية الملك  
كاراكلا احد ملوك الرومانيين الذي ولد في مدينة ليون سنة ١٨٨ م وهو ابن الملك  
ستيتم سافاروس المتقدم ذكره وقد أقيم ملكا سنة ٢١١ م وفي سنة ١٩٦ م كانت  
القسطنطينية تحت تسلط الملك غاليان وخلفائه الذي هو احد ملوك الرومانيين ابن  
الملك فالاريان ولقد تولى غاليان سنة ٢٥٢ م وقتل نجاها مدينة ميلان من ابطالها  
سنة ٢٦٨ م وابوه الملك فالاريان المذكور قد ولد سنة ١٩٠ م ولم تحصل  
القسطنطينية على رونتها الا في زمن الملك قسطنطين الذي اكمل ترميمها في الجبل الرابع

سنة ٢٢٠ ب م اي بعد ان تولت اليونان ارضها وهي كانت مبنية على سبع تلال وسميت قسطنطينية نسبة الى الملك قسطنطين الكبير المشار اليه المدعو قسطنطين البابلولوغوس وهو قسطنطين الاول الملقب بالكبير ابن الملك قسطنطين من زوجته الماكدة هيلانة الذي مات سنة ٣٠٦ ب م بعد ما خلف قسطنطين الكبير المذكور سنة ٢٧٤ ب م فمات قسطنطين الكبير هذا سنة ٢٣٧ ب م وكان له ثلاثة اولاد وهم قسطنطين وقسطسوس وقسطان ولها فروع لان فيها تفرقت النياصع غرباً وشرقاً فاقام هو في هذه المدينة وبملك على الرومانيين في المشرق وجعل هذه المدينة تحت قبضته وقاعدة مملكة الرومانيين فصارت كرسياً لملوك الشرق وما لبثت ان فاقمت على مدينة رومية التي كانت وقتئذ ام المدن عظيم بناؤها وكثرة شعبها وغناها واتساع تجارتها حتى انها بارتها وفاضلتها ايضاً بقدمية الاثار المشهورة . وفي سنة ٤١٢ ب م حدث فيها زلزاله فدمكها وصيرتها قاعاً صاففاً واستمرت حتى بناها الملك ثاودوسيوس الثاني مرة اخرى وفي سنة ٥٥٧ ب م حدث فيها ايضاً زلزاله عظيمة فخربت ثانية بمدة الملك جوستنيان احد ملوك الشرق الذي تولى فيها ومات سنة ٥٦٥ ب م ثم جدد بناها واعادها احسن مما كانت سنة ٦٥٨ ب م قبيلة من مدينة اركوس واركوس في مدينة من بلاد اليونان القديمة كانت اسكنه بحرية لليرة ولما انتصر البرابرة وتسلطوا على المملكة الغربية فخرت المملكة الرومانية سنة ٢٩٥ ب م وكانت هذه المدينة قاعة للمملكة الشرقية اي ان ابتداء مملكة بزنطيا كان سنة ٢٩٥ ب م كما ذكرنا وانتهائها سنة ١٤٥٣ ب م والبرابرة في العصر النحولي كانوا قبائل غربية مختلفة في اوربا تدعى الامم ذات الخشونة وهم الهونون والغوطيون والونداليون والبورجيون الذين كانوا يسكنون الاقاليم الواسعة في شمالي اوربا والنورمانديون والغاليون نسبة الى غالة فرنسا القديمة واللومبارديون ومن شمالي جرمايا ومن اقاليم مختلفة من المانيا ومن الشمال الغربي من ولايات اسيا وغيرها فولا جميعهم كانوا اقل تمدناً من اليونان والرومانيين وكانوا يشنون الغارات على كل اقسام المملكة الرومانية ويغتاطرون من اقاليم مختلفة ليستقبلوا من الرومانيين جزءاً لم على سوء علمهم مع الناس ولم تدخل اصلاً في حوزة الرومانيين بل كانت مشتتة في تلك الاقاليم الواسعة الواقعة في شمالي اوربا وفي الشمال الغربي من ولايات اسيا وفي الان ما هولة بالدانيرقية والاسوجية والالامت والروسية والتتر

الذين لم يعرف لم تاريخ قبل هذه الفترة في المملكة الرومانية ومنتهى ما نعرف بخصوصهم انما هو ما روي عن الرومانيين ومن حيث ان الرومانيين لم يتوغلوا داخل تلك البلاد الغنية التي لا يتج فيها زرع فلم يوردوا لنا عنها الا تفاصيل ناقصة جداً تتعلق باحوال تلك الامم القديمة التي كانت تقطنها وكانت هذه الامم سالكة طريق التوحش والبربرية لا تعلم شيئاً من الفنون والكتب . ولم يكن لها زمن ولا رغبة في البحث على الوقائع الماضية وربما كان لها الملم بذلك في كونها تذكر بعض وقائع حادثة واما الازمة الخالية فاعملت عندهم نعماً منسياً وربما موهاً عنهم بمكايات وخزعبلات باطلة وزيفوا تاريخها بالسائس والترهات وكثر عدد هؤلاء الامم الخشنة الذين تغلبوا بالعاقب على المملكة الرومانية من ابتداء القرن الرابع الى وقت سقوط ملكة الرومانيين وكان اليونان والرومانون بذلك الوقت يحسبون في عداد الشعوب الاولى في العالم وكانوا يدعون القبائل التي لا تعرف لغاتهم ولا شرايعهم وقوانينهم وآدابهم برايع ولقد توارثت على مدينة القسطنطينية دهمات الملوك فحل بها الخراب مراراً وشابعت عليها الحروب فاغار عليها الدول من التتر والاعجام واهل البلغار والصليبية وغيرهم ولقد كابدت شدة الحصار مراراً وفاست غزوات هائلة فشلها الهب والسلب والخراب المزعج بعد الاخرى . ثم لم تطل المدة حتى حُصرت القسطنطينية ولم تؤخذ فاول من حاصرها هم القبائل غير المتحفة وهم من الفتر وخلصهم وذلك سنة ٥٢٢ ب م ولم يكتم اخذها ثم حاصرها القبائل المتحفة مع الفرس سنة ٦٢٥ ب م وهذه القبائل من مخالفة وغير مخالفة من قبيلتان اصلها من التتر ظهرنا في غربي شاطي نهر الدون من بلاد الروس سنة ٥٥٧ ب م وكفى بما اسلفناه من القول في اصل جميع هذه القبائل ثم حاصر العرب القسطنطينية من سنة ٦٧١ الى سنة ٦٧٨ ب م وهم الذين اغاروا على اسبانيا سنة ٧١٢ ب م ثم حاصرها البلغار سنة ٧٥٥ ب م والبلغار هم شعوب قديمة كانت على شطوط نهر فولكا في بلاد الروس وفي ايجل الثامن ب م فشا في القسطنطينية طلة الوباء واشتدت فكان عدد من ماتوا فيها ثلاثمائة الف نفس ثم حاصرها شعب يدعى فاريلك سنة ٨٦٦ ب م وهو شعب نورماندي اتي من بلاد ناروج ثم عقبه الصليبيون واستولوا على القسطنطينية سنة ١٢٠٣ واقاموا عليها ملكاً الملك ألكسيس الرابع ابن اسحق الملاك الملقب بألكسيس الصغير وكان عمه

القسيس الملك قد طرد اباه اسحق الملك ولودعه السجن سنة ١١٦٥ ب م فاتجاه من  
 السجن واده القسيس الرابع المذكور وجعل لايه اسحق الملك حظا في الملك فالقسيس  
 الملك ملك القسطنطينية تعاضى على اخيه اسحق الملك المرتوم وانتزع من يده الملك  
 سنة ١١٦٥ ب م ودام له الملك حتى خلعه منه ابن اخيه القسيس الصغير المار ذكره  
 سنة ١٢٠٤ ب م كما تقدم فتولى القسيس الموما اليه مدة سنة اشهر فقط ثم قلبه عن  
 تخت الملك وخبه ديكاي مرتزفل المدعو القسيس الخامس ثم عاد الصليبيون ناية  
 واخذوا القسطنطينية في السنة الثانية تحت راية الملك ديكاي مرتزفل المذكور واذا  
 ذاك استقر الصليبيون واقرروا القسطنطينية على حال واحدة واسموا فيها المملكة  
 اللاتينية وكان جاس ديكاي مرتزفل على كرسي الملك سنة ١٢٠٤ ب م اي في  
 السنة الثانية بعد خلع الملك القسيس الرابع الصغير وكانت مدة حكم ديكاي المشار  
 اليه اشهرا قليلة حيث قلبه الصليبيون عن منصب الحكم وولوا عوضه بوردان امير مقاطعة  
 قديمة في فرنسا تدعى فلاندر وهذا الامير كان قائد جيش الصليبيين وفي سنة ١٢٦١  
 ب م حضر الملك ميخائيل بالولوغوس الثامن ملك مدينة نيس (من اعمال ايطاليا)  
 واستولى على القسطنطينية بفتح وصعد عرش المملكة الشرقية واستوى وهذا الملك هو  
 من اوجه العائلات في الشرق تولى اولاً مدينة نيسا (مدينة من بلاد الاناضول) وهو  
 سلطان مملكة بالولوغوس والبالولوغ في عائلة شريفة خرج منها عدة ملوك وتولى  
 القسطنطينية فمات الملك ميخائيل سنة ١٢٨٢ ب م اذ كان مجهز عساكره على طراشبا  
 التي يدعونها الان روملي فالصليبيون هم الذين اكتشفوا البوصلة التي يمت الابره التي  
 صارت بها حالة الملاحة الى الامن والطمانية وسهلت المعاملات بين الامم البعيدة  
 فكانها قربت الناس بعضهم من بعض وبعد ذلك كثرت هجرة على القسطنطينية مراراً  
 مدينة السلطان اورخان سنة ١٢٢٧ ب م والسلطان بايزيد والسلطان مراد الاول  
 اما السلطان اورخان فقد اخذ عدة مدن عمرة في جهتها مدينة نيسا التي عقد فيها  
 مجلسان آنفاً (وفي من بر الاناضول) اما استيلائه على هذه المدن فانه كان سنة ١٢٢٢  
 ب م وقد سلب ما في ضواحي الاستانة سنة ١٢٢٧ ب م وسن شرائع المملكة ورتب  
 القوانين اما السلطان مراد الاول فقد اتم تحصيل المملكة سنة ١٢٦٢ ب م باحدث طريقة  
 الانكشارية المعروفة بالوجاق (وسمى في بيان وقت ولادتهم وجلسهم على تخت الملك الى

غير ذلك في المجدول المدرج في هذا الكتاب ، واخيراً اخذتها الدولة العلية من يد الدولة الرومانية وكان ذلك الفتح المبين في التاسع والعشرين من شهر ايار سنة ١٤٥٣ م الموافق للعشرين من جمادى الاول سنة ٨٥٧ تحت راية السلطان محمد الثاني الملقب بالفاتح ويكنى بالاكبر ولد في مدينة ادرنة سنة ١٤٣٠ م وخلف اياه السلطان مراد الثاني الذي توفي في مونيزيا سنة ١٤٥١ م وقد حاصر ايضاً السلطان محمد بفراد واستولى على قورثه وضرب اداء الجزية على بلاد مورة وفتح مدينة طرابزون سنة ١٤٦٢ م التي فيها كانت نهاية دولة الروم وفتح غيرها من المدن واخار سنة ١٤٧٠ م على جزيرة اغريوزة التي يقال لها في بعض الكتب العرية قر بنت واستولى على قاعدة مدنها وبعد ذلك بعشر سنوات ارسل اسطولاً من البوارج الكبيرة الى جزيرة رودس ففرت من سطوته بلاد ايطاليا وبلاد اوربا واسما ولم يبق منها الا موتة فانه كان يضافي اسكندر الكبير وكانت وفاته سنة ١٤٨١ م ومعه ملكه احدى وثلاثين سنة وعمره احدى وخمسين سنة وهذا السلطان المشار اليه هو من خلفاء السلطان عثمان الغازي بن ارطغرل اول سلطان في المملكة التركية واليه تنتمي سلاطين آل عثمان ودولتهم العثمانية العظيمة الذي استولى على جانب عظيم من اسيا الصغرى سنة ١٢٠٥ م وجعلها تحت السلطنة ولقد افصح المؤرخون بقولهم انه من حين بنى القسطنطينية الملك قسطنطين الاكبر الى ذلك الوقت اي حين فتحها الاخير كما ذكر قد حصرت تسعاً وعشرين مرة واخذت سبع مرات وفي المرة الاخيرة اخذها حضرة السلطان المشار اليه ونهبها الى المملكة وتقررت هذه المدينة حوتلر على وجه قطعي وصارت قصبة المملكة فالقسطنطينية لما وقع عظيم في الخارج الكناسي وليست في الان من موضوع كلامنا اما المراد بالانكشارية على ما مر من ذكر هذه اللفظة قبلاً فهو ان لفظ انكشارية تركي معناه المساكين الجديفة وهو وجاق جعله السلطان مراد الاول سنة ١٢٦٢ م وهو السلطان الثالث في الدولة العثمانية وقد اكمل ترتيب هذا الوجاق السلطان بايزيد الاول سنة ١٢٨٩ م فانشاء هذا الوجاق أولاً على الوجه الاتي فان السلطان مراد الاول اراد ان يحدث وجاق من المساكين لخدمة نفسه ليكون حرساً له وخيراً فامر ضباطه بان ياتوا اليه كل سنة بمجموعة من الشبان الذين يؤخذون اسرى في الحرب توصلاً

تمام مراده اذ ان ذلك آبل لمصلحة الدولة فحرت العادة منذ ذلك الحين بان  
تقدم له الاولاد الاسارى فيريهم ويدبرهم على اصول دين الاسلام حتى يهدوا من  
صغرى الطاعة والضبط والربط والتدريب على الطريقة العسكرية وكان لم جانب عظيم من  
الشجاعة ثم جعل منهم طائفة سميت الانكشارية سرت فيها الفورة الدينية والحمية الاسلامية  
فقصصها الماطان باسنى علامات الشرف التي يعم بها الملوك على من شملهم بالثناء  
الخاص فكان هذا سبباً في تقوية هذه الطائفة في اصول الجندية واغرائها بحب الفخار  
والقتال فعلاشاعا ولزيتع مقامها وصارت في عاجل الحين اعظم العساكر العثمانية وكان  
ذلك مدعاة لنجاحهم واعصارهم فاشهروا بالبساله والانتصار عن جميع الوجاقات التي كانت  
معداً لخفارت ذات السلطان وعادوا يبدلون جهدهم في خدمة السلاطين حتى صار السلاطين  
براعون وجانهم وبعاملونهم احسن معاملة وكان وجاق القابوكلبي يعني خرباب السلطان  
هو المهامب في الدولة الذي ينشئ بأمر السلطان ووزرائه وحملاً عباً السلطان مراد  
الاول المشار اليه بفرقة من هؤلاء العساكر بعثها الى الحاج بكناش وكان من الاولياء  
واشهر بالمكرمات والانبياء بالنهب وارسل اليه راجعاً منه ان يسمي هذا الجيش الجديد  
باسم خاص وينشر عليه لواء ويمال افعه تعالى نصرته في الغزوات فلما مضت تلك  
العساكر بين يديه وضع كعبه على راس احد رؤسائهم وقال فلبدعوا بالانكشارية واخذ  
في الدعاء لم فقال اللهم اجعل لم الشوكة دائماً اهداً وكلهم بالظفر سرمداً واجعل  
نصالهم قاطعة وسنامهم على هامات اعدائهم لامة واجعلهم في كل جهة مسرورين وردم  
آمين فرحون فكان عددهم في الاصل ستة الاف عسكري وهذا العسكر مؤلف من  
عسكر يماذه وكانت ينظم في سلكه اشد الرجال واخيراً زاد عددهم فبلغ في ايام  
السلطان اثني عشر الفا وذلك سنة ١٥٢١ هـ ثم اخذوا في الكثرة من ذلك الوقت  
وكانوا يشبهون بالبراعة العسكرية ويتصرفون في الحرب حتى صاروا اقوياء فتعاصوا  
على السلاطين وكانوا قبل تعاصيهم غوفين ياتون اعمالاً مسكرة ففعلوا في القسطنطينية  
افعال العساكر البيطورية في مدينة رومية فانحط وجاقهم عن درجه  
لساوتهم وفعائلهم المستعجبة فتحصنوا في القسطنطينية في شهر حزيران سنة ١٨٢٦ للميلاد  
وكان اول من ابطل وجاقهم السلطان محمد الثاني الملقب بالقانع بعد ان تأتى علمهم  
خطب عظيم ودُبحوا في القسطنطينية حتى في نفس آت ميدان وما بقي منهم جند في اثارهم

فأدركوا في الولايات وبقي حدود المملكة ثم ان اول من سن احكام العسكرية في الدولة  
 العثمانية المرحوم السلطان سليمان الملقب بالسلطان العاخر ويعرف عند الترك بالقانوني  
 وهو الذي رسم يجعل الخزان على مثال منتظم هذا ما قرره المورخون وان الدولة  
 العثمانية العلية كانت لها في زمن شرككان ارتباط وعلاقة مع دول اوربا وانها كانت  
 تتدخل غالباً تداخلاً جامعاً بين السطوة والبأس . اما منشأ الاتراك فهو من تركمانيا  
 التي هي قسم من بلاد التتر في نواحي بحر الخزر وهذا محل لان نبط الكلام في اصل  
 الاتراك واصل الدولة العثمانية الظاهر وفقاً لاقوال المورخين فقد قيل ان الاقاليم  
 الجنوبية التي هي اخصب بلاد اسيا لا بد ان يفتحها عدة مرات الامم اهل القوة والشجاعة  
 الذين كانوا يسكنون بلاد تارستان النسيجه فمن هؤلاء الامم طائفة تسمى بالترك ويقال  
 لها ايضاً أمة التركان جاءت مع روسائها مراراً عديدة وفتحت البلاد بانتاع من سواحل  
 بحر الخزر الى بوزار الدردايل ( وهو بوزار اسلابول ) وفي اثناء القرن الخامس  
 عشر فتح هؤلاء الشجمان ذوو السطوة والحماة مدينة القسطنطينية وتغلبوا على الروم وم  
 اليونان وعلى الاتلاق والبقدان وغيرها من بلاد الرومي وعلى مقدونيا وعلى قسم من  
 بلاد الجرج وبلاد البارستان اما في بلاد التترو كانت في القرن الثاني عشر ارحب المالك  
 واعظمها شوكة وذلك لان الامبراطور جيكوزخان جمع قبائل التترو وجعلها عصبة  
 واحدة فتوكت بذلك شوكة وتغلب على بلاد الصين وبلاد الهند وجميع بلاد اسيا من  
 بحر الاسود الى بحر الهند ثم تغلب خلعة على بلاد الموسفو وبلاد بولونيا وجزء من بلاد  
 المانيا ولولم يدرك القشل هذه القبائل لا تدركت على بلاد اوروا فاطبة ومن رواية  
 بعض المورخين ان التركان في الاصل ترجأوا من بلاد التترو ثمالي بحر الخزر وقال  
 اخرون ان التترو اسم لعدة قبائل مختلفة كل قبيلة منها تسمى باسم يخصها دون غيرها الا  
 انها متفقة بالاخلاق والعادات ولم حمارة في ركوب الخيل ولما افرضت الدولة الرومانية  
 غادروا صحارهم واشتروا كالجواد في الاقطار فمنهم من تغلب على بلاد اوربا وم  
 الهونون ومنهم من استولى على بلاد الهند ثم على معظم اماطولي وبعد ذلك تغلب على  
 مدينة القسطنطينية التركان كما ذكر اما التترو منهم فهم قوم رحل وقيل انهم نزلوا في  
 خراسان وتزوجوا من نساء تلك البلاد فخرج من ذلك جنس يسمى عند الفرس  
 تركمان اي شبيه بالاتراك مع ان الهجري قال في تفسيره عدد ٢ ص ١٠ من سفر الحكوي

ان من توغرما بن يافث بن نوح قد ناسل الاتراك الذين يسمون تركنا ايضا ولذلك  
يسمي اليهود الان ملك الاتراك توغاروما جاء ايضا بالتاريخ عن التروا صلهم انهم من  
مدينة شيتوبولي مدينة في فلسطين وقد سماها التروا الشينيون باسمهم لما هاجموا فلسطين  
في عهد يوسف بن آموص ملك يهوذا والشينيون هم من التروا الذين سموها هكذا من  
بقعة نهر ترو على الاصح وسكانها سموها سومغلي اي المغل المائيين وكان اسم المغول علما  
عاما بماول كل قبيلة كانت مؤلفة من طوائف شتى كقول انتون راس ١٦ في التروا .  
والهونان قد دعوا جميع القبائل التي كانت تسكن فوق جبل قوقاف داخل جبل ايا  
وخارجها عنه حتى الى الاوقيانوس الشمالي شينيين بلا فارق . وتقسّم شينيا الى ما داخل  
جبل ايا وما خارج عنه وقد قام ملوك من هذه القبائل تولوا لاعلى مدين القسمين  
فقط بل على الصين والهند والفرس وماديه وبن النهرين وسورية وارمينيا والبطوس  
والاناضول وغيرها من الاماكن في اسيا ولوريا ايضا وكانت التروا قديما مدعين  
لساطة ملوك قبا اي الصين الشمالية التي بعدها غربا تركستان وجنوبا الصين وشرقا  
ارض وجرابسون المعروف بدي ياسو وشمالا بلاد التروا الخيفية وفي قسم من ساريا  
القديمة اعني ما وراء الجبال الامودية حيث تبدي تلك الاسوار الشهيرة التي تفصل  
بين التروا واهل الصين وهم من نسل ماجوج بن يافث بن نوح ولول من اسس  
ملكهم في بلاد التروا الشرقية جنكيزخان سنة ١٢٠٢ ب م وكان يسمي تيمورشين ومعناه  
في لغتهم حداد ولم يكن عندهم قبلا احرف للكتابة فاخذوها عن الایموريين باسم  
ملكهم جنكيزخان المشار اليه كقول ابن العربي في تاريخه السرياني وغيره من  
المؤرخين . والایموريون طائفة من المغول سموها كذلك من بلادهم يوغرا في شينيا  
الشمالية التي انجلاوعتبا وحلوا في اصقاع عديدة منها اوتغارية اي البحر التي اخذت  
الاسم عنهم . واما جنكيزخان فمات سنة ١٢٢٨ ب م وخلفه في الملك اوخناي الذي  
يسمونه قآن ومات سنة ١٢٤٦ ب م وخلفه ابيه كويوك وكان مسيحيا ومات سنة  
١٢٥١ ب م وخلفه مغوختا بن توت بن جنكيز ونصر ومات سنة ١٢٦٠ ب م  
وخلفه قوبلاي وتوفي سنة ١٢٩٢ ب م فلولاء الذين تملكون على بلاد التروا الشرقية واما  
في بلاد التروا الغربية قوتلي هولاكو او مغو وقوبلاي المذكوران وكان هذا مسيحيا  
واستتب له الملك فيها وفي البحر وبن النهرين وسورية سنة ١٢٥٦ ب م ثم في بغداد



سنة ١٢٥٨ ب م ومات سنة ١٢٩٥ ب م وعقبه ابيه ابقا الذي توفي سنة ١٢٨٢ ب م  
 في مدينة همدان الكاتبة في بلاد الجبل المسمى بالعراق العجمي ايضا وخلفه اخوه  
 تاخودار الذي مات سنة ١٢٨٤ ب م قتيلا من ارغون ابن ابيه اخيه ولول من  
 دخل في دين الاسلام من القدر تاخودار فسمي احمد وخلفه ارغون ابن اخيه ابقا  
 ومات سنة ١٢٩١ ب م وقام عوضه اخوه كيغان وتوفي سنة ١٢٩٥ ب م وخلفه باياد  
 ابن ترغات بن هولاكو وقتل سنة ١٢٩٥ ب م وخلفه قازان بن ارغون ومات من  
 السم بقرب همدان سنة ١٣٠٤ ب م وتلك بعده اخوه خرمدا ومنهم من يسميه  
 خدابنده اي عبدالله بالفارسية وكان مسميا اسمه نيقولاوس ثم اسلم وسمي محمدا  
 وغياث الدين ومات سنة ١٣١٧ ب م وملك بعده ابنه ابو سعيد فظهر السنة ومات  
 سنة ١٣٢٥ ب م وخلفه ابيه حسن سنة ١٣٢٦ ومات سنة ١٣٥٦ ب م وهو الذي  
 أسس دولة القدر التي يسميها العرب القانية وبقيت بعده الى سنة ١٤١٠ ب م .  
 وكان من املاكها العراق وماديا ومكرها مدينة بغداد لان بعد موت ابي سعيد قد  
 انقسمت بلاد القدر الغربية الى دول عديدة فاويس بن حسن تولى ملكة بغداد  
 واورد بخان من سنة ١٣٥٦ الى سنة ١٣٧٤ ب م وخلفه ابيه حسين واستمر الى سنة ١٣٨١  
 وتحلف احمد لحسين اخيه سنة ١٣٩٢ ب م طرده من ملكه تيمورخان المسمى  
 تمرلك اي تيمور الاعرج وهو ملك القدر اي المغول الذي اشتهرت وفاته سنة ١٤٠٠  
 ب م في النهر والفرس والديلم والعراقين وطبرستان وارمبيا والموصل والجزيرة وبر  
 الشام وغيرها في عهد الملك الناصر زين الدين فرج بن برقوق على الديار المصرية  
 وكان نائبه سودون في دمشق فحرب احمد الى مصر واقام فيها الى سنة ١٤٠٤ ب م  
 وفيها توفي تمرلك وقال بعضهم سنة ١٤٠٥ فعاد احمد الى ملكه بغداد وبقي فيه الى  
 سنة ١٤١٠ ب م وفيها قتله ولولاده القرايوسف ملك التركان وابدأت مذ ذاك  
 دولة التركان بين النهرين والعراق وماديا والبحر . وتقس الى دولتين احدها تسمى  
 دولة السود من راية كانت لم ولها تمال ايل اسود وكان اول هذه الدولة القرا  
 يوسف المذكور ابن محمد سنة ١٤١٠ ب م واستمرت الى سنة ١٤٦٨ ب م وفيها قتل  
 حسن بك المسمى الازن قازان اي حسن الطويل حمد علي بن اسكندر بن يوسف  
 المار ذكره والاخرى كانت تسمى دولة البيض من صورة ايل امش مرسومة على

رايتها وقد ابتدأت بحسن الطويل المذكور سنة ١٤٦٩ ب م وبقيت الى سنة ١٥١٤  
ب م وفيها قتل مراد بك احد ملوكها من صوفي اسمعيل محدّد مملكة العمر الذي  
تولى خلفاؤه مملكة التركمان من سنة ١٥٢٤ ب م الى سنة ١٦٢٨ ب م التي فيها  
اخذ مراد الرابع سلطان الامتراك مملكتهم وصمها الى المملكة التركية التي هي اقدم من  
دولة التركمان المذكورة لان اولها السلطان عثمان بن ارطغرل غنك سنة ١٢٩٨ ب م  
كما قلنا انما واليو تعزى سلاطين آل عثمان ودولتهم النماية المعظمة ويكنى بالعازي  
وتوفي سنة ١٤٢٦ ب م وخلفه ابيه اورخان وقب كرسية الى مدينة مرسا ومات سنة  
١٤٥٢ ب م وخلفه ابيه مراد الاول ومات سنة ١٤٩٠ ب م وخلفه ابيه بايزيد الاول  
ومات سنة ١٤٠٢ ب م وخلفه ابيه عيسى وبعد سنة من ملكه تولى على اخيه - ايلان الاول  
ابن بايزيد سنة ١٤٠٤ ب م وتوفي سنة ١٤١٢ ب م وخلفه اخوه موسى فغلب عليه  
اخوه محمد الاول وقتله سنة ١٤١٥ ب م وقب كرسية الى مدينة ادره وفي ادرينا بولي  
التي هي طراسه ومات سنة ١٤٢٢ ب م وخلفه ابيه مراد الثاني ومات سنة ١٤٥١ ب م  
وخلفه ابيه محمد الثاني واخذ القسطنطينية من الملك قسطنطين الباليولوجوس سنة  
١٤٥٢ ب م ودرأزون سنة ١٤٦٢ ب م التي فيها كان اغراض دولة الروم كما ذكر  
ومات سنة ١٤٨١ ب م وخلفه ابيه بايزيد الثاني الذي حدث بعد زلزلة في القسطنطينية  
سنة ١٥٠٩ ب م في ١٤ الجول لم يحدث مثلها من قدم الزمان دكّت القنا وسبعين  
بيتا ومائة وتسعة جوامع وعظيم من المرايا الملوكة واسوار المدينة وعطلت  
بحاري المياه وغشى البحر البر وكانت امواجه تدفق الى فوق الاسوار وبقيت هذه  
الزلزلة تتكرر مدة خمسة واربعين يوما واقام السلطان بايزيد المتار اليوايما في خيمة  
ضربت له داخل الجبهة ثم توجه لاديره وبعد ان انطمت الزلازل جمع خمسة عشر  
القنا من المعلمين والعلّة لاعادة ما هدم واصلاحه وفي سنة ١٦١١ ب م مات من الوباء  
ماثما القنفس ثم اعتزل الملك ومات سنة ١٥١٢ ب م فقام اليه سليم الاول مكانه  
ومات سنة ١٥٢٠ ب م وخلفه ابيه - ايلان الثاني وتوفي سنة ١٥٦٦ ب م وخلفه ابيه - ايم  
الثاني ومات سنة ١٥٧٤ ب م وخلفه ابيه مراد الثالث وتوفي سنة ١٥٩٥ ب م وخلفه  
ابيه محمد الثالث ومات سنة ١٦٠٢ ب م وخلفه ابيه احمد الاول ومات سنة ١٦١٧  
ب م وخلفه اخوه مصطفى الاول وبعد مضي شهرين من ملكه خلع ومع من البحرية

المطلقة وأقيم مكانه عثمان ابن اخو ثم خلع من الملك وأرجع اليه مصطفى فقتل عثمان  
ابن اخو سنة ١٦٣٢ م ثم خلع مصطفى من الحكم وحجّر عليه ثانياً وتنصب مكانه  
مراد الرابع اخو عثمان بن احمد الثاني ومات سنة ١٦٤٠ م وخلفه اخوه ابراهيم  
وقتل سنة ١٦٤٩ م وخلفه ابنه محمد الرابع سنة ١٦٨٧ م ثم نزع من الملك وحجّر  
عليه ومات سنة ١٦٩٣ بعد ان كان تنصب مكانه اخوه سليمان الثالث سنة ١٦٨٧  
م ومات سليمان الثالث سنة ١٦٩١ م وخلفه اخوه احمد الثاني ومات سنة  
١٦٩٥ م وخلفه مصطفى الثاني ابن محمد الرابع وخلع من الملك سنة ١٧٠٣ م  
وفيها حجّر عليه ومات وخلفه اخوه احمد الثالث سنة ١٧٠٣ م وخلع وجعل مكانه  
محمود الاول ابن مصطفى الثاني سنة ١٧٣١ م ومات سنة ١٧٥٤ م وخلفه  
عثمان الثالث اخوه ومات سنة ١٧٥٧ وفيها عيّنه مصطفى الثالث ابن احمد الثالث  
ومات سنة ١٧٧٤ م وخلفه عبد الحميد اخوه ومات سنة ١٧٨٨ وخلفه سليم الثالث  
ابن مصطفى الثالث فقلبه الانكليزية عن كرسي الملك واجلسوا مكانه مصطفى الرابع ابن  
عبد الحميد سنة ١٨٠٧ م ثم خلع وتنصب عوضه محمود اخوه سنة ١٨٠٨ م  
ومات سنة ١٨٣٨ م وخلفه ابنه عبد الحميد خان ثم توفي السلطان عبد الحميد سنة ١٨٦١  
م وخلفه بعد ايام قليلة اخوه السلطان عبد العزيز خان وتوفي سنة ١٨٧٦ وخلفه  
السلطان مراد الخامس وخلع بعد ثلاثة اشهر وثلاثة ايام وخلفه حضرة السلطان المعظم  
والخائف الاعظم لأمير المؤمنين وخليفة المسلمين سيدنا ومولانا السلطان ابن السلطان  
السلطان عبد الحميد خان الثاني ولد سنة ١٨٤٢ وجلس سنة ١٨٧٦ . وهو المستوي  
الآن على عرش الملك أبداً له سرير سلطنته بالعرز والاقبال ما تلت الايام الليال  
ولقد قرّر التاريخ معنى الاتراك والعثمانيين كما سيأتي موضحاً بالتفصيل فقال ان  
الاتراك هم عائلة عظيمة من اجسام تدعى هند وجارماني قد استوطنت زماناً طويلاً  
في تركستان المستقلة وفي الاماكن الواقعة على شمالي بلاد الصين واخطلطت بمجنس يدعى  
عند العامة تترًا والتزم شعب اصلي من بلاد تركستان المستقلة والظاهر انهم  
اخطلطوا مع الاتراك وكذا يطلق لفظ التتر على اولئك الذين استوطنوا وسط بلاد اسيا  
وكان ظهور التتر سنة ١٢١٨ م ويكثفهم في المسلمين ويملكوا اكثر بلدانهم من العراق  
وما يليه الى خراسان وبعض فارس ومنذ القدم لم يكن التتر كما ذكرنا آتياً قبيلة واحدة

بل عنة قبائل قسمها ايمون في تاريخ التتر كتاب ١٦ الى سبع لما تملك وانتصر عليهم  
جيكيزخان ملك المغول في الجبل الثامن عشر وادخلهم في عسكره وقد يطلق اسم تتر  
على المغول انفسهم ثم ان المالك جيكيزخان المار ذكره غزوات شتى لاحاجة الى ذكرها  
هنا ومعنى جيكيزخان اي السلطان القادر ولد سنة ١١٦٤ ب م ومات سنة ١٢٢٧  
ب م ثم في سنة ١٢٩٩ ب م امكن للتتر ان يستولوا على دمشق وغزة والقدس وبلاد  
الكرك وسائر الديار الشامية وكان ملكهم حوتغر قازان بن ارغون بن ابقا بن هولاكو  
المسيحي صاحب المغول كما ذكرنا قبلاً ثم ترحلوا عنها الى بلدانهم . ولنرجع الان الى ما  
نحن بصدده فنقول بعد اختلاط العائنة التركية بالتتر كما مر ذهبت في الجبل العاشر  
وسكنت بلاد القرس واسيا الصغرى التي يدعونها بر الاماضول ولقد لحق بهم العائلة  
قبائل متعة وكانت تختلط غالباً مع هذه القبائل التي كانت خاضعة لسطوتها اما الاتراك  
فانهم كانوا يحملون في البلدان المغلوبة المضروبة عليها الذلة والاستكانة ولايات او  
دولاً عديده اشهرها دولة تدعى دولة الغزنوية وهي دولة اسلامية تومت سنة ٢١٤ ب م على  
قسم عظيم من بلاد الصخر وهندستان ودولة الغزنوية المذكورة منسوبة لمدينة غزنا  
قاعدة مملكة هذه الدولة ( كذا في الاصل ) ويمكن القول ان مدينة غزنا داخله في  
بلاد القابول اي افغانستان واخر ملوك هذه الدولة الذين لا عمل لتعدادهم ما هما  
خوسرو شاه وخوسرو ملك اما خوسرو ملك فاتفق ومات سنة ١١٨٩ ب م وهو خاتمة  
هذه الدولة وفي جملة من اشهر في هذه الدول على ما مر دولة تدعى السلجوقيين ودولة  
تدعى الغتميين اما السلجوقيين فهم دولة شرقية مشهورة ولول من ملك عليها السلطان  
طوغرول بك وهو اصغر اولاد السلجوق الذي قدم من فياتي اسيا الواحة من بلاد  
تركستان وذلك في بدء الجبل الحادي عشر وهو اندي اس دولة السلجوقيين وكانت  
له الرئاسة على هذه الدولة والمراد بقولنا اصغر اولاد السلجوق الذي اتى من سهول  
تركستان ان السلجوق اتى من تلك الصحاري وهو اصغر اولاده اي خليفه . فالسلجوق  
حينما اتى من هناك في اول الجبل الحادي عشر استولى على مدينة نجا بور مدينة في ايران  
يسمونها خراسان وكان رئيس عشيرة وقيلة من التركان وذلك في سنة ١٠٢٧ ب م  
وفتح المملكة الغزنوية ومدينة بلخ من تركستان المستقلة ومدينة خوارزمي من تركستان  
الشرقية ومدينة طابرستان وهي ابالة في بلاد ايران ثم تولى شعوب البيويد من اصفهان

العجم والبوييد في دولة اسلامية استولت على العجم والمشرق في الجيل العاشر والحادي  
 عشر ثم تآتى له ان يكون سلطاناً على بغداد وامير الامراء ومصراً للخليفة ثم توفي  
 طوغرول بك سنة ١٠٦٣ م وكان له من العمر سبعين سنة وخلفه سنة ١٠٦٤ م ب م  
 ابن اخيه السلطان المدعو قلب ارسلان اي قلب الاسد الشجاع الذي اخضع لحكومته  
 بلاد كرجستان وبلاد ارمينيا وجزراً من اسيا الصغرى وكل مملكة العجم ثم خلفه ابيه  
 ملك شاه المدعو جلال الدين الذي رتب بما سببه من الشرائع اكثر اقطار سورية  
 وبعض اماكن في وسط اسيا وذلك من سنة ١٠٧٢ الى سنة ١٠٩٢ م ولكن في  
 سنة ١٠٧٤ م م انتفاً ابن عمه السلطان سليمان ابن قوطولميش دولة او مملكة ثانية  
 للسلجوقيين في مدينة قونية وهك المملكة في التي صارت بلاد نهما قاعة لها مشقة  
 على اسيا الصغرى وسيليشيا وارمينيا المماة بلاد الروم وعلى حلب والشام وانطاكية  
 والموصل ثم بعد وفاة الملك شاه المشار اليه ترتب السلجوقيين ولايات او مقاطعات لكن  
 دولتها او سلطنتها في اصغر واحقر جزءاً من المملكتين المار ذكرهما . اما افراض  
 سلاجقة الفرس فانه كان في سنة ١١٩٤ واخرهم كان طوغرول الثاني الذي هو اخر  
 امير من امراء سلاجقة العجم وهو الذي هزمه بعد ذلك سلاطين الخوارزمي وفي رواية  
 التاريخ ايضاً مزيد ايضاح عن ميخائيل بن السلجوق بانه قد اتى بعشرين من الفتر الى  
 بلاد فارس وخراسان التي تأويلها بلغتهم بلاد الفرس وان طوغرول بك المذكور آنفاً  
 هو اول امراءهم تسمى سلطاناً على بغداد سنة ١٥٠٦ م وتلكها خلافة وامتد ملكهم  
 من حدود الصين شرقاً الى اناضولي غرباً واتصل الى سورية ومصر ايضاً وفيها  
 انقضت الدولة الغزنوية ثم انقسم ملكهم الى مملكة ايران وقرامان التي في الان قسم من  
 مملكة ايران بين فارس غرباً وبلوخستان وافغانستان شرقاً وسورية وقونية في اسيا  
 الصغرى وهي اعظمها . وكانت مدينة قونية سايناً محل اقامة سلاطين الدولة السلجوقية  
 وانه قبل ميخائيل ابن السلجوق كانت انطاكية وسورية والقدس في حوزة الاسلام الى  
 ان دهمها الافرنج الصليبيون واستولوا عليها ودام استيلاؤهم عليها اي على الديار الشامية  
 حتى سنة ١٠٩٨ م وفيها تملكها انطاكية وما يليها وكانت انطاكية حاضرة خاضعة  
 لسلطان بغداد مرخاروق بن مالكشاه السلجوقي وهو الثالث من ملوكهم في العجم سنة  
 ١٠٧٢ م وصاحب العراق وبلاد العجم الذي توفي سنة ١١٠٤ م بعد ان

عهد الملك الى ابيه جلال الدولة ولما كان ابيه غيّر بالغ اشدّه جعل وصيًا عليه اباد  
المملوك في تدبير المملكة فساء ذلك اخاه السلطان محمد الذي كان قد اغتبا من  
وجه اخيه الى بلاد ارمينيا ورجع فقتل اباد المملوك ودخل بغداد واستقام له الملك وخلع  
عليه المستظهر بالله الخلع السلطانية وتلقب بغيث الدين ومات سنة ١١٩٦ ب م في  
مدينة اصفهان من بلاد فارس الفرية وملك بعده ابنه ابو قاسم محمود وهو منسوب  
الى ميخائيل بن السجوق كما مرّ ومن قول المؤرخين بعد انقراض الدولة السلجوقية في  
خلال سنة ١٢٠٠ ب م استظهر الاتراك العثمانيون حتى سادوا جميع اسيا الصغرى سنة  
١٤٨٦ ب م وان الدولة الغزنوية منسوبة الى غزنة احدى مدن بلاد فارس الشرقية  
وهي على ضفة نهر وحوها سور من حجر لان هذه البلاد كانت تابعة خلفاء بغداد الى  
الجهل العاشر حينما عصى والي مدينة هراة الكائنة في الشمال الغربي منها وانتقل الى  
غزنة وجعلها قصبه ولاية صغيرة وبعد وفاته خلفه احد مالهيك وكان اسمه سبكتكن  
وقويت شوكة مملكة غزنة في ايامه وخلفه ابنه محمود سنة ٩٩٧ ب م وهو اعظم ملوكها  
وضم الى ملكه خراسان الحاصلة على الحدود القديمة التي كانت لبكتيريا وما يليها  
وتركستان في التي كانت تحت ولاية الدولة الزمغانية الآتي ذكرها ثم انقرضت الدولة  
الغزنوية في سنة ١١٥٣ ب م وعقبها الدولة السلجوقية وتلك غزنة محمد ملك  
خوارزم الكائنة في شمالي خراسان وشرقي بحر الخزر وغربي ما وراء النهر ثم انقرضت  
دولة خوارزم حين اغارت عليها التتر تحت لواء جنكيزخان اما خوارزم فهي الان  
من بلاد التتر المستقلة والنسبة اليها خوارزمي ومجد بلاد التتر هذه المسماة تركستان  
ايضاً شمالاً سيبيريا وشرقاً بعض سيبيريا والصين وجنوباً بعض الصين والافغانستان  
وهراة وايران وغرباً بحر الخزر ونهر اورال وينسبونها الى ثلاثة اقسام الاول تركستان  
الجنوبية اي الواقعة في جنوبي النهر المسى عند العرب جيحون وهو اكسوس المنهض من  
جبال البلور ومصبة في بحيرة ارال التي يصب فيها نهر احر خارج من جبال البلور  
ايضاً ويسمى نهر سير وهر جيحون وهو يكسوت وهذا القسم من تركستان يقسمه  
العرب الى طغارستان وبرزجستان الواقعة شرقي بلاد بلخ وبعض خوارزم والثاني  
تركستان الوسطى وهي الاراضي الواقعة في شمالي جيحون وفي وادي نهر سير المعروف  
ببلاد فرغانة ويسمى العرب بلاد ما وراء النهر (اي نهر اكسوس) الواقعة شمالي بلاد

بلغ ومن مدنها بخارا وكانت خاضعة لعدة دول منها الصغرية والزمكانية والقرنوية  
والسجوقية والخورزمية والثالث تركستان الشمالية المأهولة من قبائل رُحل من القند  
والتركان وخانات تركستان المشهور منهم الان ثلاثة وهم خان خجوى وخان بخارى وخان  
فرغانة والجنس الساكن في هذه البلاد الان يقال له يوزبك كما سيأتي بسط الكلام  
عليه بالتفصيل ان شاء الله ثم ان العائلة التركية قد تسلسل منها اجناس عظيمة وافرة  
متناثرة واكثرها بات قيد الانراض فلم يظهر له اثر البتة وبقي منها بعض اجناس وهي  
جنس يدعى القازار وهو امة او شعب من الاثراك في اوربا اقامت على شطلي نهر  
فولكا في روسيا في الجبل الخامس وتقدموا لجهة الغرب عند ثورات الشعوب  
العظيمة وقاتلوا القبائل ذات الخشونة وظلوم ولم تارخ تنصر عن ابراده  
هنا حيا بالاختصار وقد تنصروا في سنة ٨٥٨ م ومعني القبائل ذات الخشونة قد  
سقى بيانه قبلا على وجه الاسهاب وجنس اخر يدعى وبجور وم شعب تعري من عائلة  
اورالمانية كانت تسكن جبال اورال الفاصلة اوربا عن اسيا وهم اكثر شيئا بالهناكاريين  
او الهونكور قد ترحلوا من اسيا في اوربا في الجبل الخامس من عصرنا ومن هذا الجنس  
ذئواي جنس الوبجور خرج الهونكروا وم شعب في بلاد من التسمائم جنس اخر تفرع  
من العائلة التركية يدعى الهوبك وبين الاجناس التركية الموجودة الان تميز الاجناس  
التي يسمونها الاول هم القاهيون الاكثر عددا من سوام وقد تولوا بلاد الترك في اوربا  
وبلاذ الترك في اسيا والثاني التركان في النعم والكابول والكابول هي مملكة في  
وسط اسيا واسعة يحدّها شمالا مملكة هيرات او خراسان الشرقية وتركستان وشرقا  
سافس وجوبا بلوخستان وغربا ايران والثالث القند من سيبيريا والرابع بنوزبك  
الذين تولوا وطوا في تركستان وم فريق من عائلة تركية كان يقطن في اسيا شرقي البحر  
القيزى منسوب الى احد ملوك المشهورين الذين استولوا على اكثر بلاد التركستان  
المستقلة وكثير من بني يريك انتشروا في غربي بحر قزوين والباقيون منهم سكنوا بلاد  
الروس وطوبولسك مدينة في بلاد سيبيريا والخامس الكرج المنقسمون الى بورونس  
والى القزق والكرج هم شعب من تركستان له استقلالية خاضع لسلطة روسيا والبورونس  
يتناول الكرج والقرق معا والسادس الياقوتيون والشوفاش فالشوفاش هم قبيلة او  
طائفة من بلاد روسيا من جنس الهون او الثاني واصلهم من بلاد روسيا يحسبون من

الام الجافية في القدم وسكانهم كانت على شطوط نهر فولكا في روسيا ومن ديارهم  
النصرانية في الجبل الثامن عشر وكانوا يتعمشون من حرث الارض والقص هذا ما  
جاء في التاريخ عن الاترك انتهى . واما الغنائون فهم فرع من قبيلة التركان ينتمي الى  
السلطان عثمان الاول مؤسس مملكة الترك . والتركان هم من اصل عظيم من عائلة  
تركية انتشرت في بلاد الفرس ومملكة هيرات . وهيرات مدينة في افغانستان وهي قاعدة  
بلاد خراسان الشرقية موقعها في شمال غربي مدينة كابول البعيدة عنها على مسافة  
اربعة وستين الف متر وانتشرت ايضا هذه العائلة في مدينة كابول المذكورة وكابول هي  
قاعدة بلاد افغانستان وفي بلاد تركستان المستقلة وفي جبل قوقاسيا الفاصل بين  
اوربا واسيا لجهة الجنوب الشرقي ويمتد بين بحر قزوين والبحر الاسود وفي اسيا العثمانية  
على انها لم تستول فقط على هذه البلدان بل ادخلت في حوزتها ايضا البلدان الخالية  
المذكورة وهذا الفرع اي آل عثمان هو جنس ذو سلطة وشان ومن هذه العائلة خرج  
فروع ذات عدد عديد . اما السلطان عثمان الاول المشار اليه فانه يلقب بالغاري  
ومولده كان في مدينة تدعى ( صوفوط ) من اعمال بلاد بيناتيا سنة ١٢٥٩ م  
وبيناتيا هي قسم واقع في جهة الشمال الغربي من بلاد الاناضول والاناضول هي بلاد  
من اسيا الصغرى واسيا الصغرى سميتها ايضا بلاد الاناضول ويمتد بيناتيا من الشمال  
بونفطوس ايكن اي البحر الاسود ومن الجنوب غلاطية . وغلاطية بلاد قديمة من اسيا  
الصغرى . وفريجيا وهي ايضا بلاد قديمة من اسيا الصغرى ومن الغرب البريونيد اي بحر  
مرمر ومن الشرق بافالكونيا وهي بلاد قديمة من اسيا الصغرى ثم ان السلطان عثمان  
استوطن مدينة قونية في اسيا الصغرى وذلك سنة ١٢٩٩ م وقد وسع المملكة بان  
جعل فيها ايلات صغيرة متدانية بناها على آثار ورسوم المملكة القديمة وبين تلك الايلات  
والالوية السجوقيون المار ذكرهم الذين افرضت دولتهم سنة ١٢٤٩ م وعادت هذه  
البلاد بعد ذلك تدعى قراحصار وفي قرامانيا وامتدت الى البحر الاسود وفي سنة ١٣٢٦  
م توفي السلطان عثمان المشار اليه ثم من اخبار المورخين ايضا ما مفاده بميت صحة  
ما اوردناه مما ذكر بهذا الصدد من ان اسيا الصغرى وسائر ما وراء الفرات مع  
جميع هذه البلدان قد انقسمت الى عدة ممالك صغيرة استولى عليها ملوك من اهلها ثم  
ضمها قوروش ملك مادي وفارس الى مملكته وما زال حتى تلك اسكندر ن فيلبس

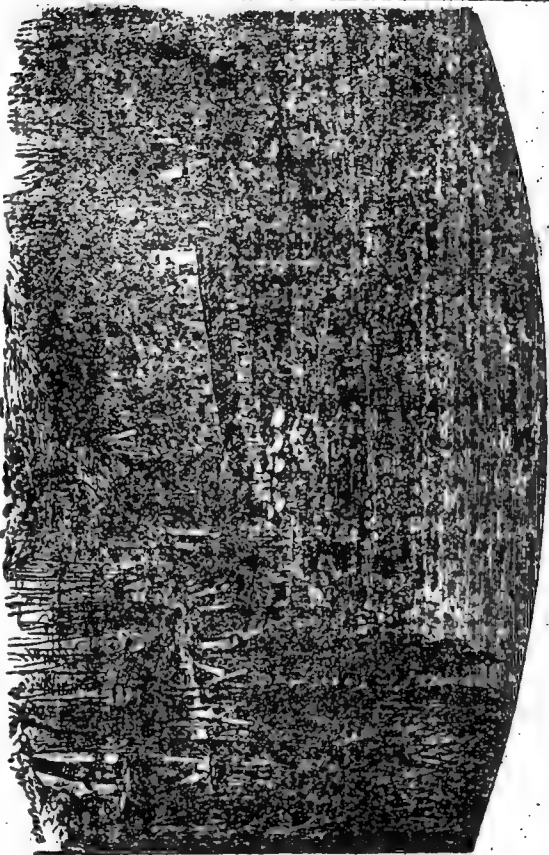


المكدوني وبعد وفاته صارت جزءا من مملكة سورية تحت سلطة الدولة السلطانية ثم  
أدخلت في ملك قياصرة رومية والقسطنطينية الى الجبل الحادي عشر م حين  
استولت الدولة السلجوقية على الاجزاء الجنوبية الشرقية وعند انقراض هذه الدولة عقب  
وفاة السلطان علاء الدين السلجوقي في اثناء سنة ١٢٠٠ م سطت الاتراك على جانب  
عظيم منها تحت راية السلطان عثمان الغازي الذي توفي سنة ١٢٢٦ م كما مر آنفا  
وكان مقره قونية وخلفه ابنه اورخان الذي توفي سنة ١٢٢٦ م بعد ان اتسع برصه وجعلها  
مقره تحت السلاطين العثمانيين في الاناضول وقال المؤرخون ان في سنة ١٢٠٠ م  
كانت بداية دولة آل عثمان وتأسيسها بر الاناضول وفي سنة ١٤٨٦ م عاد كل  
ذلك خاضعا للسلاطين آل عثمان واما ملخص ترجمة اسكندر المكدوني ومكدونية كما  
ذكرنا فهو ما يلي من ان اسكندر المدعو بالكبير هو ملك مكدونية وتولى ست سنوات  
باعبار كرونو ملكا وست سنوات باعبار كرونو ملك اليونان الاعظم وذلك بعد ظفرو  
بديريوس كودمانوس وتوفي قبل مجيء المسيح ثلاثمائة واربع وعشرين سنة في عمر اثنين  
وثلاثين سنة وانقسمت مملكة اسكندر الى اربعة اقسام وهي سورية وبابل ومملكة اسيا  
الصغرى ومملكة مصر ومملكة مكدونية . اما مكدونية فهي اقليم مشهور في بلاد اوربا  
يمحدها من جهة الجنوب اقليم تساليا وجزائر الارخيل ومن جهة الشرق اقليم تراسه ومن  
جهتي الشمال والغرب سلسلة جبال فاصلة بينها وبين اقليم البلغار وهو جزء من بلاد  
الرومي ويسى عند الاتراك فيليب ولايتي اي ولاية فيليب لانه وطن فيليب ابي اسكندر  
الرومي المشهور . وقد جاء في اقوال المؤرخين انه يوجد ايضا دولة تدعى دولة الاتراك  
المركسية كان ابتداءها سنة ١٢٨١ م وانقراضها سنة ١٥١٧ م ونسبها الى بلاد  
المركس التي هي في قارة اسيا على الجهة الشمالية من جبل قوق قاف او قوقاس بين بحر  
الخرز والبحر الاسود ومن روايتهم ان ابتداء الدولة التركية كان في سنة ١٢٥٢ م  
بالحزب عز الدين ايبك التركاني الصامي وملوكها يعرفون بممالك الدولة الكردية  
وبالمالك الجرية وانقراضها سنة ١٢٨١ م وابتدأت حتمت دولة الاتراك المركسية  
كما ذكر وان ابتداء دولة الاتراك المركسية كان بالظاهر برقوق بن عبدالله بن انس  
بن برديك واسمه الطبغا فسماه استاذة يلغا الكبير . اما اسيا الصغرى كما مر آنفا  
فيصحبها العرب ارض روم والاتراك بر الاناضول وهي في الحقيقة اسم جزء من يحدها

شمالاً بمرمر أو البحر الأبيض والبحر الأسود . وغرباً بوقاز القسطنطينية وبحر مرمر  
وبحر الروم والبوباز الواصل بينهما . وجوباً بحر الروم وشرقاً خط ممد من رأس خليج  
اسكندرون الى جهة الشمال الشرقي حتى ملتقى جبل الكام وجبل كورين المعروف  
عند القدماء بحل طوروس او جبل الثور ومن هناك من قم هة الجبال حتى ثغر  
انوشروان بقرب بحر الفرات ومن ثم تصل بالجبال التي تلي غربي الفرات حتى تغوم  
بلاد ارمينيا الغربية وينتهي الحد الشرقي الى البحر الاسود . ثم ان أكثر المؤرخين قد  
اختلفوا في اصل آل عثمان لتفادهم عهدهم ولان نفأهم في بلاد قاصية فبعضهم ينسب  
هذه العائلة الخطورة الى سلالة عيس بن اسحق الذي خرج من اوغوزخان المتسلل منه  
سليمان شاه ابوارطغرل وآخرون ينسبونها الى طائفة ات من الحجاز بسبب القطع وزيات  
في القرمان وهو بنو قطوره وكل فريق من المؤرخين يورد ادلة وبراهين في اثبات  
مذهبهم ومنتهى ما عرفوه ان سلالة آل عثمان متشعبة من بني قطوره ومن العيس بن  
اسحق وقصارى الكلام في هذا الشأن ان هذا آل الشريف له المقام الاول بين العشائر  
الاسلامية وجد آل عثمان الذي هو سليمان شاه اتى بمجماعه سنة ١٢٠٠ م بم الموافقة  
لسنة ٦٢١ هجرية ونزل في صحاري بلاد ارمينية الكبرى ومكث هناك نحو سبع سنوات  
وبعد وفاة جنكيزخان انتشبت الحرب بين الخوارزمي وعلاء الدين سلطان قونية اكبر  
السلاجقة فتودد الى علاء الدين وساق اليه عدة امدادات حتى انصر على اعدائه  
بواسطته وبعد ان قضى هناك مدة من الزمان نحو سنة ٦٢٨ هجرية عزم على ان يجتاز  
باهله بحر الفرات ويدخل الى عرستان ففرق في ذلك النهر ودفن في ذلك المكان  
وهو الى الان يعرف بهزار الانراك وكان له اربعة اولاد وهم ستقوتكين وكوتلوغندي  
وارطغرل ودوندر فانقلب ستقوتكين وكوتلوغندي الى ناحية الشرق وبقي ارطغرل  
ودوندر عند السلطان علاء الدين وشهدا معه حروباً كثيرة ثم توفي ارطغرل تاركاً ولده  
عثمان الغازي وبعد انقراض الدولة السلجوقية تولى على تحت السلاطين السلاطين  
العظام الاتي ذكرهم في المجدول كل في محله بنهرت مفصل اصل هذه السلالة الطاهرة  
من اولها حتى آخرها وعن اسمائهم وسمي ولادتهم وجلوهم وانتقالهم ومنه سلطتهم مع بيان  
مدة اعمارهم ولقد اوجزنا هنا لضيق المقام فلم نذكر ترجمة حموة هؤلاء السلاطين العظام  
التي هي من الامور التي تستحق الذكر والوقائع التي جرت في ايامهم والفتوحات المنيّة

التي باشروها وما ذكره مورشوا الا فرنج في هذا الصدد وعلى الخصوص ما ذكره المورخ  
جوابين الفرناوي وغيره من المورخين وان كلامهم هؤلاء الملوك فعل افعالا باهرة وغزا  
غزوات قاهرة خلقة بان تودع بطون الاسفار ولا جرم ان اعمال هؤلاء الابطال  
جديفة ان تقدم على اعمال الاكاسرة والنهاصرة وسائر الملوك والسلاطين الذين نُقِشت  
اسماؤهم في صدور التواريخ وفي مطالعة توارخ هذه المائلة الشريفة ما يدل على عظمة  
افعالهم وبطشهم وشجاعتهم ما قاوموا بها جميع الدول المحيطة بهم فكانوا يفتحون المدن  
العظيمة والمحصون المنيعة ويذلون الجبابرة العظام ويتسلطون على الممالك براء ويحجروا الى  
ابعد مكان فكانت ترتد من سطوتهم فرائض رجال الدول الافرنجية قاطبة وتؤدي  
لم الطاعة والخضوع وكان يحدث في أكثر السنين ان جميع الشعوب المهددة بهم تقوم  
عليهم بالحروب فكانت الاعجام من جهة اسيا تخاربهم والعرب والروس ايضا ومن  
جهة اوربا دولة النمسا والجر وشميطة البندقية واليونان مع مساعدة الدول الاخر لم  
كالانكليز وفرنسا واسبانيا وإيطاليا وغيرهم ومع كل هذا كانوا يتغلبون على جميع هذه  
الدول ويهزونها ويكرونها على اداء الطاعة ودفع الخراج والجزية فكانت سطوتهم تزداد  
يوما بعد اخر واعلامهم ترتفع فوق جميع الاعلام الملوكية ولا ريب ان يد القادر كما يقول  
المورخون كانت ترافقهم دائما في كل هذه النصرات التي تقصر دونها طاقة البشر (١٥)  
وارجع الان الى كلامنا الاول في التسطيطية فنقول ومن بعد سنة ١٤٥٣ م كما مر  
لم يبق من المملكة الرومانية الا ما دخل في حوزة الغالبين . اما حدود التسطيطية  
فيمتد شاملا بحر الاسود الممتد طولاً سبعمائة وستين ميلاً ومن الجنوب بر الاناضول  
وبحر مرمر وطوله مائة وخمسون ميلاً ويوغاز الدردانيل ومن الشرق اسكودار القائمة  
قبالة التسطيطية وجزء من بر الاناضول ومن الغرب بلاد الترك في اوربا ومحيط  
هذه المدينة اثني عشر ميلاً اوسنة عشر الف متر وقد قال مورشوا الانكليز الممول  
على قولهم ايضا ان اسلايمول القديمة كان محيطها احد عشر ميلاً وهي من باريس على  
بعد ستائة وستين ميلاً . وعن فينا على مسافة مائتين وخمسة وثمانون ميلاً وتبعد عن  
بطرسبرغ نحو اربعمائة وخمسة وسبعين ميلاً . اما عدد اهلها فهو مليون ونصف فاكثر  
وثلاثم من ملة الاسلام وسائرهم نصارى على مذاهب مختلفة ومنهم يهود . اما الاسلام  
المكثرون غيرهم عدداً فهم ثلاثة اقسام . الاول رجال الدولة والموظفون اي اصحاب

المأموريات . والثاني اصحاب التجارة والاملاك . والثالث اصحاب الصنائع والحرف  
 ونحو ذلك . اما النصارى فالروم منهم اصحاب تجارة وبعضهم محترفون واما الارمن  
 فهم يتكلمون باللسان التركي ويكتسبون به ولكن باحرف ارمنية ولم اماكن شهيرة يسكنونها  
 واكثرها يدنو من اماكن الاسلام وهم في النصارى اكثر سعة في المال والصنائع فتم  
 الصبارة الموسرون والجوهريون واصحاب معامل القطن والقطائف وعملة الساعات  
 ومنهم قوم داخولون في خدمة الدولة العلية حيث تضرب المسكوكات انسلطانية وهذه  
 المدينة هي ثالث مدينة في ورة ساكيميا في اوربا . اما موقعها فانه اجل مكان في الدنيا  
 فهي كائنة على خليج البحر الاسود بين البحر المذكور وبحر مرمر واقعة بين اوربا  
 واسيا او على المضيق او البوغاز الذي يصل بحر مرمر بالبحر الاسود ولرضها اخذت  
 بالارتفاع شيئاً فشيئاً من الخليج المذكور الى الداخل . واما بحر مرمر فانه بوغاز  
 الدردانيل يصله بحر جزائر الروم والبحر المتوسط ولكن ينصلها عن اسيا مضيق من  
 البحر عرضه نحو ميل او ميل ونصف وهو معروف بالبوغاز المذكور وفي قائمة على سبعة  
 ثلث من اطراف اوربا كائنة على لسان في البحر وهذا اللسان على شكل مثلث الزوايا  
 موقعه على الطرف او الشاطئ الغربي من مدخل البوغاز الجنوبي المذكور الذي يقال  
 له اليوسفور وكان يسمى قديماً يوسفور طراشيا واليوسفور لفظة يونانية معناها مهر او  
 طريق الثور كما كان يزعم قوم انه كان مهر الثور وهذا اللسان هو داخل بين البحر  
 الاسود وبحر جزائر الروم وفي الجانب الشمالي من المدينة جدول او فرع من البوغاز  
 يدعى القرن الذهبي وهو المعروف بالميناء الرقيقة المظهر لحسن كيانها وفي تفصل البيرا  
 اي بك اوغلي عن القسطنطينية او كما قال بعضهم ايضاً انها واقعة على مدخل جنوبي  
 الغربي من اليوسفور على شبه جزيرة مثلثة الزوايا جاعلة القرن الذهبي اي ميناء  
 القسطنطينية على سيرة من البحر وبحر مرمر



هذه صورة المسطحة مع بؤفار البوسفور

وفي آخره لنا محل من الاماكن الشهيرة في المدينة يقصده الناس للترفيه  
كاغداخانه وموقعه من جهة الترخانة في بقعة خضراء طولها نصف ميل تجري  
الها منها عذبة في قناة مستوية وعلى طول هذه القناة اشجار كثيرة من الحور  
والسرو والزيتون والدلب الى غير ذلك وفي هذه الروضة قصر للانشراح

تحيط به جينة بديعة مدججة بأشكال الزهور وقد بناها السلطان احمد الثالث  
 سنة ١٧٢٤ م وفي هذه القناة يجري الماء ويوسطها حاجر تنجز تلك المياه  
 بالقرب منه وتسقط على ثلاث مجاري مرصوفة بالصدف حتى تنتهي الى بركة عليها حوض  
 من النحاس الاصفر وعليه ثلاث حبات تخرج المياه من اقوامها وعلى هذا الحاجر ثلاثة  
 كشوك من الرخام الابيض مشاة بالنحاس المصنوع بالذهب ومن هناك تبدي القناة  
 تضيق بالتتابع حتى تصبح مجرى صغيراً تختلط مع ماء آخر ويقدران معاً فهذا هو القرن  
 الذهبي حسبما ذكر الذي تسير فيه الزوارق حاملة رجالاً ونساءً ولولاداً لقصد الفزه  
 والانشراح في ذلك الوادي ولا سيما يوم الجمعة فانهم يقاطرون زمرّاً واقواجا الى  
 شاطئ المجدول المذكور وعرة متراعات اخرى غير هذه منها في غربي المدينة كموضع  
 والي افندي وبافركوي وآيا استفانوس وشورجي وغيرها ما واقع في الجهة الشرقية  
 ومنها في اسكودار وكلها مزينة بالاشجار والازهار والابنية الجميلة والمناظر المحسنة التي  
 تسر الخواطر وتفر النواظر. ثم ان مرسى هذه المينا على ما يرام من الامن والطمانية  
 والسعة والموافقة وبفضله مضيق من البحر طوله نحو ميلين وعرضه نحو نصف ميل  
 وهو المينا التي ترسي فيها السفن وهذا المرسى من اعظم واحسن مراسي الدنيا موقعاً  
 وآمناً ولسبب ما كان يحصل فيه من الاخطار على القوارب من جهة الى اخرى في هذا  
 البوغاز قد مد هناك جسران من الخشب تعبر عليها الناس والخيول والركبات او  
 الكروسات ولكل جسر باب يفتح عند دخول السفين الى المينا احدهما يفصل بين  
 بواخر الدولة والبواخر التجارية قد بناه السلطان محمود خان والثاني انشئ في ايام  
 السلطان عبد الحميد وبجانب المينا العظمى في الكرة الحلات الخارجة عن القسطنطينية  
 وهي المعروفة بالصوايح الخارجة الكبيرة وهي البيرا وغلطة ومحلة الطوبخانة وقاسم باشا  
 والفنار محلة الاروام اما البيرا المشهورة باسم بك اوغلي وهي محلة الافرنج الواقعة في جهة  
 الشمال الشرقي من القسطنطينية فان محال التجارة الاصلية كانت فيها ولا يسكنها في  
 الغالب الا الوجود من الغرباء كسفراء الدول وغوهم وفي محلة كبيرة تخطها الطرق  
 الواجعة والمنازل الفاخرة والمخازن العظيمة والبارات وسرايات السفراء الملوك الهم  
 ومسكن الافرنج والارمن الكاثوليك وفيه كنائس الافرنج والارمن الكاثوليك ايضاً  
 وفيها اماكن للثروة ذات جنائن ومطابخ ومخازن ومستشفيات الافرنج ومدارس وقياطرات

ومواضع للبوسة اشخ ولو كندات كثيرة يأوي اليها السواح والمسافرون فيؤدي التريل فيها في كل يوم عن اجرة حجرة مفروشة فقط نحو خمسة عشر غرشاً ومع المأكول من الخمسين الى الثمانين غرشاً وفي ذلك برأى حسن الحجارة وكثرة اشكال الطعام وفي بعض جهات هذا القسم بنايات تشتمل على عدة حجر مفروشة لكرام يدفع الانسان في كل يوم من عشرة غروش الى خمسة عشر غرشاً وله سرير للنوم وقد جرت العادة عندهم بان تعلق ورقة على المكان يذكر فيها ان هناك مخادع وحجر مفروشة للاجرة وفي وسط هذه الغلطة سراي وفي مدرسة الطب التي احترقت سنة ١٨٤٨ م اب م وامامها محل نياطرو كبير وهو مرج تختص فيه الافرنج الاعجب وروايات بحسب اصطلاح بلادهم وفي التسطونية عدة مدارس كبرى ومكاتب وقشال اي معسكرات حسنة فمن المدارس ما في العلوم والفنون ومنها طيبة واخرى حرية ومكاتب للملاحين وما ينفى على خمسمائة وثلاثين مدرسة او مكتباً ونحوها ينفى اربعين مكتبة فيها مؤلفات شتى نفيسة منها مجلدات بخط اليد ثمينة بعضها يختص بالجوامع وعدة مطابع وبعض كراخين لعمل الطرايش والخبز وخلافها الى غير ذلك من المنافع الحاصلة حديثاً في عصر من بسيت ايامه الهيئة منحة بحال المعارف والفوائد حضره ملكنا الاعظم السلطان عبد الحميد خان اهداه اربعة سلطته . ويطلع في هذه المدينة عدة جريالات بلغات مختلفة وفي التسطونية اماكن اخرى لتناول الطعام منتظمة ومعلم جراً في ما لا حاجة الى ذكره هنا . ثم ان موقع البراءة اي بك اوغلي جميل جداً حتى ان الواقف بها يذكرون ان يظركل شواطئ اسيا وسراية الذات الشاهانية وهناك جامع للدراويش . اما الغلطة فيهاها امالي جينوا ولم تزل الى اليوم محاطة بالسور المنسوب اليهم ومحيطه مقدار ٨٠٠٠ قدم وموقعها في القسم المجاور للبحر وفي محلة تجار الافرنج لجهة جنوبي البراءة امام السراية المشار اليها وسكانها في الغالب اروام ويهود وفيها عدة كنائس واديرة مختصة بالروم وفيها سوق للسبك على كثرة اجتنابه وانواعه وفي الغلطة ايضاً محل للبحر ومخازن لشحن القناورات واماكن التجار واللوكدات والمورسات ونرى فيها من جميع طوائف الناس الشرقية والغربية وفي الغلطة ايضاً المجموع الكثرة وترسخت الطوبخانة اي خبينة للسلحة والادوات الحربية سواء كانت برية او بحرية ومعامل لصنع ما يلزم من المهات للقتال وفيها برج يدعى برج المسبح او

برج المحرس علوه مائة وأربعون قدماً بناء إهالي جينوا (مدينة من إيطاليا) وكان  
 بناؤه سنة ١٤٤٦ م وبالفرض من بنائه ان يبنه ويهلم سكّان القسطنطينية عند  
 حدوث الحريق بما يتفقون عليه من العلامات إشارة الى ان الحريق في موضع كذا مثلاً  
 او في المحلة او الصالح الفلاني وكانت الفلطة حسبما يذكر المؤرخون في وقت ما تخصص  
 بإهالي مدينة جينوا المذكورة وقد يصنع بقرب محلة الطوبخانة الفلاييت الإسلامية  
 الظرفية . اما الترخانة الكبيرة والترخانة الجبرية وحوش الجبرية فهما كانهما في  
 محلة قاسم باشا . ثم قبل الوصول الى القسطنطينية بغو خمس عشرة ساعة يمر على شاطئ  
 قلعة المعروفة بالدردانيل وهناك المضي العظيم الذي تمتاز فيه السفن الى بحر مرمر  
 وعلى كل جانب من هذا المضيق رُفَع عظمية فيها كثير من المدافع . ثم يمر على  
 كاليفولي وفي اول بحر مرمر وبعد قليل من الزمان تظهر مدينة القسطنطينية وعند  
 الدنوليا من البحر يستقبلك منها منظرٌ عجيب رائع ويخيل للناظر ما يدهشه فتطلع الى  
 رؤوس المآذن المذهبة وقبب الجوامع المسننة وشيخوخ الابية الجميلة والبراج المزخرفة  
 والمناظر العالمة وفي معالمها أكاليل من ورق السرو الأنيب وما شاكل ذلك من  
 الاشجار التي تظلل المداخل العظيمة المحفورة في جوارب الاوار لكنها في الداخل ليست  
 كذلك فان طرفها أكثرها حرجة ضيقة معوجة ذات تقاريج ومخدرات حتى يصدر  
 على التراب فيها ان يهرف من اين دخل وكيف يخرج ولكن لسبب تحدّر ارض  
 المدينة كانت الطرقات جافة نظيفة من الاوحال والارغام على ان اسواقها غير  
 مسقوفة وبعضها ضيق وانبتها أكثرها من الاختشاب والقرميد واللبن وما عديم من  
 اسوارها الباقي منها بعض اطلال ومواضع خالية اما النور والهواء فانها فيها كثرها  
 من المدن الشرقية بحصولها عليها من قممات البيوت الداخلية وقد قيل لم يكن في  
 مدينة او محل مثل ما في القسطنطينية من دنو مياه البحر الكثير الى البيوت حتى انه  
 لا يكاد يوجد شواطئ ذات زلط ولا حصى ولا شيء مما يكون في الساحل من وطأه  
 رملي يمنع او يصدّ السفن عن الدخول ولا اعماق انهر طينية او دلفانية او مجاري مياه  
 مبطنة وسنثقة ولا سدود ولا حياض ولا تجمع مياه الخ مما يحصل عنه فصل وتقسيم في  
 وسط المكان عن المياه الصالحة فاذا اراد احد في مجال بندر اسلابول الرجوع  
 بالمعاملات على غيره ان يطوف حول طريق مستوية بين شجر السرو فعليه ان يمر



البوسفور وهو البوغاز الفاصل بين اسيا ولوريا ويصل البحر الاسود بالبحر الابيض  
مجتداً على مسافة عشرين ميلاً بالطول وبالعرض من ميل الى ميل ونصف يحد  
فيوالماء بشدة وينصب في بحر مرمر المصل بالبحر الابيض وعلى ساحل البوغاز من  
كثا الجهتين اماكن شهيرة كل محل منها يضاهي مدينة صغيرة فيها من المراكب  
الانفة والمنازل الفاخرة والاسواق الرجة المقيم فيها التجار واصحاب الصنائع ونحو  
ذلك وفيها اماكن اخرى للتره احياناً وجنات بديعة يتفقدما الناس اقواجا وهذا  
البوغاز على جانب عظيم من الحسن والجبال ويوجد ايضا على شاطئ هذا البوغاز  
حرايات ودور لاكثر رجال الدولة من الثروات يقهون فيها مئة الصيف وفي فصل  
الشفاء يرجعون الى المدينة حيث يباشرون الاشغال والاحكام واكثر هذه الاماكن  
محمكة البناء تعلموا الرواني النضرة النابتة فوقها الاشجار المورقة دائماً والحداثق الانفة  
وفي الجهة الثانية من ناحية اسكودار ترى البر الثاني من قارة اسيا وفيه عدة اماكن  
شهيرة ومنظره الرائق مع منظر المياه الخضة في ذلك البوغاز والبواخر والسفن والقوارب  
السايرة فيه كالقنوم تجعل لما منظرأ مذهلاً لا يكاد يكون له نظير في المسكونة ولذلك  
تقصده السواح من اقطار الارض لكي تشاهد غريب موقعها وانظريها المعتدل  
وجودة هوائها ورويق ما يحيط بها من الاراضي الجميلة ولأمر ما عند اهاليها من  
حسن الاخلاق واللطف والرفقة وفي جهة من البوسفور قرى كثيرة وفي البنى منه  
ايضاً حوض ماء ضمن قوة يسبحونه حوض القديمة صوفيا تزورها ناس من المسلمين  
والنصارى ويذكركون بها وفي الجهة الشمالية قصر مبني على الشاطئ وحوله جينة لائحة  
باملاك الدولة المصرية والمراد بيناته هناك ابناء المسافرين من المصريين وفيه قصور  
اخرى من الحجر وبعضها من الخشب لمصيف الاكابر من اهالي المدينة ثم اذا اراد احد  
ان يذهب من اللوكة الى الاسواق لابد له ان يمر أولاً في طريق القرن الذهبي  
الرفقاء الموهجة التي تصلح لسير الف ومائتي بارجة وفيها ترمي البارجة العظيمة ذات  
المائة وعشرين مدفعاً وتدعى المحمودية وفي الغالب لا تخاو مينا القسطنطينية بين  
سفائن كبيرة وصغيرة عن اقل من ثمان وعشرين الف سفينة وهذه المراكب تأتي اليها  
من كل قبائل الدنيا ومن عوائل هذه المينا انها تأتي الباب العالي بكوز العالم وترفع  
عارقو البحرية الحربية حتى تدنو من ابواب حديقته الانفة اما تجارة القسطنطينية فهي

واسعة وهواهها كثير الاختلاف فان فصل الشتاء فيها طويل غزير الامطار وفي ايام  
 الخريف تكثر الرياح الجنوبية فتضي من تصيبه بامراض شتى وأعدل الفصول  
 الربيع والصيف وجوها عرضة للتغير والانتقال الا ان فيه بعض موافقة للصحة وكثيراً  
 ما كان يحدث فيها من الملل الوهابية حتى عمتها مراحم واحسانات الذات الشاهانية  
 الخيرية فرالت هذه بوجود المدارس الطبية والمستشفيات والاطباء الماهرين  
 والتنظيفات والاصلاحات المتواصلة في كل يوم . ثم ان القسطنطينية محاطة بالاسوار  
 الكبيرة المربعة ويسور عالٍ جداً وبابراج كبيرة مربعة ايضاً يبلغ عددها نحو عشرين  
 برجاً وهذه الابراج قد شهدها ملوك اليونان وان يكن كثير من هذه الاسوار المذكورة  
 كان قد بقي منذ الجبل الخامس عشر لكنه لم يزل بعضها الى اليوم متيناً اما قلعة  
 او سراية السبعة ابراج المتصلة بالاسوار فانها عادت الان حبيماً عيونياً للحكومة مع  
 انها كانت قدما من حلة ابواب المدينة وبعض هذه الابراج تحول طرقاً للبوابات وقد  
 هدم اكثرها فالقسطنطينية في الاول كان لها ثلاث واربعون بوابة ثم صارت الى اثنين  
 وعشرين والذي منها الى الان سبع بوابات فقط وقرر ايضاً مورخو الانكيز انه كان  
 اسوار اسامبول قديماً سبع وثلاثون بوابة ثم في القسطنطينية ثلاثمائة حمام من الحمامات  
 المشهورة وثلاثمائة وستة واربعون جامعاً وقرر مورخو الانكيز ايضاً ان فيها نحو  
 اربعمئة وخمسة وثلاثين جامعاً منها ثلاثة عشر جامعاً ملكية وفيها ما ذن كثيرة شاهقة  
 في الجوامع من اعدا الحمامات الصغيرة الكثيرة العمومية وكما مع الحمامات المذكورة تنيف  
 على التي حمام وكل بيت في القسطنطينية فيها كان لابد له من حمام وفي اكثر ضياع  
 القسطنطينية يوجد حمامات جميلة ولما يوجد قرية ليس فيها حمام ثم ان اكثر هذه  
 الجوامع والمتنسلات المذكورة هي من الرخام مستوفة بالرصاص واشهر هذه الجوامع جامع  
 اجيا صوفيا بناه الملك قسطنطين سنة ٢٢٥ م وعاد فجدد بناءه الملك جوستيان  
 الاول احد ملوك الشرق سنة ٥٢١ م وتم في سنة ٥٢٨ م واشتمل فيه مدة  
 سبع سنوات ونصف مائة مهندس مع مائة قلنا اي رئيس البنائين وعشرة آلاف فاعل  
 مع البنائين طوله مائتان وتسع وستون قدماً او مائتان وسبعون قدماً وعرضه مائتان  
 وثلاث واربعون قدماً وقال آخرون ان عرضه مائتان واربعون قدماً وهذا الجامع  
 كان كعبة عظيمة في ايام الصاري تعد من احسن كائس الدنيا بعد كعبة رومية

حصل الاستيلاء عليها حين فتح المدينة سنة ١٤٥٢ م كما ذكرنا آنفاً وبوجد سبعة  
 أعمام نلكة غير هذا الجامع ايضاً وكما مزية من داخلها بالرخام ومن خارجها بالمائل  
 ولها مائة مستشفى ومكاتب لأغاة الفقراء وسد احتياجاتهم وتعليمهم وقيل انه يوجد في  
 الاساتذة ما ينيف على مائتي مستشفى للرضى وتسع ماستانات وخارج هذا الجامع ساحة  
 مربعة فيها أربع مآذن وفي وسط الجامع قبة عظيمة وسطها يعلو الارض مائة وثلاثين  
 قدماً وقطرها مائة وخمسة عشر قدماً واسفلها محاط برواقين محمولين بين اثنين وستين  
 عموداً اوسعة وستين عموداً من حجر الشب الجميل قد اخرجتها الزلزلة التي دكت  
 المدينة فجعلوها ثانية غير انها لم ترجع كما كانت في ارتفاعها وحسن استدارتها واستوائها  
 ولتمكينها وضعت تحتها بين العضائد الكبيرة عتق من الاعمة المصوبة قبلاً في مصر  
 الموجود منها في هذه الاطراف وعندئذ عليها قناطر تعمد عليها القبة وابواب هذا  
 الجامع ايضاً من الفاس الاصفر منقوش عليها تماثيل قديمة من عهد بابه وسقفه لم  
 يزل عليه آثار من الصور التي فيها صورة السيد المسيح وصورة الملك قسطنطين ومن  
 داخله مائة وسبعون عموداً جميلاً من الحجر السائي والرخام وعلى كل واحد منها تاج قد  
 زاع عن اصله المدهسي لكثرة ما حصل فيه من التغير الكثير وبظن ان هيكلها  
 عظيماً كان هناك فهدم وعلى دائره مسمى بصدع عليه بسلر حلزونية عجيبة وفوق المنبر  
 مرفوع سفين السلطان محمد الفاتح. اما الان فقد تبدلت هيئتها القديمة ولم يبق منها  
 الا اثر بعد عين وكانت جدران قباب هذا الجامع مع ما عليها موزانة بالقوش المذهبة  
 ولما نظرها السلطان محمد الفاتح أمر بان تفتى بالاجهر حتى لا تشاهد ولكن في عهد  
 حضرة السلطان عبد الحميد خان نزع عنها الكلس وترم ما فقد من هذا الجامع حتى عاد  
 الى رونقه الاول واليوم عاد داخله مزيئاً حسبما ذكرنا ثم ان كثيراً من المائة والسبعين  
 عموداً المذكورة قد جلب من هيكل الشمس في بعلبك ومن هيكل الشمس والقمر  
 في هالي بولي (مدينة قديمة في مصر) ومن هيكل مدينة ديانا المشهور في افسس ومن  
 اثينا ومن جرائر بحر الروم. اما جامع السلطان سليمان العظيم المنسوب بالسليمانية فهو  
 اجمل ما يكون في القسطنطينية قد بني في اواسط الجيل السادس عشر وتم بناؤه  
 سنة ١٥٥٦ م وهو اعظم من جامع اجيا صوفيا في بنه. اما الجامع المشتهر وتحتسب  
 في الطرز الثاني بالظر الى الكبر والعظم فهي جامع السلطان احمد ومحمد الثاني اخر

من فتح مدينة القسطنطينية كما مرّ آنفاً . واحسن الحمامات المذكورة في  
القسطنطينية حمام اجيا صوفيا وحمام محمود باشا وحمام مازيد وحمام تحت القلعة  
ومن الساحات في هذه المدينة ساحة تدعى ساحة آت ميدان وفي أكبر ساحة  
داخل المدينة مربعة مشهورة عند المتقدمين والمتأخرين في القسطنطينية مع  
اسباق الخيل ونزويضا ومباراة المركبات او الكروسات طولها تسعة اقدم وعرضها  
اربعة وخمسون قدماً وضمن هذه الساحة الآن مسلة بناء او عمود هجري من  
حجر الصوان او الحجر المصري وهو مربع بقطعة واحدة وأقي بها قدماً من  
مدينة تيس وفي مدينة من اعظم واشهر قصبات مصر القديمة قاعة مملكة  
الفرعنة ملوك مصر ايام امتداد سلطتهم بقاياها تقوى كبرها وعظمتها وصف الواصف  
وهذه المسلة المذكورة قد بناها ثاودوسيوس الكبير احد ملوك الرومانيين والمراد  
بالمسلة هنا عمود طويل ذو اربعة جوانب يضي او مخروط الشكل منقطع من راسه  
على هيئة هرم مسطح بقطعة واحدة عليه كتابات وارقام وتأثيرات منتضاها ما أثر جملة  
وذكر حسن طاهر وفي من تحريرات كهنة مصر القديمة مقصود فيها وصف اشخاص اى  
اشباح وهم الرجال العظام الذين اشتهروا في غزواتهم وفي الساحة المذكورة العمود  
المعطل لقسطنطين الملك وينسب اليه معرته ومتروكاته تمثاله الخامس المصوب صب  
رمل من عمل الاتراك في اول ما اغتنموا واخذوا المدينة وبين المسلة وعمود قسطنطين  
المراد ذكرها عمود اخر من نحاس اصغر سبادري على شكل حل ملفوف ويسمى عمود  
الحية لان عليه ثلاث حبات عظيمة متشابهة بعضها مع بعض وقيل قد قطعت  
رؤوسها لعارض اصابتها وان اليونانيين اقاموا هذا العمود رسداً لتفجير الاماكن كما  
جرت العادة عندهم في بعض الحرفات وكانت هذه الحمامات الثلاثة في اول الامر  
حاملة الكرسي المصنوع من ذهب في هيكل مدينة (دلفي) على ثلاث قوائم كان يجلس  
عليها في الازمنة القديمة الكاهن واحد العرافين او المتجهمين لتهلّقوا الوحي من الوثن  
او الاله عندهم جواباً على ما يسألونه من امرهم او عن انباء المستقبل او عن فوزهم  
في الحرب والقتال او انقلاهم على ما يقتضيه معتقد الوثنيين وكان يجلس على هذه الكرسي  
كما كان في اعصر الوثنيين القديمة عدد معلوم من النساء وقال بعض المؤرخين انهن  
عشر نساء فقط وقيل انهن كن يجبرن بروج النبوة وكن يسكن في عدة اقسام

مختلفة من بلاد العمر واليونان وإيطاليا وانهم كتبوا بعض النسخ بالشعر المظوم على ورق الاشجار . اما دلفي فهي بلد من بلاد اليونان القديمة وفي قسم آت ميدان ايضا من الجهة الشرقية الباب العالي وهناك الديوان حيث يجلس الصدر الاعظم ورجال الدولة المأمورون بادارة همام الملكة وفي مكان مخصوص لجلوس الحضرة الملكة في بعض الاحيان وبالتقرب منه ايضا السراية المعروفة بطوب قبو سراي وفي السراية القديمة التي جدها السلطان محمد الفاتح المنفصلة عن المدينة بسورين ولها ثمانية ابواب بعضها في جهة المدينة وبعضها من جهة البحر وفي كبلد صغيرة ورسمها على شكله ثلاث زوايا ومحيطها او اطرافها ثلاثة اميال وطولها نحو ستة الاف ذراع وفي مبنية على مركز وقاعة الخزانة اي القسطنطينية القديمة وفي الجملة انها تعد من السرايات الشهيرة العظيمة يحيطها جنة فسحة فيها الاشجار الباسقة في الجو على اتساق وانتظام وبها طائفة من الوحش وفي جهة البحر قصر كلفاته الذي فُتحت فيه التنظيمات الخيرية وعلى اطرافها الباب العالي الذي يدعى باب هايون المنسوب اليه دار الملك وهذا الباب مدخل للسراية الخارجة للمباح للجميع ان يدخلوا اليها وهو رتاج او باب عظيم عال جدا وفوهة على شكل نصف دائرة تشتمل على الكتابات العربية وقائم عليه خمسون بوابا خفراء وعلى حد جوانب طريق الباب كان هرم يدعى هرم الجماهير وبها نُقل الان من هناك او مدم وكان عليه جماهير او رهوس اولئك المجرمين في المملكة والمتصرفين بمكراتهم وجرائمهم الفظيعة جهارا وعلى كل جهة عنوان يدل على ماهية الذنب الذي يسره حكم على صاحبها بالقتل وعلى اطراف هذه السراية ساحة رحبة فيها بناء يشتمل على قبة قديمة بناها الملك قسطنطين الكبير وهناك دار الاسلحة الملكية القديمة حيثما يوجد فيها انواع الاسلحة القديمة والتحف النادرة الوجود هناك وانواع آخر من السلاح معلقة على الترتيب في البيوت من دروع وزرديات وسيوف ورماح وآلات اطلاق البارود وما شاكل ذلك من ادوات الحرب القديمة وهناك اربعة اشخاص من الخشب غائصين بالماء بالملابس الحديدية التي كانوا يلبسونها قديما احدهم يزي الشراكسة والثاني يزي اهل الفلاخ والثالث يزي الانكشارية والرابع يزي العسكر العثماني القديم ثم اخرى فيها الديوان الكبير وامانة ساطع من شجر السرو على صفيح يمتد الى قاعة الديوان المشيد من الرخام المزدان بالنقوش الذهبية وفي ما يليها دار

اخرى فيها محل كرسي الحضرة الشاهانية تحت قبة عالية من حجر الرخام وعلى جانبها سراية المحرم المخدم وهناك حمام السلطان سليم الثاني فيه اثنان وثلاثون حجرة ومن هناك تنظر الخزانة الملكية وحمل المسكوكات ودار الكتب الكبيرة المايونية وباب المالية والارفاف . اما الجنات المختصة بالسراية المذكورة فهي اربعة جداً بحيث لا يمكن للانسان ان يشغل اهل منها وفيها اشجار متنوعة عليها من كل فاكهة زوجان فكانها جنة تجري من تحتها الانهار ومن مستطيل اغصانها ما يمدلى على جوانب الماشي الديمة فانهم بما يريدونها رونقاً من البنائج النخيسة من الرخام وكل ذلك واقع موقفاً يشغل الناظر ويغلب على العاقل على احدى السبعة تلال المبنية عليها القسطنطينية اما زخرفة السراية العثمانية فلا يكاد يفضلها شيء في الجمال والحسن لاسيما ما يخص بالذات الشاهانية . اما حجرة او مضجع عظمت فان فيه منتهى النائق والتعسين فهي مفضاة بالقاش الصوي القاهر وارضها مفروشة بالطنافس الذهبية من حرير وذهب والتقت من فضة والكاثوبيا والوسادات والافرش السلى وملاآت الخفاف كلها زائفة منسوجة من قاش ذهبي . اما المخدم والحشم المتفاني لخدمة ذاته الملكية فانهم جمع وفير جداً منهم من يستمر ليلاً في السراية . اما الامورون بوزارة الخيل في الاغورات اي الاسطبلات واصلاح الجنات فانهم من اهل الرتبة العالية ما عدا الخفراء والمخدم وحشم حضرات حرمه الشريف المحترم وهناك عمود ايضا يقال له شبر لي طاش اسطواني الشكل وهو من الاثار القديمة والقرب من ات ميدان تقع تحت الارض باقر من الابنية القديمة يقال له ( بك مرديراك ) اعني الف عمود وعمود وهذا من الاشياء الخليفة بالمشاهدة لما فيه من الاعمة العظيمة وهذا الخجل قيسارية قديمة يدعونها ايضا قيسارية الف عمود وعمود وفي طينتان مركبة على اعمدة غليظة من الحجر والان ليس لما اعتبار هناك واكثر اعمدها صارت مطبوعة بالتراب والقرب من هذه القيسارية ما يحسب في جملة الاشياء والمناظر الاصلية المعبرة القديمة الباقية من القرون الخالية في القسطنطينية وهو العمود المحروق في سوق ادريانوبل وفي السوق الاصلية في المدينة وسمي العمود المحروق لكونه تسود بسبب حرائق البوت الكبيرة التي كانت تنواتر في القسطنطينية وهو عمود غليظ طويل من الحجر الرملي عليه تماثيل اشخاص وكتابات قديمة قيل ان قوماً من الاسرائيليين اشتروه قديماً من احد الملوك العثمانيين لظنهم انه مصنوع او كما

يقولون مطبوخ من معادن ذهبية توهماً بكثرة المعادن ثم احرقوه ليستخرجوا ما فيه من الذهب فذهب عنهم على غير طائل وتغافل حتى كاد يسقط فتداركه الانراك باطواق حديدية ولم يزل قائماً حتى الان ولذا قال له 'عمود الحرة' ولعل تسمية الاولى حسماً ذكر في الاصح وعليها المعول . وفي القسطنطينية بصاً : راسية قديمة باقية من المملكة القديمة ابي الشرقية ومدافن هنا التي ذكرناها وباني هذا العمود ومنشئته كان الملك قسطنطين الكبير وكان طوله اولاً مائة وعشرين قدماً وكان فوقه صورة او تمثال ابولو من نحاس سكبرمل وهذا التمثال بمثابة رجل عظيم السية مثل الجبار ان العفريت او احد العمالقة وقيل ان صانعه فيدياس ولما حدثت الزلزلة في القسطنطينية سنة ١١٥٠ م تعطل وسقط مع ثلاثة اجسام غره ثقيلة عظيمة واقرب من طوله الان تسعون قدماً فقط ويستفاد من التاريخ حدوث زلزلة في القسطنطينية سنة ١٠٦٢ م بقيت اربعين يوماً . اما تاويل ابولو وفيدياس المذكورين فهو ان ابولو كان اله عند اليونانيين وكان الرومانيون يعبدونه ويدعون او يزعمون انه الشمس التي في مصدر الحرارة والنور وان هذا اله انما هو الصدر المتولي صنعة الرعي بالقوس وامر النبوة وصناعة الطرب وفن الموسيقى وهو رئيس وحامي او حافظ الالهات المتسع الاخوات الثلاث منهن كما يزعمون الرئيسات ومن يتولى الشؤون العقلية . واما فيدياس فهو عند اليونان القدماء نقاش او حمار يوناني كان اعظم بفرعدهم في صنعة النش والخمر ورسم الفاتيل والصور قد مات سنة ٤٢٢ ق م ثم ان القسطنطينية كثرة المياه الجارية اليها في قناتين بناهما الملك هادريان والملك قسطنطين طولها تسعة او عشرة اميال تأتي فيها مياه المدينة وبالتقريب ان في كل سوق وجامع وباناسا مناهل رائحة تبعد عن المدينة بنحو خمس او ست ساعات فتجتمع من مياه المطر في واد له حائط في اسفله تنحصر المياه يقال له بدودة وعددها سبع ولما منفذ تخرج منه وتجري الى المدينة بواسطة الاقنية المذكورة الى موضع يدعى التقسيم او قاعة الخوض بناه الملك جوستنيان او بني في ايامه طوله ثلاثمائة وست وثلاثون قدماً وعرضه مائة واثنان وثمانون قدماً وهذه البناية قائمة على ثلاثمائة وستة وثلاثين عموداً من الرخام ومن ثم توزع هذه المياه بقنوات عديدة من الحجر على المجموع والسرايات والمناهل والبوت ولما قناطر عظيمة جديرة بالمشاهدة باقية من ايام السلطان سليمان وعلى قول المؤرخين ظناً ان قنوات الماء في

القسطنطينية قد بناها فالانس وهو احد ملوك الرومانيين وفي تأقي بهاء عذبت جديد  
ومن احدى هذه القنات القنات المدعوة المروج لكونها على شكل مستدير اي له تعريجات  
قصيرة من شأنها ان تعيق جريان الماء ولما من القناطر ثلاثة صفوف محكة البناء  
وهناك ايضا مياه غريبة غير هذه الا انها سافلة عن المدينة لا يمكن جرهما الى القنات  
وليس بالقرب منها جبال يتأقي نفاذا للمياه منها اليها . اما معني ( الهاتسا ) المذكورة  
هنا فهو اسطوانة او ساحة مربعة فسيحة محاطة بالقناطر والاعمدة منشأة بالصور  
والنفوس والذهب على اسلوب راتقي بديع ثم وفي جملة الانشآت او الابنية الاكثر  
اعتبارا في القسطنطينية الخانات المشاعة الكافية لان يسكن في كل منها من الخمسين  
الى الالف نفس قد بنتها الحكومة السنية لغاية ان يتزل فيها المسافرون من التجار الذين  
يقيمون فيها عجائبا ما بقوا في المدينة وكان لكل منهم مطلق الحرية في منزله والمراد من  
هذا العمل الجليل جلب السلع والبضاعة من كل اقسام العالم ولا فرق في المذاهب بهذا  
المخصوص وبناء الحجر على طبقات عديدة عالية وحولها ساحة فسيحة مدخلها من ابواب  
حديدية واما القنادق الشهيرة الكبيرة التي فيها مخازن التجارة فهي سنلي خان والدة  
خان وبلطجي خان ويوك بالدر خان وسليمان اوضه لروكوشك خان ووزير خان  
ونحت القلعة وغيرها . ثم ان كل الابنية العمومية في القسطنطينية متوجة ومزينة بالقباب  
والابراج . اما الاماكن المخصصة للعبادة فان فوقها قبابا وماذن بيضا واخرها الملل  
اي علامة العلم العالي موهما بالذهب اما الديار والمخلات الخارجة عن المدينة فهي  
جملة جدا وكان يسكن محل المسكوكات وعجن الاسلحة اي الترسانة والخمس ممالك  
الذات السامانية فالماليك كانت وجاق او دولة من سلاطين مصر اصلهم من  
البحر اكمة والخز الذين اغضبوا كرمي انك في مصر سنة ١٢٤٩ ب م ودامت دولتهم  
الى سنة ١٥١٦ ب م يوم تغلب عليهم وفتح البلاد السلطان سليم الاول . اما اسواق  
القسطنطينية فهي في حكم اسواق الشام ومصر لكنها عظيمة واكبر منها وغالبا تراها خاصة  
بالخواتين والجواري حتى يتعذر المرور بين موكب حامل اتقي جدا كانت في الاويرا .  
والاويرا هو محل للقناة والرقص مفروش بالمنارشات الفاخرة . واشهر هذه الاسواق  
سوق البازستان وهو مبني بالحجارة وله ابواب لا تفتح الا في اوقات معلومة من النهار وفيه  
اقدم تجار المسلمين واغنام وفيه تباع الاسلحة الثمينة والملابس الفاخرة والتحف النفيسة



وبلاصق هذا السوق عدة أسواق شهيرة وفي قلبها جارشوسي أعني سوق القلبيجية وفي غاية ما يكون من الحسن والاتساق تشتمل على نحو مائتي حانوت في البجانين وفي الوسط مخزن متين جداً قد أعد فيه قبلاً كرسي عظيم للجلس الحضر الشاهانية في بعض الأيام . ولوزون جارشو وهو سوق طويلة يباع فيها جميع البضائع والقمشة الأفريقية والشرقية . أما اللغات في التسططينية فمختلفة من تركية ورومية وعبرانية ولارنية وعربية وفارسية ومسكوية وبوهية وهنكارية وبولاندازية ونسأوبة وبروسانية وهولاندازية وفرنصوية وإنكليزية وإيطاليانية وكلها تسمع غالباً في سوق واحد أما لبس نساء الأتراك حيناً يخرجن من المدينة فغطاؤون من صاف من الرأس إلى القدم وفسطان أو إزار جوج أخضر واسع محلول وأحياناً بخلاف لون وفوق الفسطان خاز وقد يتناخرن جداً وبرغبين في لبس الحلي كالبحواهر والدرر والقر والتمين إلى غير ذلك على أن ملابس الخوانين أو السيدات في التسططينية من الأتراك أيضاً في غاية في الظرف والكفاة وإعانتهم تزدان بالعبود الدرر المنظومة من الدر الكبير وفي الجملة إن لبسهم يظهر بكثرة المجوهرات كما ذكرنا قبلاً ثم إن أهل التسططينية بشريون القهوه في كل وقت من النهار ويمسبون دواء لوعكات المزاج وعلاجاً للعوارض في الجسم وأفضل المكيفات والفلهيات عندهم إنما هو التدخين ولول من أدخله إلى التسططينية أهالي هولاندا سنة ١٦٠٥ م وحاصل القول إن التسططينية من أحسن مدن العالم موقعاً كما قال الشاعر الجيد والنائر الفريد المحبر الفهامة المرحور بطرس أفندي كرامة مادحاً إياها

مذجعت السامبول شمت محاسناً دعت الحاسن كلهن إلى ورا  
فلوكها خير الملوك وربها خير الربوع وأهلها خير الوري  
وأهل هذه المدينة م في غاية اللطافة والأدب والدعة يتأنون القريب ويكرمون  
مثنوي الضيف ولم حذافة في العلوم والصنائع ولم حعن محاضرة ومذاكرة تاهيك بما م  
عليه من صون اللسان عن السفاهة والجهن وعندهم التأثق في الاطمعة والملابس الفاخرة  
والأكثار من اتخاذ للمآدب الفاخرة ونمازهم في الغالب حسان ظريفات . ثم إن  
المدافن في التسططينية كثيرة وليدع روتها تراها مزينة بشجر السرو الخدي على ماشيها  
النسجة فلذلك ترى أحرش شجر السرو حول التسططينية بهداً عنها على مسافة

اربعة اميال اما اعطية اكثر المدائن والحجر فالك تراها متوجة بعمامة ههنا وشكلها  
يشهر الى صنعة او صفات المتوفي نحو مدفن حضرة ساكن الجنان المبرور السلطان  
محمود الكائن بقرب باب هامايون وهو حجرة كبيرة ارضها من الخشب المصع بالماح  
وعليه نقش تاريخه وفوقه طربوش عليه نهشان كبير من حجر الماس وهو طربوشه اندي  
كان يلبسه وعلى جانبيه أجدات لبعض نساؤه وجماعة من الآل الملكي وهناك شاعدين  
وقناديل من الفضة الخالصة وارض الكنائس مفروشة بالطنافس والمنف منقوش  
بالدهانات الملونة وخارج المدفن جنبه كبيرة انفة وفي خارج ذلك المكان بين للناظر  
كثير من القصور الخصوصية والابرار التي تحمل فيها الحضرة الشاهانية ومنها القصر  
المجديد المبني على شاطئ البوسفور وما يستحق المشاهدة ايضا مقبرة ساكن الجنان السلطان  
عبد الحميد ومقبرة المرحوم السلطان بايزيد بالقرب من جامعته ومقابر أخر غير هذه  
للسلاطين في وسط المدينة ومساجد لاحاجة لذكرها هنا اما محل الزوارق في  
القسطنطينية فلا يخلو غالباً عن اقل من ثمانين الف زورق تسير في مياه القسطنطينية  
ومياه الابنية والصراخ الخارجة عن المدينة وفي هذه المدينة سراية طويلة بجبه الشهيرة  
وهي من الاعمال العجيبة دلم البناء فيها نحو ست عشرة سنة وصرف عليها نحو ثلثائة  
الف كس ثم حلة بشكطاش وهناك جراغان سراي وهي السراية الهاميونية المرتبة احسن  
ترتيب ثم وطرايا ويوكورا وهذا المكان يتردد اليها رجال الدولة والسفراء والذوات  
من الافرنج والنصارى فيمكثون هناك مدة الصيف وفيها المنازل الفاخرة والمياه  
العذبة وتعلموا احرار من شجر الكستنا وبالتراب منها اماكن للثتره ثم مقابل القسطنطينية  
محل اسكودار وموقعه تجاه شط اسيا ومساحته مئ مئ وفيه مرسى عظيم ايضا لتجارة  
الشرق واشغال كبيرة في الحرائر والاقمشة والمجلود وخلافها مما يوجد هناك وفيه حد  
وافر من الخانات والمخازن وبوسطه الحكومة السنية والسراية الملكية وقبيل الحرس الملكي  
الخ . وهذا الموقع تعين محطة للمركبات في الطرق المؤدية الى ولايات المملكة الشرقية وهي  
في ذلك التسم الذي يمتد من يوغاز القسطنطينية والخليج الغربي الى شرقي البحر  
الباسينيكي ويتصل عن القسطنطينية باليوغاز اما مكان اسكودار المذكور فيحسب من  
الابنية الخارجة عن القسطنطينية وان يكن عرض لسان البحر الداخل في وسطه نحو  
مئ ثم انهم يسمون القسطنطينية باعتبار وضعها الى اربعة اقسام الاول هو المدينة

الكبيرة القديمة وهو يشمل على الالبية والقصور العظيمة والقنصل النفسية والاسواق  
الكبيرة المتينة وله سور عظيم كان من اعظم الاسوار وفيه الجوامع العظيمة الشاهقة ذات  
المساير الشاهقة المنيعة اعلاها بالنحاس المذهب والقسم الثاني القلعة والثالث البوغاز  
والرابع اسكودار وقد تقدم الكلام قبلاً على كل هذه الاقسام في مواضعها  
انتهى الجزء الاول

## الجزء الثاني

وفيه جدول اسماء السلاطين من آل عثمان العظام والسلاطة الطاهرة العتامية من  
عهد نوح الى عهد المرحوم السلطان عثمان الغازي ابن ارطغرل  
ان السلاطين السابقين الذين تولوا تحت السلطة من زمان آدم الى زمانا على  
صفيين الاول هو الذين جلسوا على سرير الملك قبل حضرة الرسالة وهم على اربع  
طبقات كما تحقق من صحف الرواة الطبقة الاولى هم البشاديين والثانية الكيانيون  
والثالثة الاشكانيون والرابعة الماسانيون وعددهم اثنا عشر وسمون ملكاً كما حققه قلة  
الآثار القديمة الثقات وكانت مدة جلوسهم على تخت الملك اربعة آلاف ومائة واحدى  
وثمانين سنة وبعض اشهر وجميعهم تسلسلوا من نسل كومرث اعني ابنداؤم من كومرث  
وانتهاؤم في يزدجرد اخر ملوك الفيم وفيه انقطع السل اما الصف الثاني من السلاطين  
فهم الذين تكللوا بتاج الملك بعد حضرة الرسالة على عشر طبقات الاولى بنو أمية الذين  
تولوا السلطنة بعد حضرة الاصفياء المشهورين وعددهم اربعة عشر ملكاً وكانت مدة  
سلطنتهم احدى وتسعين سنة والثانية العبّاسيون الذين تولوا تحت الخلافة بعد بني أمية  
وعدهم سبعة وثلاثون واسمرت خلافتهم خمسمائة وثلاثاً وعشرين سنة واحد عشر شهراً  
ويوماً واحداً والثالثة هم المامانيون وعددهم تسعة ومدة سلطنتهم بقية مائة وست  
سنوات والطبقة الرابعة آل بويه وعددهم ستة عشر ومدة سلطنتهم كانت مائتين وستاً  
وثلاثين سنة والخامسة السبكتكيين وعددهم احدى عشر ومدة دولتهم مائة واثنان وسبعون  
سنة والسادسة الخوارزميون وعددهم تسعة ائمة ومدة ولايتهم مائة واثنان وثلاثون سنة  
والسابعة ملاحة الموت وهم اثنا عشر نفساً وقد ضبطوا زمان الملك مدة مائة واربع  
وسبعين سنة والثامنة السلجوقيون وعددهم اربعة عشر وسلطنتهم دامت مائة وتسعاً وستين

سنة والثامنة المحمديين وعددهم ثمانية والطبقة العاشرة هي آل عثمان فظهر نسلهم الاثني عشر من ياقث بن نوح واتصل الى عثمان خان الغازي وهو خان بن خان خلفاً عن سلف وفي مذهب اهل الحساب واكتشف ان سلطنتهم اتصلت الى المهدي فمسكون الامامة ابني الله سلطنتهم ما توالى الملوك هذا المجموع من طبقات سلاطين الارض وملوك الدنيا الذين بعضهم مرسوم وبعضهم لحن رسمهم بالحقيقة وسندرج ان شاء الله السلسلة الآتية مرسومة من الابتداء حتى الانتهاء عبرة لاولي الالباب والنصار لان كلاً من الملوك السالطين بعد ان كان في الاملاك كوكباً ساطعاً وللورى سيداً مدرّاقاً عاد لا وجود له البتة ولم يبق له سوى الذكر في بطون الاوراق وذلك دليل على ان هذا الملك الغازي لا يبق له ولا دوام اما بيان طبقة آل عثمان فهو على ما الاخبار من ان خبر الفارسيين في الزمان اخرا اهل الروم فغير الفارسيين هو هؤلاء لانهم مظفر السلطة ومعدن الخلافة وهذه السلسلة الطامعة لآل عثمان هي خان ابن خان من نسل ياقث الى نوح وكل فرع كرم من اصل عثمان الغازي حتى اليوم وقد قرأ الراي العام بحسب المعدلة وقد دانت لاحكامهم وتاجعهم مالك الروم والعرب والعجم وقد خرجت اجداد عثمان خان الغازي آتية من تركستان وضطت بلاد خراسان والعراق والاراريجان واستولت عليها وقد توقفوا في طرق الاخلاط مائة وسبعين سنة حتى خرج جيكوز خان واتى لولاية الروم ارطغرل مع اربعة عشر خان من خدمه وحشمه وكان في ذلك الزمان في بلاد الروم السلطان علاء الدين ابن كيقباد بن كيقبروين مسعود الطبرقي فاحترم ارطغرل خان الغازي ووهب له المكان المسمى جبل قرعة الكائن في جبال انكورما وقد حدثت في ذلك الزمان محاربة بين علاء الدين والفتر فساهده ارطغرل خان وانهزمت الفتر فدعا السلطان علاء الدين ارطغرل خان الغازي اخاه وقد غزا ايضاً السلطان علاء الدين امالي القسطنطينية في بلاد الروم وقبض ارطغرل خان عدة فعاثل في ذلك الا ان حتى انهزمت امالي القسطنطينية موكل اليوحيثي السلطان علاء الدين تدير ولاية سكوتلي وارمول وطولماح وتواصعا ثم توفي السلطان علاء الدين وجلس مكانه السلطان علاء الدين ابن فرارز في زمن السلجوقيين ايضاً سنة ست مائة وثمانين للهجرة ووافق حيثنر قدوم عمار الفتر الى مدينة اركلي فجعل السلطان علاء الدين المذكور عثمان خان الغازي قائماً عوضه وارسله في غزوة فذهب ويطش

بمسائر القدر وقد باعرايضاً عثمان الغازي غزوات في تلك الجهة وفتح قلاعاً كثيرة  
 وغنم غنائم وافرة بعث بها الى السلطان علاء الدين مباشرة اياه بالنصر فاعطى السلطان  
 علاء الدين لعثمان الغازي طيلاً وعلماً ففتح في ذلك الوقت قلعة ملجوك واخذها  
 عموة وسقطت دولة الملقوقين حينئذ حتى لم يبق منهم احد في الولايات فساد عثمان  
 خان مآكب السلطنة وظهرت عليه علام الدولة والعظمة واقادت اليه اعيان المملكة  
 واستوثق له الملك والسلطنة وما برحت فروع آله الى الان مترقية في اعراض الملك  
 يوماً بعد اخر ثم ان السلطان عثمان جلس مكان ارطغرل سنة ستائة وتسع وتسعين مئة  
 هجرية وفتح قلعي بلاجوك وابناكول سنة ستائة وخمس وتسعين قبل جلوسه وكانت مدة  
 سلطنته سبعاً وعشرين سنة وبلغ من العمر تسعاً وستين سنة وبعضهم يقول بلغ سبعين  
 سنة وتوفي سنة سبعائة وست وعشرين سنة

✽ هذا ما جاء في بعض الاقوال عن اسماء سلسلة آل عثمان ✽  
 ✽ الطاهرة كما يأتي ✽

السلطان عثمان ابن ارطغرل . بن سليمان شاه . بن قبا الب . بن قزل بوزغا . بن  
 بابهور . بن قولوغ . بن قباد . بن قينون . بن سافور . بن بولغاي . بن باهستور .  
 بن توفهور . بن باسوق . بن حندور . بن باقي . بن كوك الب . بن ارغو . بن قره  
 خان . بن قولقي . بن توترق . بن قره خان . بن بايسوق . بن بلواج . بن تغار . بن  
 سونج . بن چار بوزغا . بن قورتلش . بن قره چاه خان . بن عمود . بن سليمان شاه .  
 بن قره خول . بن قولغاي . بن باتيمور . بن طوسي بن بالقي . بن طورغا . بن  
 طوغش . بن كوجك بك . بن اونوق . بن قوتاي . بن چكتمور . بن طورج . بن  
 قزل . بن باقي . بن باشوغا . بن قورتلش . بن فورجه . بن بالقي . بن قوماي . بن  
 قره اوغلان . بن سليمان شاه . بن قولو . بن بولغار . بن باتيمور . بن طورمش . بن  
 كوكب الب . بن اوغوز . بن قره خان . بن قاني خان . بن بولجاي . بن ماجيه . بن  
 ابي الحارث . بن ياقث . بن نوح

(انتهى الجزء الثاني)

## \* الجزء الثالث \*

في فوائد تاريخية ثرية ومسائل استطراذية وحوادث وفنون اختراعية  
وضعت على ترتيب حروف الهجاء تسهلاً للطلالين  
حرف الالف

ابراهيم باشا \* قدم ابراهيم باشا بجوش ابو محمد علي عزيز مصر وحصاره لعمكا تسعة  
اشهر وانتهى في ٢١ ايار سنة ١٨٢١ م الموافق ٢٧ المحجة سنة ١٢٤٦ هجرية وتسلم  
عبدالله باشا اسيراً وارسله لانيو ذليلاً خبيراً وهو ابن محمد علي باشا عزيز مصر ابنه  
الكبير ولد في مدينة كافال من بلاد الانزاووط التي هي في بلاد الروملي بعد زواج  
ابو يمينين وذلك سنة ١٧٨٩ م وظل اباه اذ تولى خديوية مصر سنة ١٨٤٨  
م وتوفي في العاشر من تشرين الثاني سنة ١٨٤٨ م الموافق لسنة ١٢٦٤ هجرية بعد  
جلوسه بشهرين وخمسة ايام اخوه عباس باشا ابن ترم باشا وكان عمره تسعاً وخمسين سنة  
وترك ثلاثة اولاد الاكبر احمد بك ولد سنة ١٨٢٥ م والثاني اسمعيل بك ولد سنة  
١٨٣٠ م والثالث مصطفى بك ولد سنة ١٨٢٢ م . حضور ابراهيم باشا الى  
سورية ووقعة قوية سنة ١٨٢٢ م . خروج الدولة المصرية من الديار الشامية سنة  
١٨٤٠ م

ابراهيم \* اول اصطلاح الابراهيم كان في بلاد الانكلز سنة ١٥٤٥ م .  
ابو قراط المشهور ابن اقليدس صاحب الطب القديم \* ميلاده في جزيرة كوس  
كائنة في جزائر بحر الروم سنة ٤٦٠ ق م وتوفي في مدينة لازيس من اعمال نماليا قال  
بعضهم هو من المعمرين مات في عمر الثمانين سنة وقال آخرون في من المائة  
ابن حينا \* الطبيب العالم الشهير وهو الحسن ابن عداقة بن الحسين بن علي بن  
حينا البخاري الذي تدعوه الاطبا الشيخ الرئيس ولد في بخرميان بلدة مشهورة من اعمال  
بخارا في شهر صفر سنة ٢٧٠ هجرية موافقة الى سنة ٩٨١ م وتوفي بالتوليد في هذا يوم  
الجمعة من شهر رمضان سنة ٤٢٨ هجرية الموافق سنة ١٠٢٨ م وهو ابن ثمان وخمسين  
سنة وله مؤلفات مشهورة .

انها \* عاصمة اليونان وهي من اشهر المدن القديمة موطن لاكثر الفلاسفة والنحاة

والصالح الصنائع المتقدمين وبها أبنية فاخرة لا يوجد مثلاً في غيرها . أساس مملكة اثينا سنة ١٥٥٦ ق م . جلب حروف الكتابة الى هذه البلاد سنة ١٤٦٣ ق م . حرق مردونيوس اياها سنة ٤٧٦ ق م . وفي سنة ٢٨٠ ق م كانت تعلم بلاتون فيها وسنة ٢٢٠ ق م كان ظهور اريستوتليس وتعليمه فيها ايضاً . وفي سنة ١٨٢١ م م هضمت بلاد اليونان التي عاصمتها هذه المدينة وبعد حروب مستطيلة وسفك دماء كثيرة استقلت بموازنة بعض دول الافرنج واقاموا عليها ملكاً اوثواين . لك باقاريا وذلك في اخر شهر اب سنة ١٨٢٢ م وفي سنة ١٨٤١ م كان عدد اهلها ١٧٠٠٠ نفس سنة ١٨٥٢ م ٣٠٠٠٠ نفس .

أهرنة \* كانت قديماً بلد من طرشيا واسمها منسوب الى الملك ادريان الذي جدد بناءها وفي سنة ١٢٦٠ م اخضعها السلطان مراد الاول وكانت قاعدة المملكة العثمانية من ذلك الزمان حتى يوم أخذ القسطنطينية سنة ١٤٥٣ م وبقيت كريماً للسلطين حتى اثناء القرن الثامن عشر . وفي هذه المدينة ابنة فاخرة وجوامع حسنة وقصور قديمة ولها تجارة واسعة وبلغ عدد اهلها في سنة ١٨٥٢ مائة الف نفس اريسطو \* فيلسوف يوناني مشهور في اثينا . ميلاده سنة ٢٨٤ ق م وتعليمه في اثينا سنة ٢٣٠ ق م ومات سنة ٢٢٢ ق م .

ارمينيا \* اي بلاد الارمن . اهل ارمنيا يزعمون انهم منذ سنة ٢٢٠٠ ق م وانهم من نسل ياقث وينسبون الى ارام . استقلالهم كان سنة ٢٢٥ ق م وشقوا خاضعين الى مكدونية مائة وثلاثين سنة . انقراض هذه المملكة سنة ٤٥٠ م مجدها من الشمال البحر الاسود وكرجستان ومن الشرق كرجستان ايضاً وجزء من بلاد العجم ومن الجنوب كردستان والجزيرة ومن الغرب اسيا الصغرى وكانت هذه المملكة قديماً أكثر اتساعاً من ذلك لكن أضيف جانب منها الى المملكة الرومانية قبل التاريخ المسيحي بمدة وجيزة ثم استقلت بعد ذلك وبقيت على استقلالها حتى تمككها الاتراك فأضيف جزء منها الى بلاد العجم .

الاردن \* هو من مشهور في فلسطين طوله مائتا ميل يجري بين بحيرة الحولة وبحيرة طبريا اما المسافة الكائنة بين بحر الميت وبحيرة طبريا المذكورة فهي سبعون ميلاً والمسافة الكائنة بين بحيرة الحولة وبحيرة طبريا في ثمانية اميال وقد يحتفظ عرض نهر الاردن

من خمسين الى مائة وخمسين قدماً واما بحيرة الكولة فهي خمسون قدماً فوق سطح بحر الروم والبحر الميت اسفل من بحر الروم بالف وثلاثمائة واثنى عشرة قدماً

الأرض \* اصله من شرقي بلاد الهند من عهد قدم اليايام اذ كانوا يزعمونه هناك وكان اول مكان زرع فيه الأرض اميركا في مدينة تدعى لرجونيا وذلك سنة ١٦٤٧ م بم حوضاً زرع اولاً في هذه المدينة على وجه الامتحان مقدار نصف كيلة من الحب فاعطت في اول سنة غلة ست عشرة كيلة والذي اخبر بذلك المعلم وليم باركلي

ارطاميس \* هو مهكل في افسس كان طوله اربعماية وخمسين قدماً وعرضه مائتي قدم يشتمل على مائة وستة وعشرين عموداً من الرخام ارتفاع كل منها سبعون قدماً واستمر به هذا المهكل العظيم مائتين وعشرين سنة واحرقه رجل يسمى ارسطراطس بقصد ان يغير اسمه وحمته في كل العالم

ارض \* لاحاجة لتفسير معناها ووضعها الاصلي باسمها فانما يدع ذلك للكياوين والطبيعين فنقول بوجه الامحاز ان الارض هي الكرة المركبة من البحار والفردة التي نحن عليها تشتمل على ارض وماء وهي على شكل كروي لكنها مسطحة قليلاً من ناحيتي قطبيها ولذلك شكلها يدعى مسطحاً ليس كروياً تماماً ونظماً مغوراً بالمياه وقال الجغرافيون ايضاً ان مساحة سطحها نحو مائتي مليون ميل مربع الذي يعادل رتبة خمسين مليون ميل مربع وهو من اليابسة وثلاثة الارباع الباقية في مظلة بالماء والارض في احد الكواكب السيارة الاصلية تدور حول الشمس بين الزهرة والمريخ ويحيط دائرتها خمسة وعشرين الف ميل وقطرها ثمانية الاف ميل وبعدد المتوسط عن الشمس نحو خمسة وتسعين مليون ميل ومن دوراتها السنوي تحصل السنة وهي ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً وخمس ساعات وتسع واربعون دقيقة تقريباً والبحر او الفضاء المحيط بها يعلو عنها اربعون او خمسون ميلاً ولو فرض ان رجلاً اراد ان يطوف حول الارض ماثياً بلا انقطاع للزمت مدة احد عشر شهراً وفي سكة الحديد واحد وعشرون يوماً

ازمير \* وهي مدينة من بر الترك في اسيا اي في بر الاناضول كانت على راس خليج ازمير وقد خربت بالزلازل والحروب عشر مرات ومساها امين في الغالب وفي ذات تجارة واسعة برّاً وبحراً وفيها كثير من الافرنج والاراضي المجاورة لها جيدة مخضبة وفي سنة ١٨٥٢ كان فيها من السكان ١١٤٠٠٠ نفس سنة ١٨٦٢ مائة وخمسون ألفاً وهذه



المدينة قديمة وتاريخها مفقود بين القصص والحكايات وكانوا قديماً يدعونها اسمها وإسمها  
مدينة وميناً في غربي الاماضول ويظهر ان (ايوليان) من مدينة (سيم) أسسها قبلاً  
وجعلها انلياً ولكن من بعد ذلك سنة ٦٨٨ ق م استولت حالاً عليها اهالي مدينة كولفونيا  
من اعمال يونيا التي في جزائر اليونان وبقيت مستقلة نحو مائتين وخمسين سنة وفي القرن  
السابع ق م صارت ازهر تُعد من الثلاث عشرة مدن يونانية (نسبة الى يونيا في اثينا)  
وعلى قول سترابو المعلم الجغرافي اليوناني ان هذه المدينة هدمها سادباط واصلة من ليديا  
بلد في اسيا الصغرى وذلك سنة ٦٢٧ ق م ونبت خراباً عدة قرون ثم عاد فجدد  
بناها وسما انيكوتوس وليسيا كوس من علماء اسكندر الكبير وصارت حينئذ  
معدودة من الطراز الاول بين مكن ذلك العصر وقد حدث فيها زلزلة سنة ١٧٨ ب م  
دمرها لكن جدد بنائها ايضاً بعد الزلزلة مرقس اورالوس ثم تقلبت عليها الايام  
وحسدت على سعادتها وعمرانها وفي نهاية القرن الحادي عشر م اوسنة ١٠٨٤ ب م  
استولى عليها الاتراك اواحد رؤساء السجوقيين ثم في ذلك الحين اوشكت قهرها الحارة  
البرزقية ثم جدد بنائها الملك كومننوس سنة ١٢٢٠ ب م واستولى عليها بعده اهل  
جنوى وبقيت معهم الى سنة ١٢٦٤ ب م وبهذه اخذها الاتراك بعد ان حاصروا  
باطلاً السلطان بايزيد الاول مع سنين ثم تهورلك سنة ١٤٠٢ ب م وبهذه استرجعها  
حالا الاتراك واستولوا عليها وقد حصل في هذه المدينة زلازل وناشدة في  
اوقات مختلفة وفي سنة ١٨٤١ ب م احترق فيها اثنا عشر الف بيت . وفي سنة ١٨٤٦  
ب م المّت بها زلزلة اضرت بها جداً وهلك فيها اماس كثيرين

اسياها \* يحدها شمالاً البحر مسكي وجبال البرت او البرن الفاصلة بينها وبين فرنسا  
وتدعى ايضاً جبال البرانس وشرقاً البحر المتوسط وجنوباً البحر المتوسط ايضاً وبوغاز جبل  
طارق والاقيانوس الاثلاثيكي وغرباً الاقيانوس المذكور وبرتوكال وطول هذه  
البلاد ٦٥٠ ميلاً وعرضها ٥٥٠ ميلاً ومساحتها نحو ١٨٠٠٠٠٠ ميلاً مربعاً وفي سنة  
١٨٢٧ ب م كان عدد سكانها ١٠٢٥٠٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ ب م ثلثة عشر مليوناً  
وسنة ١٨٧١ ١٤٠٠٠٠٠٠٠ نفس وكانت هذه البلاد قديماً مشهورة بمعادنها النقية التي  
كان اهل فينيقية يجلبون منها الذهب والفضة وكانت جزءاً من المملكة الرومانية مدة  
٤٠٠ سنة وتاريخ استيلائهم عليها كان سنة ١٢٢ ق م ثم اضممت بذاتها وقد يحسبها

العرب اندلس نسبة لابالة اندلسيا التي اول من فتحها طارق بن زياد في زمن الخليفة  
 بن الوليد سنة ٩٢ هجرية الموافق سنة ٧١٠ م . دخول طارق اخر ملوكها اليها  
 ونقله على الملك رودريك وضم اسبانيا وبورتوغال الى الخلافة من سنة ٧١٢ الى سنة  
 ٧١٤ م . دخول العرب الاسلام اليها سنة ٧١٥ م . قتل الرهبان فيها سنة  
 ٨٨٢ م . غزوات العرب فيها سنة ١١٩٥ م . طرد مائة وستين الف يهودي  
 منها سنة ١٤٩٢ م . وقوع الثورة فيها وهرب الملكة ايزابالا الى فرنسا سنة ١٨٦٨ م  
 اما مساحة العراية الملكية العظيمة المشهورة في مدريد عاصمة هذه الملكة مع جنتها  
 ايضاً فهي فلاة نحو ثمانين فدان ارض (والفدان في المساحة اربعة اوت ثلاثمائة وثلاثون  
 قصبة مربعة والقصبة هي اربعون ذراعاً وسدس ذراع مرعّة وذراع المساحة في سبع  
 قبضات فوق كل قبضة اصبع قائمة وللربع عند المهندسين ذو اربعة الاضلاع  
 كالبيت وعند المحاسبين الحاصل من ضرب عدد في نفسه) ومحيطها اي دائرتها  
 اربعة اوت سبعون قدماً وعُلُوها مائة قدم وهي تُحسب من اعظم سرايات الدنيا باناما  
 الملك فيلبس الخامس ملك اسبانيا . ومن مدن اسبانيا مدينة قرطبة قيل كان عدد  
 سكانها في سنة ١٨٥٢ م ٥٠٠٠٠٠ نسماً وكانت كرمي الخلافة في ايام حكم الاسلام في  
 الاندلس قيل كان بها يومئذ ١٦٠٠ جامع و ٩٠٠ حمام . ومن الحيوانات ٨٠٤٥٥  
 ومن البيوت ٢٦٢٣٠٠ ومن السكان ١٠٠٠٠٠٠٠ ولم تزل بها بقايا دور الخلفاء  
 اسكندر الاول ملك روسيا \* ميلاده سنة ١٧٧٧ م ب م تولى سنة ١٨٠١ م ب م  
 وفاته في كانون الاول سنة ١٨٢٦ م ب م وجلس الملك نقولا بعده على كرسي الملك في  
 السنة المذكورة

اسكندر \* هو اسكندر الكبير ملك مكدونيا فاتح بلاد العجم والهند ابن فيليس  
 المكدوني . ميلاده سنة ٣٥٦ ق م هزبه اهل بلاد الفرس سنة ٣٣٤ ق م . دخوله الى  
 اسيا وحصار صور واخذها وفتح للشام ومصر وقهره اهل بلاد الفرس ثانية سنة ٣٣٣  
 ق م . انتصاره ايضاً على داريوس ملك الفرس وحصوله سلطاناً على ملكة العجم برمهنا  
 ودخوله الى القدس سنة ٣٢٢ ق م . استظهاره على مصر ورجوعه الى فينيقية سنة  
 ٣٢١ ق م . وفاته في بابل سنة ٣٢٣ ق م وهو في سن الثلاث والثلاثين سنة  
 اسياً \* بجدها من الشمال البحر المتجدد الشمالي ومن الشرق بوغاز بيرين والاقماتوس

المحيط الماصلان بينهما وبين امركا واجزاء هذا الاوقيانوس المتصلة بالبر قد سميت  
باسماء مختلفة على حسب ما اتصلت و كبحر كيتشكا وبحر اوخونمك وبحر يابان والبحر  
الاصفر وبحر الصين وهلم جرا . ثم من الجنوب الاوقيانوس الهندي . ولاقصاوا ايضا  
اسماء مختلفة كبحر سنكالا وبحر العرب ومن الغرب البحر الاحمر وبرزخ السويس بينهما وبين  
افريقيا وبحر الروم وبحر مريرا وبوغاز القسطنطينية والبحر الاسود وبحر دون وجبال  
اورال بينهما وبين اوربا وطول اسيا ٧٠٠٠ ميلاً وعرضها ٤٤٠٠ ميلاً وقد اختلف في مساحة  
القارة فقبل انها ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ ميل مربع وقبل ١٨٠٠٠٠٠٠٠ ميل وقبل ١٦٠٠٠٠٠٠٠٠  
وقبل ١٤٠٠٠٠٠٠٠٠ ميل اختلف في عدد سكانها فقبل انه كان  
في سنة ١٨٥٢ م ٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ وقبل ٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ وقبل ٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠  
وقبل ٣٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ نفس وان في سنة ١٨٤١ م كان عدد نفوس هذه القارة  
اربعمائة وخمسين مليوناً من النفوس . خراب اول ملكة فيها قديماً سنة ٧٤٧ ق م .  
هدمها وخرابها من همورلك ملك الفتر وهزيمة للسلطان بايزيد الاول في مدينة انكر  
سنة ١٤٠٢ م وفي سنة ٥٤٨ ق م قلب كورش ملك مادي وفارس على جانب  
عظيم منها وبعد وفاته سنة ٢٢٢ ق م صارت اسيا جزءاً من ملكة سوريا التي كانت  
قصبها حينئذ انطاكية ثم خضعت لتياصرة رومية والقسطنطينية وفي سنة ١٢٠٥ م م  
غلب على جانب عظيم منها السلطان عثمان الغازي وفي سنة ١٤٨٦ م صارت كلها  
ناهية لسلطين آل عثمان

اسكندر الثاني امبراطور روسيا \* ميلاده سنة ١٨١٨ م جلوسه في ٢ اذار

سنة ١٨٥٥ م اي حين وفاة الملك نقولا الاول

الاسلامية \* تأسيس الاسلامية في بلاد العرب سنة ٦١١ م وقد يتتدأ في  
تاريخ الهجرة من سنة ٦٢٢ م اي حفا هاجر حضرة صاحب الرسالة مكة المكرمة  
الى المدينة المنورة

اصحق نيوطون \* هو الفيلسوف الانكليزي المشهور في العلوم الرياضية والطب  
والفلك والفلسفة وهو الذي اكتشف قاعدة الجاذبية ونمطلال النور . ميلاده في ٢٥  
كانون الاول سنة ١٦٤٢ م وتوفي سنة ١٧٢٧ م

اسكندرية \* هي مدينة من اعمال مصر في قارة افريقيا اول اسكنة او منها بحري

لبلاط مصر كانت قديماً من اشهر مدن العالم في التجارة والعلوم وفي سنة ١٨٤٩ م ب م  
بلغ عدد سكانها ٦٠٠٠٠٠ نس و سنة ١٨٦٢ م ب م ٨٥٠٠٠٠ نس وفي واقعة بين فر  
الليل الغربي وبميرة ماروتيس ويوصلها بم النيل عند مدينة رشيد قناة المحمودية التي  
فتحت من ثمانية سنة ١٨١٩ م ب م فيها محمد علي باشا وطولها ٤٨ ميلاً وهذه المدينة  
كانت قديماً مبنية على البر تجاه مركزها الحالي اي انها مبنية لان تقريباً على جزيرة  
فاروس المشهورة وعلى البرزخ الذي يوصلها بالبرولها مينأان احدها على الجهة  
الغربية وهو الاحسن والثاني على الجهة الشرقية وهو جديد لكنه يدعي بالمليا القديم  
وهذه المدينة بناها اسكندر الكبير سنة ٣٣٢ ق م وفي سنة ٢٠ ق م دخلت في حوزة  
الرومان ثم حاصرها الملك بولموس قبصر واخذها سنة ٤٧ و سنة ٤٨ ق م اذ  
حصل بها حريق فبنت عظمة في تلك المدة . وفي سنة ٤٩ ق م احترقت المكتبة الكبرى  
فيها وقيل ان تلك المكتبة كانت تشتمل على ثلاثمائة او سبعمائة الف مجلد  
ويدعوها مكتبة الملك بطليموس . حدوث مقتل عظمة فيها بأمر الملك سنة  
٢١٦ م ب م وفي سنة ٦١١ قبل ذلك استولى عليها الملك كسرى الثاني ملك الفرس  
( وكسرى اسم كل من ملوك الفرس كما ان كل من ملوك الروم يسمى قيصراً والترك  
خاقاناً والبن تبعاً والحشة نجاشياً والقبط فرعوناً ومصر عزيزاً الى غير ذاك وهو معرب  
خسرو بالفارسية ومعناه واسع الملك ) سنة ٦٤٠ اوسنة ٦٤١ م ب م اخذها العرب  
تحت قيادة عمرو بن العاص واتوا دماراً اثارها القديمة في سنة ٦٤٢ اوسنة ٦٤٤ م ب م  
وقرر بعض المؤرخين سنة ٦٣٦ م ب م ان حريق مكتبة الفبة كان من عمر ثاني الخلفاء  
وقيل سنة ٦٤٠ ايضاً . ارتفاع منارها خمسمائة قدم بناها الملك بطليموس فيلادلفس  
سنة ٢٨٢ ق م ونورها منتشر الى بعد عظيم . عمود الصواري فيها المنسوب الى الجنرال  
بومباي اي عمود بومباي (وهو جنرال روماني مشهور) ارتفاعه مائة قدم وقال بعضهم  
٨٨ قدماً وقطره من عند قاعدة عشر اقدام وكان بناؤه اكراماً لملك ديوكليان  
الروماني الذي حاصرها سنة ٢٩٦ م ب م بعد ان دافعت هذه المدينة ثمانية اشهر  
واخيراً سلمت بعد ان فني منها الوف بالسيف والنار . اما مسألة فرعون فيها التي  
دُعيت في القدم مسألة كليو باطرا ملكة مصر المشهورة فكانت عمودين احدهما قائم  
والاخر ساقط وطول احدهما خمس وستون قدماً وقال بعضهم ٦٤ قدماً والاخر سبعون

قدماً وقطرهما عدد قاعدتهما سبع أوثلاث أقدام وقُتلت من مقالعها في زمن تملك  
الملك طوطيس الثالث سنة ١٤٦٥ ق م وقد أعطى محمد علي باشا السائق منها  
للحكومة الانكليزية - استيلاء نابليون بونابارت عليها في ٢ تموز سنة ١٧٩٨ ب م . تسليم  
الفرنساوية هذه المدينة للدولة العلية والانكليز وخروجهم من بلاد مصر في اخر شهر  
ايلول سنة ١٨٠١ ب م وبقيت هذه المدينة مع الدولة العلية والانكليز من سنة ١٨٠١  
الى سنة ١٨٠٢ ب م وفي سنة ١٨١٩ ب م حصل فتح قناة المحمودية الشهيرة مرة ثانية في  
هذه المدينة وذلك بحسب محمد علي باشا . وطول هذه القناة ثمانية واربعون ميلاً وقد  
جاء في تعريف الميل انه قدر من البصر من الارض او مسافة من الارض مترامية بلا  
حد او مائة الف اصبع الا اربعة الاف اصبع او ثلاثة او اربعة الاف ذراع بحسب  
اختلافهم في القرح هل هو تسعة الاف بذراع القدماء او اثنا عشر الف ذراع بذرار  
الحديث والميل الهاشي الف باع

اشارة \* اختراع سلك الاشارة سنة ١٨٤٩ ب م

افسس \* مدينة قديمة مشهورة في اسيا وفي الان خراب موقعا الى جنوبي ازهر  
على نحو ٢٥ ميلاً بقرب ريف البحر ولم يبق منها الا بعض الاثار وبعض القناطر التي  
كان مبنيها عليها هيكل لوطايس ومساحة هيكل ديانا المشهور فيها طولها اربعة  
وخمسون وعشرون قدماً وعرضها مائتان وعشرون قدماً وقد قاومت كثيراً الذين  
سوا عليها القنارات وابتداء اهدائها في زمن تسلط الملك طراجان الذي قتل ابواب  
الهكل المذكور الى القسطنطينية وخراب هذه المدينة الاخير كان في زمن تسلط الملك  
غاليوس سنة ٢٦٢ ب م

افريقيا \* هذه القارة شبه جزيرة متصلة بقارة اسيا عند برزخ السويس بمجدها  
شمالاً بوغاز جبل طارق والاقياوس الانكليزي والبحر المتوسط وشرقاً برزخ السويس  
والبحر الاحمر وبوغاز باب المندب والاقياوس الهندي وجنوباً الاقياوس الجنوبي  
وغرباً الاقياوس الاملاكي وشطوطها قليلة الروموس والمخجان والاجوان والمجزائر .  
طولها ٤٢٢٠ ميلاً وعرضها ٤١٤٠ ميلاً وقد حُصيت مساحتها فكانت ١١٢٠٠٠٠٠٠  
ميل مربع وقال بعضهم اثني عشر مليوناً واما اهل هذه القارة فنند حُصِب عدد  
في سنة ١٨٠٧ ب م نحو ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ نفس وقبل في سنة ١٨٤١ ب م بلغ عدد

اهلها نحو ستين مليوناً وطول برمتها ٢٠٠٠ ميل وعرضها ١٠٠٠ ميل وهي رمال وحصى وفي هذه القارة من اللغات نحو ١٥٠ لغة . رجوعها الى الروم سنة ٥٢٤ م بم غزوات الفرس فيها سنة ٦٢٢ م . فتوحها من الاسلام سنة ٦٤٨ م بم قلب المسلمين على المغاربة فيها سنة ٧٠٩ م رفح فرنسا جزائر الغرب فيها واخذها للاهـر عبد القادر سنة ١٨٤٧ م

أفراد الكبر \* هو ملك انكترا المشهور الذي ادرج علم الشريعة عدهم ورتب قوة انكترا البحرية . ميلاده سنة ٨٤٩ م وموفاته سنة ٩٠٠ م

امبركا \* القسم الثاني من اقسام الدنيا الخمسة وهي تقسم الى قسمين يصل بينهما برزخ داريان احدهما شمالي ويقال له امبركا الشمالية والثاني جنوبي ويقال له امبركا الجنوبية اما امبركا الشمالية فمساحة سطحها ثمانية ملايين ميل مربع وهي ثالث القارات في الاتساع بعدها شمالاً الاوقيانوس المتجمد الشمالي وشرقاً الاوقيانوس الاثلاينيقي الفاصل بينها وبين اورما وافريقية وجنوباً بحر كريب وبرزخ داريان الذي يصل امبركا الشمالية بالجنوبية عرضة خمسة عشر ميلاً فقط والاوقيانوس المحيط وغرباً الاوقيانوس المحيط ايضاً الفاصل بينها وبين اسيا ومضيق بيرين وطول قارة امبركا من الشمال الى الجنوب ليس اقل من ٩٠٠٠ ميل وعرضها من الشرق الى الغرب بين ١٥٠٠ ميل و ١٨٠٠ ميل وطول امبركا الشمالية من الاوقيانوس الشمالي الى برزخ داريان هو ٤٨٠٠ ميل وعرضها بين ٢٢٠٠ و ٢٦٠٠ ميل وقيل ان طولها ٥٢٠٠ ميل وعرضها ٢٤٥٠ ميلاً ومساحتها ٨ ملايين ميل مربع ومساحة قارة امبركا بكاملها نحو ٥٠٠٠٠٠٠٠ ميل مربع وعدد اهل هذه القارة بلغ في سنة ١٨٥٢ م ٥٠٠٠٠٠٠٠٠ نفس وقال بعضهم سنة ١٨٤١ م كان خمسة واربعين مليوناً منها ١٢ مليوناً من البيض وعشرة ملايين من المنود وثمانية ملايين من السود اي السيد وثمانية ملايين من اجناس مختلطة سنة ١٨٢٧ م بلغ عدد اهل امبركا الشمالية عشرين مليوناً وسنة ١٨٥٨ م ٢٥ مليوناً وهي ثالث الامارات في الاتساع اكتشافها لخرميتوف كولومبوس في ١٥ اذار سنة ١٤٩٢ م وبعضهم قال في ٨ او ١٢ تشرين الاول سنة ١٤٩٢ م . بداية زرع القطن فيها سنة ١٧٦٩ م بم تحريرها سنة ١٧٧٦ م او سنة ١٧٧٧ م . ابتداء الحرب بينها وبين الانكليز في ١٨ نيسان سنة ١٧٧٥ م

ونابئها في ١٩ تشرين الاول سنة ١٧٨١ م وقيل ان مصالحة باريز ونهاية حرب اميركا واستقلالها اثنامه كانت سنة ١٧٨٢ م

أمة \* بنو امية هم ثاني طبقة من خلفاء الشرق ابتداءهم من زمن تملك معاوية ابن ابي سفيان سنة ٤١ هجرية موافقة سنة ٦٦١ م ودامت خلافتهم لسنة ١٢٢ هجرية الموافقة سنة ٧٥٠ م ونسبوا هكذا نسبة الى امية سلف اوجد معاوية المذكور ويذكر المؤرخون ان خلافتهم بدمشق كانت سنة ٦٦٠ م

انطاكية \* تأسس هذه المدينة سنة ٣٠٠ ق م اسمها انتيكون احد قواد الملك اسكندر الذي تلقب بعد اخذه عدة اماكن في اسيا بملك اسيا واكمل بنائها سلوقيوس الذي دعاها انطاكية باسم ابيه انطيوخوس او انطيوخوس وكانت قاعدة بلاد السلوقيين وثالث مدينة في مملكة الرومان وكان عدد سكانها يومئذ سبعة ائف نفس . دثارها من الزلازل سنة ١١٥ م محاربة الفرس اياما سنة ٢٢٢ م . استيلاهم عليها سنة ٦١١ م ثم سلطوها الى مملكة برنطيا وكانت هذه المدينة حين تاسيسها معدودة قصبه سورية اي الى نحو ثلاثمائة سنة قبل المسيح كما ذكرنا ونؤكد لنا التاريخ القديم ايضا انها كانت مدينة كبيرة زاهرة وعامرة في سوريا موقعها على شطوط نهر اورانتوس بعيدة عن البحر وعن مينائها سلوقيا نحو خمسة عشر ميلا . استيلاء العرب عليها تحت راية عمر سنة ٦٣٨ م ثم الصليبيون سنة ١١٠٠ م وفي سنة ١٢٦٨ م . خربها سلطان مصر ثم تواترت عليها الزلازل والمماليك تولوا عليها سنة ١٤٠٠ م ثم الدولة العلية ١٥١٦ م وقال بعضهم ان مدينة انطاكية موقعها الان على جانب نهر العاصي تبعد عن البحر ست ساعات وفيها سور عظيم باقى من رونقها القديم يحيط بها من جوانبها اطلال وعلى الرابع منها وهو الشمالي نهر العاصي المذكور وفي سنة ١٨٥٢ م بلغ عدد اهله ٢٠٠٠ نفس

انكسارية \* هذه اللفظة معناها عساكر جديدة بداية وجائهم من السلطان مراد الاول وهو السلطان الثالث من الدولة العثمانية سنة ١٤٦٢ م وقد جدد هذا الوجاق واكمل ترتيبه السلطان بايزيد الاول سنة ١٤٨٩ م وقد هدم وجائهم هذا السلطان محمود وكان قتلهم في تركيا في شهر حزيران سنة

انكلترا اي بلاد الانكليز هي اكبر اقسام مملكة الانكليز واخصها تربة واكثرها  
اهلاً وسطحها محترق شجبال مخفضه وتلال وادوية تتخللها سهول كثيرة ولكثرة الاعتناء  
بامور الزراعة قد بلغ اهلها الى الدرجة القصوى في كل ما ينبغي لها فصارت اكثر  
اراضيهم في غاية الخصب وهي تسقى بالامطار صيفاً وشتاءً وفي جهة الغرب منها قسم  
يدعى وايلس كان قديماً مملكة مستقلة ومجدها بما فيه قسم وايلس شمالاً سكوتلاندا  
وشرقاً اوقيانوس جرمانيا وجنوباً البوغاز الانكليزي وبوغاز دوفر وغرباً خليج مار  
جرجس وبحر ايرلاندا . طولها ٤٠٠ ميل وعرضها ١٥٠ ميل ومساحتها ٥٠٠٠ ميل  
مربع وبلغ عدد سكانها في سنة ١٨٢٧ ب م ١٢٠٠٠٠٠٠ نفس ومساحة قسم  
وايلس ٨١٢٥ ميل مربع وعدد اهلها في السنة المذكورة ٧٢٠٠٠٠٠ نفس . مجموع الرومان  
عليها في زمن يوليس قيصر سنة ٥٥ ق م ثم في زمن اغريكولا جنرال روماني قدام  
الرومان فتح هذه البلاد . خروج الرومان منها سنة ٤٢٨ ب م . وقال بعضهم ان  
خروج الرومان من بريطانيا كان في سنة ٤٢٠ ب م . خرجها لفرنسا سنة ١٢٨٢  
ب م . انضم ايرلاندا اليها سنة ١٨٠٠ ب م

اولاد . منع الانكليز بيع الاولاد سنة ١٠٠٠ ب م

اوربا . هذه القارة يحدها شمالاً بحر الثلج الشمالي وشرقاً جبال اورال ونهر  
اورال ونهر ولكا وبحر قزوين ونهر دون والبحر الاسود وبوغاز القسطنطينية وبحر  
مرمر او بحر جزائر الروم وجنوباً بحر الروم وهو الذي يقال له المتوسط لتوسطه بين  
اوربا وافريقية والبحر الاسود وبوغاز القسطنطينية وبحر مرمر وبوغاز الدردنيل  
وبوغاز جبل طارق وغرباً الاوقيانوس الانلاتيكي ومعظم طولها من مصب نهر  
كارا الى راس فنسنت يبلغ نحو ٢٤٩٠ ميل وقيل طولها ٢٦٠٠ ميل وقيل ٢٤٠٠  
ميل ومعظم عرضها من الراس الشمالي الى راس متهان في جنوبي المورة يبلغ ٢٤٢٠  
ميل وقيل ٢٢٦٠ ميل وقيل ٢٢٠٠ ميل ومساحة سطحها ٢٤٥٠٠٠٠ ميل مربع  
وقيل ثلثة ملايين وتسعماية الف ميل مربع وقيل ثلاثة ملايين وكان عدد سكانها  
في سنة ١٨٢٧ ب م متني مليون نفس وفي سنة ١٨٤١ ب م ٢٢٠ مليوناً اي ١٢٠  
مليوناً من الكاثوليك و٥٢ مليوناً پروتستانت و٥٠ مليوناً روم وخمسة ملايين ونصف  
اسلام ومليونان ونصف يهود وقيل في سنة ١٨٥٨ ب م كان عدد سكانها ما بين



وثلاثة وستين مليوناً ونصفاً . اتحاد أوروبا في المجزة سنة ١٢٥٦ م فوز الأتراك بالنصر تحت راية السلطان مراد الأول بعد معركة هائلة وتقرير فيها سنة ١٤٤٤ م . اخذ الأتراك بلغراد وبلاد المجر العليا وخوف أوروبا منهم سنة ١٦٤٩ م وفي سنة ١٧١٨ م تنازل الأتراك عن بلغراد وبعض السرب والفلاح إلى أوستريا واستلم على المورة من مشيخة البندقية

أوقيانوس المحيط . اكتشفه (بالط) في ١٢٥١ م في ١٥١٢ م  
 أكسيجين . الأكسيجين هي لفظة يونانية مركبة من كلمتين (أو كسو) حامض و(جانوس) مولد . أي مولد الحامض وهو مادة مفناطيسية سالبة ضخوة إلى أنها تكون قابلة الاتحاد مع حامض ما يكون عنصري أصلي أي أنه يكون أساساً لتكوين جميع الحوامض والأملاح وهو المجزة الهبي المكون للهواء الجوي والمساعد أي النافع للاشتعال الاعتيادي وتنفس الحيوانات فترات الدم الأحمر وبالاستحانات الجديدة يعلم أن الأكسيجين ليس هو ضروري للاحتراق في كل الأحوال أو إلى الحموضة والأكسيجين هو دائماً سبيل متلرج غير منظور وغالٍ عن الرائحة لكنه أثقل جداً من الهواء الجوي وفي امتزاجه مع الأزوط أو مع النتروجين يجعل أو يكون الهواء الجوي إذ يوجد من الأكسيجين في الهواء نحو الخمس وفي الماء منه نحو تسعة وثمانين بالمائة وهو موجود في أكثر الأشياء الحاصلة عن الطبيعة كالآثار والمحسوب والمعادن والنبات والمحيطات والحوامض والأملاح وجميع الأكسيد وكان الذي عرف الأكسيجين هو الطبيب بريستلي الانكليزي الكيماوي سنة ١٧٧٤ م مع أن (شيل) من أسوج (لافلز يار) من فرنسا يزعم أنها اكتشفت نظير هذا الاكتشاف في الوقت نفسه

آلات . علم تركيب الآلات قبل سنة ٢٥٠ ق م . وأول آلة اصطنعت لجميع الكهربائية كانت في سنة ١٦٥٠ م وصانها كان رجلاً نساوياً اسمه أوتوكيوريك وشوهدت الكهربائية في جوف الأرض قبل المسيح بستائة سنة والكهربائية لفظة فارسية مركبة من كلمتين (كاه) تين و(ربا) جانب . أي جانب التين أو القش ايبوية . ظهور الدولة الايبوية سنة ١١٧١ م واستيلاؤها على مصر إلى

سنة ١٢٥٠ م

أيا صوفيا . عمار كنيسة ايا صوفيا بالقسطنطينية سنة ٥٢٣ م وقرر بعضهم  
سنة ٥٢٥ م  
ايزابلا الثانية . ملكة اسبانيا . ميلادها سنة ١٨٠ م ب م جلوسها سنة ١٨٢٢  
ب م . وقوع الثورة في اسبانيا وهربها الى فرنسا سنة ١٨٦٨ م ب م  
ايطاليا . تغلب الرومان على كل ايطاليا سنة ٩١ ق م . حدوث الشدة والجوع  
الشديدين فيها سنة ٦٠٥ ب م . استيلاء بونابارت عليها سنة ١٨٠١ ب م

### حرف الباء

باكين . عاصمة الصين . محيطها خمسة وعشرون ميلاً . حريق هذه المدينة  
سنة ١٢١٥ ب م ويقول الصينيون ان بناء هذه المدينة من سنة ١١٠٠ او سنة  
١٢٠٠ ق م والصحيح ان بناءها كان في سنة ١٢٦٧ ب م باهتمام قوبلاي خان ملك  
المغول حفيد جنكيز خان الذي ولد في سنة ١٢١٤ ب م واشتهر ملكاً سنة ١٢٦٠  
ب م وتوفي سنة ١٢٩٤ ب م . وفي سنة ١٨٥٢ ب م كان عدد سكان هذه المدينة  
مليونين نفس . وقيل ان قبل ذلك في سنة ١٨٤١ ب م بلغ عدد سكانها  
١٥٠٠٠٠ نفس

بارومتر . اي ميزان الهواء والطنس وعرفة بعضهم يميزان ثقل البحر او الهواء  
اختراعه من طوريسلي احد علماء الطليان تلميذ غاليلوس سنة ١٦٤٢ او سنة ١٦٤٥  
ب م . وقال بعضهم سنة ١٦٢٠ ب م . وهذا العالم اصله من مدينة فلورنسا من  
ايطاليا ومات سنة ١٦٤٧ ب م . ثم انجز هذه المأثرة العالم الفرنسي باسكال  
الشهير سنة ١٦٤٨ ب م . وفي اثنتائها استعمل اولاً بارومتر منتظم والمراد في هذه  
الآلة اعتبار او قياس ثقل او ضغط الهواء وهي لفظة يونانية مركبة من كلمتين بارو  
معناها ثقل ومتر قياس

البارود . في الوسط القرن السابع ب م قد كان اليونان المقيمون في المملكة  
الرومانية ايام زلتها يستعملون البارود للحراقات التي كانت تخرق حتى في الماء  
والمقرر ان الصينيين استعملوه في بناءة التاريخ المسيحي وقيل ان العرب استعملوه  
في حصار مكة سنة ٦٢٠ ب م . وانه لم يكن يعرف في اوروبا الى سنة ١٢٥٧ ب م

وقال المؤرخون ان (روجار باكون) احد علماء الانكليز المنسوب اليه اختراع البارود قد وصف البارود في مولفاته سنة ١٢٧٠ ب م في انه كان العوبة عمومية يلقب بها الاحداث . اما استنباط البارود عموماً فمنسوب الى الراهب معلم الكيمياء المدعوشوارتر واصله من جرمانيا وذلك سنة ١٢٧٢ او سنة ١٢٢٠ ب م وقال بعضهم ان هذا الراهب اتقن صناعة البارود سنة ١٢٢٦ ب م . وقد دخل استعمال البارود في اوروبا وعرفت منه رزية القتل في القرن الرابع عشر ب م وقرر المؤرخون ايضاً ان اصطناعة كان لخمس خلون من تشرين الثاني سنة ١٦٥٢ ب م

باريس . عاصمة فرنسا موقعها على جانبي نهر سين ومحيطها ٢٠ ميلاً وهي من عهد سنة ٢٥٥ ب م . وقرر المؤرخون ان اصل هذه المدينة لم يزل غير معروف حتى عرفناه واخر ما يعتمد عليه في ذلك هو ان قبيلة راحلة قد جاءت واقامت على شطوط نهر السين مع سبعيتها او قطيعها وما لها اي مواشها وكثيراً ما قاست من القبائل المجاورة لما شن غارات وغزوات حين لم تكن قادرة على الدفاع وكان رجالها يجمعون انفسهم من غزوسائر القبائل وتلقب حينئذ باسم (لوتيتيا) اي سكان المياه ولما كانت هذه التسمية غير مالوفة عندم تلقب حينئذ باسم (باريزي) او (باريسي) ولما ظفر يوليوس قيصر ببلاد (غاليا) التي قبيلة باريزي هذه وطاصتها مساة (لوتيتيا) ملتصقة بحجرين كاثرة على شط نهر السين وقد نوقت بكل شجاعة لكنها قهرت وحينما جدد الملك بناء البلد الساكنة فيه بعد ان كان خراباً في ذلك الزمان وحسنها بالاسوار وزاد تحصينها ايضاً واقام فيها قلعتين على اخر الجسرين المذكورين وفي سنة ١٤٧٠ ب م انشئت المطابع في باريس وقال المؤرخون ان اثناء المدارس فيها كان سنة ١٠٠ ب م وفي سنة ١٨٥٢ ب م بلغ عدد اهلها مليوناً من النفوس وهي جملة البناء مشحونة بالفصور والجناين الصومية وعمون الماها الاثار القديمة ومراع الهوا والطرب وموضع التترز وبها قصر عظيم يقال له اللوفر فيه نساوير جميلة ثينة ونحف قديمة وحديثة مجموعة من اقطار المسكونة وبها كنائس وادبرة عظيمة ومدارس عديدة منها مدرسة كلية وفي سنة ١٨٥٢ ب م . كان في مكتبتها خمسمائة الف مجلد ما عدا المكاتب الاخرى التي تحوي كتباً كثيرة حتى بلغ

عدد الجميع في السنة المذكورة مليوناً مجلد و هن المدينة مشهورة بكثرة المطابع وسهولة اكتساب العلوم بها لان أكثر المدارس والفاعات الخطائية مفتوحة لافادة الجمهور والدخول اليها مباح لكل من اراد الخطاب من غير مانع واهلها يجيئون الانبساط اكثر من جميع الناس وفي هذه المدينة ايضاً مكتبة ملكية طولها خمسة اربعون قدماً و عرضها مائة وثلاثون قدماً موقعها في محل يدعى سوق ( ريشليا ) وقيل ان الملك لويس الرابع عشر هو مؤسس هذه المكتبة وان الملك لويس الثالث عشر ترك فيها ثمانية عشر الف مجلد وعند وفاة الملك لويس الرابع عشر المذكور كان في هذه المكتبة سبعون الف مجلد وائة على موجب دفاتر سنة ١٨٢٦ م . كان فيها ما ينوف على هذه السبعين الف مجلد اما عدد ما كان فيها سنة ١٨٦٢ م فهو مليون واربعمائة الف مجلد وثلاثمائة الف كتاب مجلد من ورق ومائة وخمسة وعشرون الف كتاب بخط وثلاثمائة الف اطلس او خارطة اعني ادية وبحرية ومائة وخمسون الف نوع من المسكوكات

بابا ييوس التاسع . ميلاده سنة ١٧٩٢ م . جلوسه سنة ١٨٤٦ م .  
 بابل . عاصمة بلاد الكلدان وكل مملكة بابلونيا في العراق العربي من بلاد الترك في اسيا كانت مبنية على نهر الفرات الذي طوله الف واربعمائة ميل ومنبعة في جبال ارمينيا ومصبه في خليج العجم تبعد عن مكان ملتقاء في نهر التيكر ثلاثمائة ميل وخطى من قال طول الفرات ١٨٠٠ ميل وكان مستديرها اربعون الف متر وكان لها ميناء جميلة ويدخل الى هذه المدينة بمائة بوابة من النحاس الاصفر وكان لها جنات معلقة كانت تعد في جملة بدائع الدنيا وكان لهذه المدينة اسوار عالية جداً وسما فاحش جداً وكانت محصنة بمايتين وخمسين سورا للدفاع عن المدينة وبها سرايات كثيرة الخ اما الان فالباقي منها اثار خرابات تكاد لا يعرف لها موضع وقد بنى هذه المدينة نمرود سنة ٢٦٤٠ ق م . وطول احد اسوارها كان ستين ميلاً وطول خمس وثلاثون قدماً وعرضه سبعة وثمانون قدماً وله من كل ناحية خمسة وعشرون باباً . وبناه برج بابل كان في سنة ٢٢٣٤ ق م . وقال بعضهم ان بناءه كان في سنة ٢٢٠٠ ق م . ثم ان من المؤرخين الثقات من قال ان بناء نمرود لهذه المدينة كان في سنة ٢٢٣٠ او سنة ٢٢٠٤ ق م . وقال آخرون انها تاسست

بعد الطوفان على الارض بمائة وخمسين سنة وفي رواية آخرين ان وقت ابتداء  
هذه المدينة المشهورة هو قيد الاشكال فلم تجل حقيقة اصلها بعد فان قوماً  
قالوا ان نمرود بناها وخالقهم آخرون فقالوا بناها يملوس احد قواد مملكة اشور  
ابو الملك نينوس ملك اشور اليوناني ويمكن ان يقال ان بناها كان يوم بنى برجها  
كما جاء في التوراة ( دعنا نبني برجاً يبلغ راسه الى السماء ) وذلك من تاريخ اربعة  
الاف سنة وقال المؤرخون ان بابل في العصر القديمة كانت من اغنى واشهر المدن  
وان اسوارها وابراجها واسطرها كانت تعد من عجائب الدنيا انتهى

برلين . عاصمة المانيا موقعها على نهر سبري ومحيطها اثنا عشر ميلاً بناها امير  
جرماني يدعى البارث اللدسب (من مقاطعة في بروسيا تدعى براند بورغ) وذلك  
سنة ١١٤٢ واشتهرت هذه المدينة في زمن الملك فريدريك غليوم ملك بروسيا  
ويدهى المتحجب العظيم ولد سنة ١٦٢٠ بم . وتولى من سنة ١٦٤٠ الى ١٦٨٨  
ب م . وهذا الاشتهار كما ذكر كان في سنة ١٦٥٠ م . وقد استولى سابقاً على هذه  
المدينة النمساويون والروس في سنة ١٧٦٠ ب م . والفرنسيس في سنة ١٨٠٦ ب م  
وفي هذه المدينة مكتبة ملكية كانت سنة ١٨٦٢ ب م . تحتوي خمسمائة الف مجلد  
وخمسة الاف كتاب بخط اليد وهذه المدينة جميلة المنظر واسواقها واسعة مستقيمة  
واسيها فاخرة وهي مقام العلماء وبها مدرسة كلية ومدارس اخرى عديدة وكان عدد  
اهلها سنة ١٨٥٢ بم ٢٥٠٠٠ نفس وناقض غيرهم ان عدد اهلها كان في سنة ١٨٤٩  
ب م ٢١١٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ ب م . اربعماية وستين الف نفس

البالون او الايروستات . وهو مركبة اوقية هوائية وقد ساء احد علماء العربية  
في ايامنا منطراً اي المرتفع في الهواء من اختراع كافنديش احد اطباء وكيميائي  
الانكليز الذي اكتشف خفة الهيدروجين سنة ١٧٦٦ ب م وعرف انها من سبعة  
الى احدى عشرة مرة اخف من الهواء الاعيادي وان الهيدروجين حينما يكون قتيماً  
يكون ست عشرة مرة اخف من الهواء فالكيميائي والطبيب بلاك من سكوتلاندا  
من بلاد الانكليز والمعلم كافالوقدا متحاذ ذلك بان ملأ كيساً شفافاً من الهيدروجين  
لاصعاده في الهواء فتم لما ذلك فعلاً قبيلاً وكان من اسباب توصيلها الى هذه المعرفة  
انها رأيا فقاصة صابون تصعد في الهواء عند الدمل وقال بعض مؤرخي الفرنسيين

ان استنباط البالون كان في غرة كانون الاول سنة ١٧٨٣ م . وصانعه الاخوان مونغوفيه وصعدا به في الجو تلك السنة

بحر الاحمر ويسمونه ايضا بحر القلزم او خليج العرب طوله الف واربعمائة ميل وهو يفصل بلاد العرب عن افريقيا . وقال اخرون ان طوله الف وخمسمائة ميل البخار . اول اختراع الة او ماكينة بخارية كان في سنة ١٦٤٩ م . وقيل

ايضا ان اول من شرع في عمل هذه الة هو طيبس بروتسنتي فرنساوي الاصل اسمه دينيس بايين سنة ١٦٦٠ م وهو اول من ركب تلك الة على سفينة صغيرة

في وادي فولدا في كاسل سنة ١٧٠٧ م ولمسوا حظا قدام على سفينة بعض الارباش في وادي الويزر وكسروها لة ولم يعد في امكانه تجديدهما ثم اعنى في هذه

المائة يعقوب واط من سكوتلاندا الانكليزي المشهور وحسن الاختراع وكاد ينجح نجاحا تاما في عمل السفينة البخارية وذلك في سنة ١٧٦٨ وسنة ١٧٦٩ م . ومن

ثم تناولت هذا العمل ايام كثيرة ولكن لم تات تلك المساعي بنجاح المراد حتى سنة ١٨٠٣ م . اذ وضع روبرت فلفن الاميركاني الذي كان في فرنسا اول سفينة

بخارية تامة بدواليب على نهر السين في باريز ولكن لم يتم التجاز هذه المائة في فرنسا فذهب فلفن الى اميركا وطوى وهناك صار التجازها وفي ١٠ آب سنة ١٨٠٢ م

نزل الى البحر السفينة الاولى البخارية كلارمون وسافرت من نيويورك الى فيلادلفيا واول انشاء او عمل طاحون او فابور قطن بخاري كان في سنة ١٧٨٣ م . اما

آلة الذنب للفايورات وتدعى عند الافرنج هاليس او اليس وفي المستعملة الان في السفن البخارية عوضا عن الدواليب فاول من فكر فيها دوكي الفرنسي سنة

١٧٢٧ م . ولكن لم يتفق التجازها الا عن يد المهندس اريكسون من اهل اسوج في البلاد المتحد الاميركانية سنة ١٨٤٤ م . واستعملت في السنة التي بعدها

البرطلة . المعروفة بالبرنيطة . اصطلاح البراطل كان في بلد تدعى نورمبرج او نورمبرج وهي من مملكة بافاريا وبافاريا هي مملكة صغيرة في جرمانيا اي المانيا

المجنوية وهذه البلد هي ذات صنائع وحرف شتى وكان اصطناعها في هذه البلد سنة ١٣٦٠ م . وقال بعضهم ان مخترعها انما هو رجل سويسري في فرنسا سنة

بركة لوط او بحر صادوم ويدعونها أيضاً البحر الميت . هو بحيرة مالحة في فلسطين على بعد خمسة وعشرين ميلاً في شرقي القدس الشريف كانت في المكان الذي كانت قائمة عليه سدوم وعمورة واداما وصبوام وان مدينتي سدوم وعمورة المذكورتين كان موقعها على الطرف الجنوبي من هذه البحيرة الواقعة بين جبل مواب لجهة الشرق وجبل حبرون لجهة الغرب وهي من سافل القدس على مسافة اربعة الاف قدم او الف وثلاثمائة قدم او طام من بحر الروم وقال مؤرخو الانكليز ان وسعها او مساحتها من الشمال الى الجنوب اثنان واربعون ميلاً وقال بعضهم طولها بربتمو سنة واربعون ميلاً وعرضها عشرة اميال وقال مؤرخو الفرنسيين ان طولها خمسون ميلاً واتنقط على عرضها لكن بعض مهندسي الانكليز قد قال ان معظم عرضها احد عشر ميلاً ثم ان القسم الجنوبي من هذه البحيرة عمقه ثلاث عشرة قدماً وعمقه المتوسط الف قدم لكن القسم الشمالي فيها عمقه الف وثلاثمائة قدم وهو منتهى عمقها اما الجبال المذكورة التي تحيط بها من كل جانب فارفعاتها ليس اقل من ألفي قدم ومياهها مرة جداً ثقيلة فعوض ان ترى فيها نقاذف الامواج بعضها مع بعض ترى ماءها راسباً كالزيت وقلما يتأخر الفرق فيها وقد اوم من قال ان الطير لا تطير فوقها خذراً من تأثيراتها الوبائية فكم مرة رئي الامور والحمام طائراً سقاً على وجهها البركان والزلازل . ان الزلزلة هي حركة اوارتعاش او رعدة تميد بها الارض وقد يكون احياناً هذا التزلزل خفيفاً واحياناً يكون شديداً وفي اوقات اخرى تكون حركة الارض مترددة بين الورا والامام او ترتفع الى ما قدم فقط وقد يسبق الزلازل احياناً صوت صغير سريع او فرقة في الهواء كأنها تحت سطح الارض وهذه الحركة يميد بها جرة كبر او صغير من كرة الارض فحينما يكون هذا الارتجاج شديداً يهدم ويغرب عدة اماكن من سطح الارض وقد ترتفع مياه البحر فتمتد الى مسافة عظيمة مع السفن التي عليها وتغادر السفن على الارض بعد رجوعها وقد تدك الجبال وتفيض العيون والبحيرات الى غير ذلك من الحوادث الهائلة وتكون غالباً مصحوبة بمخرج مواد كبريتية مع ابخرة ونيران الخ وقد ورد في اسبابها اقوال كثيرة اصحها قولان الاول أسسوه على الرعد كما انه يحصل من الكبر بائية الجوية كذلك الزلزلة تحصل من الكبر بائية الارضية الثاني ان الابخرة التي تنشأ

عن المواد المحترقة في بعض مواضع من طبقات الارض تطلب الخروج الى الخارج  
ولعلم منفذ لما تنشق الارض وتخرج منها فحيثما تحدث عنها الربة المذكورة وقال  
بعض الكيمائيين ان طبيعة غاز الهيدروجين الدافئة او المنطلقة قد تحدث  
زلازل وبراكين وذلك لان في اجواف الارض مقداراً عظيماً من الحديد ولو وجود  
الماء ايضاً في الارض بمقادير متساوية معم الشقوق والثغوب في الصخور فاذا الماء  
ماس الحديد يعطي الاكسيجين الذي فيه الى هذا المعدن ويصير حيثما الهيدروجين  
غازاً او حملاً ينتج هذا الغاز مع الهواء الجوي فان ماس المادة المحترقة حدث عنه  
قرقرة وهكذا تتصور ان في الكهوف العظيمة التي في الارض اذا اختلف الهيدروجين  
مع الهواء يصادف شيئاً ما يشعل فها هو التصادم الذي ياتي عنه انقلاب الارض وفي  
بعض الاحوال ملدن برمتها تدفن في هذه اللجج والاعماق اما جبل النار اي البركان  
فهيئة هوفوه او شق يحصل في سطح الارض او في احد الجبال التي يتدفق منها  
دخان ولهب وحجارة ويدفأ او كتلة من المعادن الذائبة او من المواد المنجربة التي  
تنبعث وتخرج من فم او من جوانب هذا الجبل وتخرج احياناً كميات وافرة بنوع انها  
تدمر ويهدم المدن وهذه الجبال توجد في جملة محال من اقطار الارض فظهر بركان  
اتنا وفي سيوس في سيبيريا واطاليا وجبل هكلا في جزيرة ايسلاندا في الدانمرك  
وهذه الجبال لم تنزل باقية تغلف من باطنها ناراً على الدوام بحيث ان الاراضي  
الجاورة لما تستضيء بنورها مدة الليل وتسافر اهلها بضوئها من محل الى اخر وتسمى  
ارضية اذا كانت انبراكين في الارض وبحرية اذا كانت في البحر وقد يسمع من هذه  
الجبال صوت مخيف جداً يشبه صوت الرعد وسبب وجود هذه النيران هو احتراق  
بعض الجواهر الكبريتية والنفسورية وبعض مواد لغومية سهلة الاحتراق فبعد  
احتراقها تتجمع الانجزة في تجويف من طبقات الارض وتطلب المنفذ الى الخارج  
فتشق الارض بقرقرة عظيمة وتغلف المواد المنحصرة الى الخارج كما تقدم اننا

البصرة في مدينة في العراق العربي معرب بس راء بالفارسية اي كثير الطرق  
بناها الخليفة عمر سنة ٦٣٦ هـ اي في القرن السابع م وهي كائنة على راس الخليج  
العجمي وموقعها على نهر الفرات بعيدة عن فم النهر المذكور سبعون ميلاً اما الفرات  
فهو نهر عظيم يلتقي مع دجلة في البطائح فيصيران نهراً واحداً ثم يصب عند عبادان



في بحر فارس وقد استولى الفرس عليها ثم اترك سنة ١٦٢٨ م ثم اخذها الفرس ثانية وبقيت بأيديهم من سنة ١٧٧٣ الى سنة ١٧٧٩ م وفي سنة ١٨٥٢ م كان عدد سكان هذه المدينة ٥٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ٦٠٠٠٠ نفس بطرس الاكبر\* يقصر روسيا مؤسس بطرسبرغ عاصمة روسيا ميلاده في ١٢ ايار سنة ١٦٧٢ م على حسب التقويم القديم وعلى حسب التقويم الجديد في العاشر من حزيران في السنة المذكورة فكان عمره حين وفاة والده ألكسيس ميخائيلويزا رابع سنين وستة اشهر وكانت وفاة ابيه المذكور في سنة ١٦٧٧ م وله من العمر ست واربعون سنة. تولى بطرس الملكة سنة ٦٨٢ م وتولي وحده اخيراً دون مشاركة له سنة ١٦٨٩ م وكان عمره اذ ذاك ١٧ سنة وذهاباً الى بلاد هولندا ليتعلم صنعة انشاء السفن سنة ١٦٩٧ م. ووفاته في ١٠ اذار سنة ١٧٢٥ م اربع في الواحد والعشرين من الشهر المذكور في السنة المذكورة بحسب اختلاف التقاويم الجديدة والقديمة

بطرسبرغ عاصمة روسيا وموقعها على راس خليج فينلاندا وعلى ملتقى نهر نانا مع الخليج المذكور وقيل على شاطئ هذا الخليج بناها الملك بطرس الكبير سنة ١٧٠٣ م وقيل سنة ١٧٠٢ وفي الان انخرمدن اوربا في الحسن والظرافة ولعظم ابنتها وكثرة قصورها سميت مدينة القصور وفيها كنائس وغيرها من الابنية وهي اول مدينة منجارية للملكة روسيا ومركز لعلومها ومعارفها وفيها مدرسة كلية معتبرة كانت سنة ١٨٤٦ م تحتوي على قسعة وستين معلماً وسبعماية تلميذ ومكتبة فيها اربعماية وعشرون الف مجلد وفي سنة ١٨٤٩ م بلغ عدد سكانها ٤٧٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٢ م خمسمائة الف نفس وفي سنة ١٨٦٢ م ٤٩٥٠٠٠ نفس اما التاج الملكي الموحد في سرايتها الملكية فشكلة على هيئة طربوش مفتش بالجواهر الثمينة ذات اللعان البهي مما يهر النظر وفيها ايضاً قضيب الملك مزدان بالجواهر الفاخرة وفي جملتها جوهرة كبيرة تتلأل لا تميل لها وهي في قدر بيضا اشترتها الكونت اورلوف ندم الملكة كاتريتا الثانية بمائة الف ليرة عبارة عن خمسة وعشرين الف كيس ومائتين وخمسين كيساً وقدّمها الى جلالتها وبناء كنيسة مار بطرس في هذه المدينة من بطرس الاكبر كان في سنة ١٧١٢ م وفي هذه الكنيسة مدافن

كل قياصرة وقيصرات روسيا ابتداء من بطرس الأكبر الى آخر قيصر توفي في روسيا ما عدا الملك بطرس الثاني فانه مدفون في مدينة موسكو ثاني مدينة في روسيا وكانت قصبة المملكة قديماً وأعظم مدن أوروبا . ثم من جملة الابنية الرحبية في هذه المدينة المستنقى الفسح المدعو مستنقى الايتام قد بنته الملكة كاترينا الثانية ملكة روسيا زوجة بطرس الثالث سنة ١٧٢٠ م وجعل مساحة وسعته مقدار ثلاثين فدان ارض تقريباً وموقعة في احسن اقسام المدينة بمحوي ستة آلاف رجل وكان قيمة ما يتفق فيه في كل سنة خمسة ملايين ريال عبارة عن مائتي الف كيس بعلبك \* بلد في سورية بها قلعة عجيبة البناء نظراً الى عظم حجارها واحكام بنائها التي احدها يبلغ طوله نحو سبع وعشرين ذراعاً وطوله نحو ست اذرع وكذلك غلظ اعمدها وارتفاعها والنقوش الموجودة فيها ومنتهى اقوال المؤرخين في بناء بعلبك انها مدينة البعل او الشمس نسبة الى هيكل الشمس فيها وانها من الف وخمماية سنة قبل الميلاد وان النينقيين بنوها لسلیمان طاب سليمان جعل هذه المدينة بيتاً لحرش لبنان هناك قد بناه لزوجته المصرية وان اسلاف سليمان كانوا عبدة او ثمان وان النينقيين هم الذين رفعوا اعمدها العظيمة ولما شرع سليمان الحكيم ببناء هيكل الله في اورشليم استخضر بنائهم من صور وهم أسسوا هذه المدينة وسيف الجملة ان ذلك قيد الثلث والرب فما زال مجهولاً عندهم لا سيما اسرارها القديمة وقد اقتصرنا عن ذكر عظم حجارها جميعها وهياكلها القديمة وعن الذين شغل عليها الغارات بعد ذلك والزلازل التي المت بها لان مرادنا الان معرفة بناء هذه المدينة فقط وتاريخها

بغداد \* وتلقب بمدينة السلام والرزراء هي مدينة في العراق العربي من بلاد الترك في اسيا تدعى دار الخلافة يحترقها نهر الدجلة ويكسبها خندق كبير وهي محصنة بعدة اراج ومعاقل منيعة قد اسسها الخليفة ابو جعفر المنصور قائم بناها في اربع سنوات وكان بناؤها سنة ٧٦٢ هـ وصارت سنة ٨٠٠ م كرسياً للخلفاء العباسيين وهذا التاريخ ظهر العرب في الشرق وفي اسبانيا وقال بعضهم ان تاسيس بغداد مركز الخلافة كان سنة ٦٧٦ هـ وقد وسع هذه المدينة هرون الرشيد الخامس من بني العباس وزينها واستمرت نحو خمسة اجيال عاصمة لمملكة العرب

بعد الشام والكوفة وحماه وفي سنة ١٢٥٨ ب م استولى عليها التتر تحت راية ملكهم  
الامير هولاكو بن تولي من امراء المغول سلطان دولة الفرس الجنكيز خانين وكان  
اذ ذاك انقراض الدولة العربية في خلافة المستعصم بن المستنصر ومن ذلك الزمان  
تباينت الدول عليها وقد اخذها الاتراك العثمانيون سنة ١٥٣٤ ب م وقد تعاصت  
سنة ٦٢٣ ب م بعد ان حاصرت زمنا طويلا واخذها السلطان مراد الرابع من  
الاعجام سنة ١٦٣٨ ب م وفي هذه المدينة بقايا من دور الخلفاء وقصورهم التي منها  
قصر زبدة بنت جعفر المشوك العباسي زوجة الرشيد وكثير من المجموع والمخانات  
والحمامات وفي سنة ١٨٥٣ ب م كان اهلهما يملفون نحو ٦٠٠٠٠ نفس وقال بعضهم  
سبعين الفا وكانت معدن العلماء والشعراء والفقهاء والمشاهير في كل علم وفن  
ومما ذكره المؤرخون انها سميت ببغداد لان كسرى اهدى اليه وخصي من المشرق  
فاقتطعت ايامها وكان لها صنم بعدونه في المشرق يقال له البغ فقال ذلك الخفي بغ  
فاذا اي اعطاني الصنم لان بغ صنم وذا عطية وقيل ان بغ بالعجمية بستان وذا  
اسم رجل يعني بستان فاذا والفقهاء يكرمون هذا الاسم من اجل هذا والذي دعاها  
مدينة السلام هو المنصور لان دجلة كان يقال لها وادي السلام ولذلك يقال له  
نهر السلام ايضا وقيل لقيت بالزوراء لانه لما بناها الخليفة ابو جعفر المنصور جعل  
ابوابها الداخلة مزورة عن ابوابها الخارجة وقال ياقوت في المشترك والزوراء  
اسم لدجلة ببغداد سميت بذلك ليلها وانعراجها انتهى

التبرقع \* ان التبرقع في الطنافس وسائر البقع المحاصلة من الحامض او من  
التلي او من الكلس اي البياض فان الواسطة في ازالتها واعادة لونها الاصلي كما  
كان اولاً في بان تخرج نقط قليلة من كاربون الامونيا اي الشادر مع كمية قليلة  
من ماء المطر المحمض وتصب منها بتاً نة عليها فتذهب لاجالة  
بلغار \* ان استقلال البلغار كان سنة ٦٣٥ ب م

البن \* اصله من جنوبي بلاد الحبش اي حيثما كانوا يستعملونه اتصل الى  
بلاد العجم سنة ٨٧٥ ب م ومن العجم الى بلاد العرب والشرق في ابتداء القرن  
الخامس عشر م ومن هناك اخذ يكثر استعماله اما دخوله الى بلاد الانكليز فكان  
برجل تركي سنة ١٦٥٢ ب م واستعماله في فرنسا كان سنة ١٦٥٤ ب م ولكن لم يدرج

في باريس الا في سنة ١٦٦٦ م وقد نقل عن اطباء اولاً ان تناول شراب البن لا يخلو عن ضرر جسيم قال احدهم مرة لتونتال احد اديباء الفرنسيين ان البن هو سم نافع فاجابه هذا المؤلف الثاقب العقل بالاسخاخ لا جرم انه سم نافع وهذا انا اشرب منه منذ ثمانين سنة . اما اجود البن فهو الياني ثم الهجازي

البنادق \* جمع البندقية وهي البارودة نسبة الى البندق الذي يرمى بها وهو الرصاص المسبوك كروياً او الى بلاد البندقية وهي آلات اطلاق البارود ونسى البولاريه ايضاً قبل اول من اخترعها الطليان وكثر استعمالها في سنة ١٤٢٠ م

بونابرت \* هو نابليون الاول ملك فرنسا وثاني اولاد كرلوس بونابرت ميلاده في جزيرة كورسيكا التابعة لها مقاطعة في فرنسا تدعى اجاشيو الواقعة في الجنوب منها وذلك في ١٥ اب سنة ١٧٦٩ م تجهيزه لسفر مصر وقدمه اليها سنة ١٧٩٨ م وفي ٢١ تموز من السنة المذكورة ظفر بالمالك عند الاهرام وفتح مصر واخذ جزيرة مالطه وكانت حينئذ محمية عظيمة بينه وبينهم وكان المالك اذ ذاك تحت رئاسة مراد بك وعدد ذلك سلمت القاهرة حين تغلب على مصر وما بقي من المالك تفرق شملهم ونشتمل في سنة ١٧٩٩ م قدم بمجوشه ودخل فلسطين واخذ غزوة يافا وكان في عزمه ان يفتح سورية وحاصر عكا لكنه انكف الى الوراء من القوة الانكليزية التي كان قائدها سديني سميت واضطر بونابرت ان يرفع المحاصر عن عكا وله تاريخ في تلك الواقعة لا محل لذكره هنا وفي ١١ شباط سنة ١٧٩٩ المذكورة انصرف الى فرنسا وفي سنة ١٨٠٤ م كان غليكة فيها وفي سنة ١٨٠٦ م استولى على نابولي وفي سنة ١٨١٠ م هجم البابا بيوس السادس وفي سنة ١٨١٢ م كان حربه مع روسيا وفي سنة ١٨١٤ م كان خلع من الملك وقرر بعضهم في ٢ نيسان سنة ١٨١٤ م وكانت وفاته في جزيرة القديسة هيلانة بعد اسره فيها بخميس سنوات وذلك في ١٥ ايار سنة ١٨٢١ م

البوسطة \* كان ملوك الاشوريين والعجم يضعون مراسلاتهم او بوسطاتهم في محطات لها ايام معينة للسفر فتُرسل مع خيل البريد المدة لان تنقل المراسم بغاية السرعة من مكان الى آخر ثم كان بعد ذلك في المملكة الرومانية برد اخرى

يجدون على خيل مسرعة جداً ينقل الأوامر الملكية فيبلغونها يدّاً بيد وذلك في كل مقاطعة وكانوا يرسلون أيضاً تحارير سرية الى بعض أماكن مع الصيد لانهم لم يكونوا يأمنون عليها طوارق الحداثان ثم جعل شارلمان احد ملوك فرنسا حملات للبرد التي كانت تسلم البوسطات الصادرة من الحكومة لكل مكان في المملكة وبعد وفاة شارلمان ابطلت ترتيب المحطات وصاروا يرسلوا رسلاً مخصوصة عند الاقتضاء وقال بعضهم ان اختراع البوسطة وترتيبها كان في سنة ١٤٥٠ ب م ولكن في سنة ١٤٦٤ ب م اعاد الملك لويس الحادي عشر ترتيب المحطات للبرد بعد ابطالها اما استعمال البوسطة وترتيبها في باريس فانه كان في القرن الحادي عشر ب م واما في غيرها من اوربا فكان في سنة ١٥١٦ ب م

بولس \* كنيسة مار بولس في لوتره المشهورة قد بناها سوركر يستنور روت وابعداه ذلك كان في سنة ١٦٧٥ ب م وانتهاه بناؤها في سنة ١٧٠١ ب م فيكون قد استمر مدة ست وثلاثين سنة ورسم عمارته الكنيسة على شكل صليب طولها خمسمائة وعشر اقدام وعرضها مائتان واثنان وثمانون قدماً وعرض الكنيسة المذكور مائة قدم وفوقها قبة عظيمة معلق فيها جرس وزنه ثمانية عشر قطاراً يسمع صوته من مسافة عشرين ميلاً وطولها من البلاط اربع مائة واربع اقدام يبلغ المصروف عليها قدر اربعة ملايين من الريال والريال يعادل سنة وعشرين غرشاً عبارة عن مائتي الف كيس وثمانية آلاف كيس وقال بعضهم ثلاثمائة وخمسين الف كيس

بولاق \* قد حرق الفرنسيون مدينة بولاق وفي مدينة من مصر القديمة في سنة ١٧٢٩ ب م وكان ذلك مدة حصارم القاهرة

بلاطون \* فيلسوف يوناني مشهور تلميذ سوفراط . ميلاده في اثينا سنة ٤٢٦ ق م تلميذه في اثينا سنة ٣٩٠ ق م ووفاته سنة ٣٤٨ ق م

بيروت \* بيان حقيقتها بالاختصار . هي احدي مدن فينيقية من اعمال سورية كاتحة على شاطئ بحر الروم موقعها بين صيدا وجبيل على جانب الشمال الغربي من لسان طويل داخل في البحر يسمى راس بيروت ورأس اللسان في طول شرقي ٣٨ و ٤٠ وعرض شمالي ٥٠ و ٢٠ ودعيت هكذا من هيكل كان بها لبعل يريش احد

آلة الفينيقيين المنسوب اليهم بناء هذه المدينة وقيل دعيت بيروت أيضاً من كثرة آبارها لان لفظة ير في العبرانية والسريانية والفينيقية والعربية بمعنى واحد فتكون الياق والناه للجمع في العربية وكانت تدعى دربي وكان الرومان واليونان يسمونها بيريتوس وكان يأتيها الماء فوق قناطر عظيمة البناء تسمى قناطر زينة وأثارها باقية حتى الان في مجرى نهر بيروت . قيل ان بطليموس ايفانوس الذي جلس سنة ٢٠٤ ق م على تخت سوريا ثم مصر قد بنى هذه القناطر وقيل زنوبيا العربية ملكة تدمر وان ماء بيروت كان يأتي على هذه القناطر من ينبوع نهر بيروت وقيل من ينبوع العرار الكائن في اراضي المتن الاسفل شرقي قرية بعبدات مجروراً بانابيب حجرية لم تزل آثارها باقية بين قرني برمانا ويمت مري وقيل ان هذه المياه كانت تأتي الى الهيكل العظيم الذي كان في قمة جبل شرقها لم تزل اثاره حتى الان من اعمدة وخلافها ويسمى الان دير القلعة وان ماء بيروت مقسوماً الى قسمين الاول ياتيها شرقاً لمصنع ومنه ينجراً كما يستدل من اثاره في محل القنبيات والقسم الثاني ياتيها جنوباً ماراً ما بين المحدث واراخي الشياح لمصنع هناك ومنه ينجراً كما يستدل من بعض اثاره هناك وقد نظرهذه المدينة تقود مضروبة باسم الفيلوخوس الرابع الذي جلس على تخت سوريا سنة ١٧٦ ق م وباسم ديتريوس الثاني الذي جلس سنة ١٤٦ ق م وباسم يوليوس قيصر وخلافه من لاحاجة الى ذكرهم هنا في سنة ١٤٠ ق م اخرها ديودوتوس اتريفون قائد جيش اسكندر بلاس ملك سورية الانطاكي وبقت خراباً خماً وسبعين سنة وسنة ٦٥ ق م رمها الرومان في نفس المكان التي كانت تأسست عليه المدينة أولاً ثم تمت ايضاً فيلكس اي جوليا الصبدة باسم جوليا ابنة اغسطوس قيصر التي زوجها باغريبيا حفيد هيرودس سنة ٢٠ ق م وسنة ٥٥ ب م زينها الجنرال اغريبيا الأكبر بالابنية الجميلة وسنة ٢٢٢ ب م في ايام اسكندر سافيريوس قيصر اقيم بها مدرسة عظيمة لتعليم الشرائع الرومانية وفي سنة ٥٠٠ ب م . سماها الملك بوستنيانوس الكبير مرضعة الفقه وفي الاوسط الجيل السادس ب م او في السنة الخامسة والعشرين من حكم بوستنيانوس في ٩ تموز سنة ٥٥١ ب م حدث فيها زلزلة عظيمة خربت بها ٧٠٠ ب م فتحها عمر بن الخطاب وقال بعضهم سنة ٦٦٥ ب م وسنة ٨٠١ ب م دهمتها بطارح الارطام وفي الاخر الجيل

التاسع ب م حدث فيها زلزلة شديدة سقط منها جانب عظيم وسنة ٩١٥ ب م .  
غشي منهاها ايضاً سنن افريقية مختلفة وفي سنة ٩٢٤ ب م مرّ فيها احمد بن محمد  
ابن ابي يعقوب بن هرون الرشيد العباسي بعاليه وفي سنة ٩٦٢ ب م . وقمت بيد  
نيكافورس فوقا ملك القسطنطينية وفي سنة ٩٧٦ ب م . بعد رجوع جوهر  
بالحيموش الى مصر بعد استرجاعها سار الامير درويش ابن الامير عمره زسلاني  
الى دمشق فخلع عليه هفتكبرن واقرة اميراً على بيروت وجبلها وسنة ٩٩٢ ب م .  
كتب بنحو تكبرن التركي الى الامير بدعوة اليه فتاخر عنه فولى عوضه الامير منصوراً  
وسنة ١٠٤٣ ب م ولي المستنصر بالله الامير ابا سعيد قابوس اماره بيروت والغرب  
وسنة ١٠٩٩ ب م اعد فيها واليها الامير عضد الدولة منازل لساكر الافرنج المارين  
بها في طريقهم من انطاكية للقدس وسنة ١١١٠ ب م وقال بعضهم سنة ١١٠٦  
ب م حاصرها الصليبيون تحت رئاسة بلدوين الاول ملك القدس الافرنجي خمسة  
وستين يوماً حتى فتحها وسنة ١١٦٢ ب م توفي فيها الملك بلدوين فحملوه الى القدس  
ودفنوه في مقبرة الملوك وسنة ١١٨٢ ب م وقال بعضهم سنة ١١٨١ ب م حاصرها  
الملك صلاح الدين الايوبي براً وبحراً وسنة ١١٨٦ او سنة ١١٨٧ ب م رجع اليها  
الملك المشار اليه وحاصرها ثمانية ايام بعد ان كان رحل عنها وقطع اشجارها بالمبلغه  
خبر قدوم الافرنج اليها وتسلمها بالامان وسنة ١١٩٧ او ١١٩٥ ب م تسلمتها الافرنج  
وسنة ١٢٦٠ ب م قدمت جيوش الملك الاشرف اليها فحاصرتها وفتحها وهدمت  
سورها ودكت قلعتها وكانت حصينة جداً وجعلت كنيسة مار يوحنا جامعاً (وهو  
الجامع الكبير) ومحت صورتها بالكلس وسنة ١٢٢٢ او سنة ١٢٢٤ ب م وقال  
بعضهم سنة ١٢٨٢ ب م ظهرت مراكب جنين عليها وسنة ١٢٤٥ ب م ارسل الامير  
يليقا الاتاكي نائب دمشق اليها يدمر الخوارزمي ليشرع بعمار شون وحمالات ومراكب  
كثيرة وان يحصنها جيداً وان امراء الغرب يسكنون فيها مع العساكر الشامية  
ومحافظون عليها ليلاً ونهاراً وسنة ١٢٤٨ ب م تكبت مصر وسوريا بطاعون  
شديد مشهور وفي جبلتها هذه المدينة ايضاً وسنة ١٢٥٠ ب م توفي فيها الامير ناصر  
الدين الحسين بن خضر التنوخي وعمره ثمانون سنة وعمر داراً فيها على جانب البحر  
وعمر طابقاً فوق الاقيه وادار عليها سوراً وتملك الزقاق المعروف بزقاق النخالة

وقد ظهر آثار هذه الدار سنة ١٨٦٧ م - عند باب الدباغة سنة ١٢٨٨ م كان القتال فيها بين امراء الغرب التنوخيين اصحاب الملك برقوق وبين عشرين اهل اهل كسروان والامراء اولاد الاعي اصحاب منطاش و طارغون نائيو فجار يوم فاستظهر اهل كسروان على امراء الغرب التنوخيين سنة ١٤٤٤ م توفي فيها الامير عز الدين صدقة التنوخي وكان فاسطوة وكانت ولاية من حدود طرابلس الى حدود صفد وكانت العداوة بينه وبين الامراء اولاد الحمير الذين نزحوا من البقاع واخطوا بسكون في بيروت سنة ١٤٥٤ م توفي فيها الامير زين الدين عمر بن عيسى التنوخي الذي بني فيها قصرًا مشهورًا سنة ١٥١٧ م استفتح السلطان سليم الاول العثماني مصر وسورية من طومان باي وقبض عليه وامر بصلبه على باب ذويلة في مصر وموتوا انقضت دولة الجراكسة وكانت مدة تملكهم في الديار المصرية والشامية ٢٦٥ سنة وصارت بيروت كباقي البلاد تحت ولاية الباب العالي سنة ١٥٣٨ م سار الامير جمال الدين الارسلاني بمائتي رجل منها بحراً الى قبرص حيث حضرت عساكر الدولة لغزوها وحضر وقائمتها سنة ١٥٧٢ م امتدت ولاية الامير منصور العساف من نهر الكلب الى حماة باوامر السلطان سليم الاول وكان يولي من يده على المقاطعات من يريده وقد بني فيها سرايا جميلة وبني الامير عساف سينا جامع دار الولاية المعروف باسمه سنة ١٥٩٨ م تولاه الامير فخر الدين معن بعد انقراض الامراء التنوخيين وجدد فيها في سنة ١٦٢٢ م بناء برج الكشاف (الذي هدم في سنة ١٨٧٢ و ١٨٧٤ وبني بمجارتها ومكانه سوقاً) وبني خان الوحوش والمجنينات وفي سنة ١٦٢٢ م توفي الامير منذر بن سليمان التنوخي الذي بني فيها جامع النوفرة المعروف الى الان بجامع الامير منذر التنوخي سنة ١٦٦٦ م كانت واقعة عظيمة في الغلغول عند برجها بين القيسية والمنية فقتل فيها عبد الله بن قائد بيه ابن الصواف مقدم المنية وانكسرت عزائمهم وانهزموا منها سنة ١٧٧١ م وقول بعضهم سنة ١٧٧٢ م حاصرها العارة المسكوية باشارة من ظاهر العمر واشهرت رجالها علامات الحرب فاحرقوا بعض ابراجها واطلقوا المدافع على المدينة فتملكوها ونهبوها وهدموا جانباً منها وهربت الامراء الشهابيين منها النخ - جعل احمد باشا الجزائر ولياً عليها سنة ١٧٧٢ م



وسنة ١٧٧٦ ب م كان تقريره فيها سنة ١٧٩١ ب م اخرج الجزار الافرنج منها  
 وسنة ١٨٢٥ ب م وقول بعضهم سنة ١٨٣٦ ب م قدم اليها عارة اوطام واطلقوا  
 عليها المدافع ثم رجعوا عنها سنة ١٨٣١ ب م تسلمها ابراهيم باشا انجل محمد علي  
 عزيز مصر الذي رصف بعض اسواقها وزرع حرش الصنوبر الذي هو الي الان  
 قبلها وكان باقيا فيه بعض شجرات زعم بعضهم انها من ايام الصليبيين وغيرهم الى  
 انها من ايام الامير فخر الدين المعني سنة ١٨٤٠ ب م فتحها المرحوم السلطان  
 عبد المجيد العثماني وطرده ابراهيم باشا منها سنة ١٨٤١ ب م امرت الدولة العلية  
 بنقل نحت الوزارة من صيدا اليها وقد اقتصرنا عن ذكر بعض امور حدثت في  
 هذه المدينة سواء كان قبل ميلاد السيد المسيح او بعده لعدم شدة لزوم بالنسبة  
 الى ما ذكر هنا وايضا عن ذكر اختلافات المؤرخين عن اصل هذه المدينة وعن  
 الخرائب التي كانت بها والاعمدة وحدوث الزلازل الى غير ذلك انتهى  
 وفي سنة ١٨٦٣ ب م كان عدد سكان هذه المدينة ٥٠.٠٠٠ نفس وسنة  
 ١٨٧١ ب م ٨٠.٠٠٠ نفس واثمة قبل ذلك في سنة ١٨٥٨ ب م كان عدد اهله  
 ٤٠.٠٠٠ نفس

### حرف التاء

التارومتر \* ميزان الحرارة او ميزان الحرارة والبرد وهي لفظ يونانية مركبة  
 من كلمتين ( تاروس ) حار من ( تاري ) حرارت ( ومتروس ) قياس اخترعه المعلم  
 كورنيليوس در بل الهولاندي سنة ١٦٢١ ب م وكان اول استعماله في جرمانيا ثم  
 تفنن فيه العلماء نيوتون واموتون وفرنهيت ورييوروام الاشهر  
 ترسوس او ترسيس \* هي مدينة من اسيا الصغرى كانت عاصمة كيليكيا  
 ذات المهور ثم بعد في القرن الرابع ب م صارت قاصدت كيليكيا الاولى وهذه  
 المدينة بناها اليونان او حسب الروايات بناها ساردانا بال وكانت بلد متجربة  
 وقد اخذها الملك اسكندر الكبير واشهرت ترسيس بمدرستها الفلسفية التي كانت  
 فيها ويقولون ان القديس بولس ولد فيها . قال ابو الفداء ترسوس مدينة  
 مشهورة كانت ثغرا من ناحية بلاد الروم على ساحل البحر الشامي وقال ابن حوقل  
 ترسوس مدينة كبيرة عليها سوران من حجارة وهي في غابة الخصب وبينها وبين

حد الروم جبال هي المحاجر بين الروم والمسلمين وكان عدد سكانها في سنة ١٨٥٢ م ٢٠٠٠٠ نفس وهي تضاهي اسكندرونه في رداءة المناخ

تسمى \* ان هذه المدينة في العبرانية واليونانية واللاتينية تأويلها مدينة شجر النخل لسبب كثرة النخل الذي كان فيها وهي مدينة قديمة مشهورة ذات منظر جميل وكما وصفها الرومان انها كائنه في بركة في سوريا او بلاد العرب وكانت مدينة مثمرة فيها مياه تسقيها وكان لها تجارة عظيمة واسعة وذات مسار عظيم وموقعها في البرية الى الشرق من حمص على نحو ٢٠ ميلاً الى الجنوب الشرقي من حلب نحو ٢٠ ميلاً الى الشمال الشرقي من دمشق نحو ١٥٠ ميلاً وينسبون بناءها الى الملك سليمان بن داود (ملوك اول ١٨١٦) وانه هو وسعها وهي واقعة في وسط الطريق بين نهر اردن ونهر الفرات وفي زمن تسلط الملك هادريان اتحدت هذه المدينة مع رومية وحصلت على اكرام من الملك الموما اليه وكانت تدفع الجزية الى رومية ولكن ما بلغت هذه المدينة الى درجتها العظمى الا في عهد الملك غالينوس واما الملك سينيوس اودناو اودناتوس احد ملوكها اصله من هذه المدينة فقد اشتهر بالسطوة في عهد الملك غاليان او غالينوس الروماني المشار اليه وفي وقايه ايضا مع الفرس ومع كثيرين من الجبابرة الذين كانوا زهاء ثلثين من الجبابرة الظالمين وكسر وأسر الملك فالاريان بدفعه سابور وجيش فارس عند الفرات ولذلك حظي عند الملك غالينوس بمحظوة وافية فلقبة باغسطوس (ان عند الرومان كان لقبان فقط وهما اغسطوس وقيصرفاغسطوس هو ملك ممالك حلالاً وقيصرم ملك ولي العهد وارث الملك) والملك غالينوس عرف الملك اودناتوس انه شريك له في المملكة وبقي الملك اودناتوس مستولياً ثلاث سنوات فقط ثم قتله ابن اخيه مونيوس وبعد قتله سميت ارملة زنوبيا ملكة الشرق وتولت تخت الملك وقتلت قاتل زوجها وامتدت سطوتها الى الجزيرة وسورية وفي مدة تسلطها خمس سنوات حصلت تدمير على نجاح عظيم وحيث ان زنوبيا قد نبئت اذ ذاك سلطة رومية وتجاوزت املاك بيتانيا ما حمل الملك اورليان احد ملوك الرومان ثاني خلفاء الملك غاليان المذكوران بهزحف على بلاد زنوبيا بعساكره ومحاربها ودار بينهما معركتان كانت فيها الدائرة على زنوبيا فوهنت قواها واستولى اورليان

على تدمير وصارت تدمر ايلة تحت تسلط الرومان وذلك سنة ٢٧٢ او سنة ٢٧٣  
 ب م . بعد ان دافعت زنوبيا في ذلك الزمان دفاعاً لا طائل له وولت الادبار  
 الى الفرات واخبرها امسكت وفي التاريخ ان ملوك العرب استولوا ايضاً زمنا طويلاً  
 على تدمر وبقي فيها مستقلين بعض الاستقلال حتى القرن الثالث ب م واخذ هذه  
 المدينة ايضاً الاسلام تحت راية ابي بكر وايضاً اخذها تمرلنك سنة ١٤٠٠ ب م  
 ولما خربات هذه المدينة فلم تزل الى اليوم عظيمة وفيها قلعة تشبه قلعة بعلبك  
 في الكبر الا انه ليس فيها تلك القطع العظيمة من الحجارة والاعمدة وتزعم العرب  
 انها من صنع الجن والان لم يبق منها سوى اثارها كلها وبنياتها القديمة

الترس \* كان في القدم قبل اختراع البارود جارية استعمال الاتراس اما  
 الان فلا يستعملها الا البرابرة فقط او القبائل ذات الخشونة وقد كان اليونان في  
 زمان الصلح بينهم يعلقون اتراسهم في المياكل وكانت عساكرهم تكتب اسمها على  
 اتراسها ففي العصر المتوسطة كانت الخيالة يتقلدون بالسلح والفرسان او الجنود  
 يلبسون الدروع الضافية وما كانوا يفتخرون الى الترس . والدرع هي ثوب على شكل  
 قميص صوف (فلانلا) قصير اليدنين جداً مشغول ومجدول بصفاق وزرد من  
 الفولاذ او الحديد متداخل بعضه ببعض والترس النورماني بقي استعماله الى واسط  
 القرن الثاني عشر ب م وكان طويلاً على شكل يدعونة عندم شكل الشوحة او  
 شكل الكمثرى ثم بعد ذلك صاروا يصنعونه صغيراً

التشريح \* هو تقطيع جثة الميت وتحليلها الى دقائق شتى للوقوف على بواطن  
 اعضائها وهيئاتها وكيفية تركيبها وحقيقة اجزائها ومشكلاتها فاول من شرح الجسد  
 المحملي ووصف الاعضاء الباطنة وصفاً دقيقاً هو ارسطوطاليس في القرن الرابع  
 ق م اول من شرح الجسد البشري هو هروفيلوس وقيلبوس في مدرسة الاسكندرية  
 في القرن الثالث ق م على ان اقسام الاطباء لم تبلغ من هذا العلم الا شيئاً يسيراً حتى  
 القرن السادس عشر ب م فاشتغل به كثيرون من علماء اوربا فبرزوا من غوامضه  
 ما فضحت به الطبيعة التي طالما خفيت اسرارها على عقول بني البشر وبقي ذلك  
 سائراً على قدم النجاح والتقدم حتى القرن الحاضر

التصوير \* فن التصوير بالوان ونقش اصله من المصريين وهو من سنة

١٤٠٠ ق م الى سنة انتصار العجم سنة ٥٢٥ ق م اما اول علم التصوير بالوان مزوجة بالزيت فانه كان سنة ١٤١٠ ب م واخترع تصوير الشمس الذي بدعوة (فوتوغرافيا) وهي كلمة يونانية مركبة من لفظتين (فوتو) (وكرافو) ففوتو نور وكرفو نقل اورسم . فهذا اختراعه يوسف نيسافور نيبس الفرنسي من سنة ١٨١٢ ب م ونعم هذا الاختراع بالاشتراك مع دأكار البارزي وظهر للوجود في ١٩ اب سنة ١٨٢٩ ب م وكان هذا الاستنباط مقصوراً في اول الامر على الصنائع الخساسة وقد سمي دأكار يوتيب نسبة الى دأكار الذي عاش من سنة ١٧٨٧ الى سنة ١٨٥١ ب م اما طريقة اخراج الصورة على الورق كما هو جار الان فقد اخترعها فوكس تالبوت الانكليزي سنة ١٨٢٩ ب م وظهرت للوجود سنة ١٨٤٥ ب م

التلغراف \* آلة تبليغ الاخبار عن بعد بواسطة علامات معلومة وتعرف ايضاً بالموصل البرقي وبشرط الحديد يونانية معناها الكتابة عن بعد وقد يمزون التلغراف الهوائي عن التلغراف الكهربائي فقبل الاول في المخبرات الهوائية هو بواسطة اشارات والمعروف انه منسوب الى الطبيب الفرنسي امونطون الماهر في العلوم الرياضية ولكن شاب اخوان من الفرنسيين قد اخذوا هذا التصوير البديع واكملوه وجعلوه سهل الاستعمال وذلك في سنة ١٧٩٢ ب م ولما الاتفاق العمومي المشتمل على فائدة هذا الاختراع فصار الحكم عليه في اربعة ايام خلت من شهر اب سنة ١٧٩٢ ب م وقال بعضهم سنة ١٧٩٤ ب م ولما اختراع التلغراف البرقي فانه كان سنة ١٧٩٦ ب م وقبله كانوا يستعملون مشاعيل النار لها علامات معروفة عندهم تشير الى كلام او تدل على وشك دنو العدو منهم وكان هذا الاستعمال عند قواد عساكر الرومان واستعمل ذلك قبائل اخرى ثم اصطلم على اشكال من التلغراف سنة ١٦٨٤ ب م من الجيل السابع عشر والثامن عشر ب م وما جاء ايضاً في هذا البحث ان في سنة ١٧٦٠ ب م افكر جورج ليزاج الفرنسي الاصل باصطناع تلغراف طائها . سنة ١٧٧٤ ب م ولما لم يكن مستوفياً الشروط ما برحت الايدي تتناولته حتى سنة ١٨٢٢ ب م اذ باشر العمل به الطبيعي صموئيل مورز الاميركاني وهو يعد المستنبط الاول للتلغراف وسنة ١٨٤٤ ب م نصب السلك

الاول بين واشنطنون وبالتيور واستعمله من ثم أكثر دول أوروبا ما عدا انكلترا فانها لم تستعمل الا الطريقة التي وضعها المهندس الانكليزي واتستون سنة ١٨٥٠  
بهم انتظم اول تلغراف بحري بين فرنسا وانكلترا

التقويم \* ان اصل التقويم هو من روميلوس اول ملك في رومية الذي جعل السنة ثلاثاوية يوم مقسومة الى عشرة اشهر وكان ابتداء ملكه سنة ٧٥٢ ق م اما الملك نوما بومبيليوس خليفة الملك روميلوس المذكور وهو ثاني ملك على رومية تولى من سنة ٧١٤ الى سنة ٦٧١ ق م فانه اضاف الشهرين الباقيين وفي سنة ٧٠٨ لرومية قد اصلى الملك يوليوس قيصر السنة ورتبها وفق سير الشمس ومن ذلك الحين دعي التقويم اليولياني نسبة الى يوليوس الذي كانت ولادته سنة ١٠٠ ق م ووفاته قتلاً سنة ٤٤ ق م وقد اضيف يوم زيادة على كل اربع سنوات ولكن وجدوا ان السنة صارت كبيرة جداً وعلبت غلطاً سبعة ايام في ختام التسعماية سنة بنوع انه في سنة ١٥٨٢ عاد الاعتدال الربيعي الى وراء عشرة ايام فالبايا غريغور يوس الثالث عشر امر بان الخمسة ايام في تشرين الاول من هذه السنة تدعى خمسة عشر تشرين الاول بطل السنين الكبيسة اي التي تكون من جيل الى جيل ما عدا سنة في كل اربع سنوات وهذا الترتيب او الاصطلاح يقال له الترتيب الغريغوري او كما تدعى العامة الحساب الغربي الذي اختاره واستحسنه كل شعوب أوروبا ما عدا المسكوبيين والأتراك واليونان ومع ذلك فلم يخل عن غلط قليل وهذا الغلط ما هو الا في يوم واحد في كل اربعة آلاف سنة وما جاء أيضاً في هذا الصدد في تواريخ الانكليز عن الحساب القديم والحساب الحديث ما يدعونه تقويم غريغور يوس وهو ترتيب السنة على حسب الاصلاح الذي ادخله البسايا غريغور يوس سنة ١٥٨٢ ان الحساب القديم يتبع فيه الطريقة اليوليانية في حساب الاشهر والايام او التقويم الذي رتب يوليوس قيصر الذي يمتدح كل سنة رابعة تشمل على ثلاثاوية سنة وستين يوماً والسنين الباقية ثلاثاوية وخمسة وستين يوماً فهذا يكون على نوع ما أكثر من احدى عشرة دقيقة في سنة واحدة وهو كثير فالبايا غريغور يوس الثالث عشر اصلى التقويم بان قطع او حذف عشرة ايام من تشرين الاول سنة ١٥٨٢ لكي يرجع او يجي الاعتدال الربيعي الى اليوم نفسه اي

زمن مجمع نيس (وهي مدينة من اسيا الصغرى) وذلك سنة ٢٢٥ ب م وهذا  
الاصلاح قد تفهم بحكم مجلس الشورى في انكلترا سنة ١٧٥١ ب م وبموجبه حذف  
احد عشر يوماً في ايلول سنة ١٧٥٢ وحسب اليوم الثالث اليوم الرابع عشر  
وهذا الحساب دعي الحساب الجديد وبموجبه كل سنة تقسم على اربعة تكون  
كيساً كما مرّ افقاً

تمرنك \* صوابها تيمورلنك ومعنى (تيمور) الاعرج ويدعى تيمور الاعرج  
وهو فاتح مشهور من بلاد الشرق من المغول او ملك التتار ولد في قرية (سبزر)  
في مقاطعة كيش وهي بعيدة اربعين ميلاً جنوبي شرقي سمرقند سنة ١٢٢٥ او سنة  
١٢٢٦ ب م وهو ابن احد روساء قبيلة برلاس التركية التي سكنت مقاطعة كيش  
المذكورة وهو من جهة امه من نسل جنكيز خان وقد دخل في العسكرية في عمر  
اثني عشرة سنة وفي سنة ١٢٦١ ب م صار رئيس قبيلة برلاس واتصر على حسين  
خان سنة ١٢٦٦ ب م واخذ مدينة (بلخ) سنة ١٢٦٩ ب م بعد حصارها ثلاث  
سنوات ولقد نسي سلطانا سنة ١٢٧٠ ب م واخذ خان خجوى في سنة ١٢٧٩ ب م  
اما حربه وخراجه لسورية واستقلالة في مصر وهجومه على بغداد وحرقتها التي كانت  
متعاضية عليه فكان ذلك في التاسع من شهر غوز سنة ١٤٠١ او سنة ١٤٠٠ ب م  
وترك في الاماكن المشهورة في مدينة بغداد تسعين الف جثة اشلاء من البشر وفي  
العشرين من شهر تموز سنة ١٤٠٢ ب م قد هدم وخرب اماكن كثيرة في بلاد اسيا  
وحارب وكسر السلطان بايزيد الاول واسره في مدينة انقره او في سهولها ومات  
تيمورلنك في التاسع عشر من شهر شباط سنة ١٤٠٥ ب م وقال بعضهم سنة ١٤١٠  
بعد ان قولى ستا وثلاثين سنة صرفها جميعها في المهات الحربية وخلف بعده ستة  
وثلاثين من اولاد وحفدة وسبع عشرة جنينة ومن اراد ان يقف على تاريخ حيوته  
باسهاب فعليه بتاريخ شرف الدين علي الصفي

التنوم \* هو فن \* يظهر انواعاً من النوم وهي كما يزعمون نائفي الجسم حال ان  
الخيلة او القوة المدركة تكون مشتغلة اي حاضرة ومتبهة واول من علم اي كتب في  
هذا الموضوع في فينا هو (مسير) بنح الميم وهو طبيب الماني وذلك سنة ١٧٧٦

التوراة \* اشتهار نسخ التوراة اليونانية في سنة ١٢٧٢ م وفي سنة ١٢٧٢ م كان  
ثمة في اوربا نحو اربعة الاف غرض لان هذا الكتاب كان بخط القلم قبل استنباط  
الطبع وفي سنة ١٤٥٠ م صار طبعا باللاتينية وكانت اول كتاب دفع للطبع  
وكان ذلك في مدينة مانس من اعمال جرمانيا وبداية نشرها في ٧ اذار سنة  
١٨٠٤ م

توليفين بن لامك \* قيل انه اخترع صنعة الحديد والنحاس ولد سنة  
٢٦٧٥ ق م

### حرف الثاء

الثريا \* هي سبعة كواكب موقعا على عرق برج الثور الذي هو احد الاثني عشر  
برجاً المشهورة سميت بذلك لكثرة كواكبها مع ضيق المحل  
نمود \* م العرب الاقدمون الذين يزعمون النبي صالحاً قد ارسل اليهم

### حرف الجيم

المجاذبة \* عند علماء الطبيعة قوت في الاجسام تجملها قابلة للجذب والانجذاب  
كما بين الكهرباء والتبن وعرف المجاذبة طالعيس الفيلسوف اليوناني المشهور وذلك  
سنة ٧٠٠ ق م

المجر \* قد يطلق المجر عند م ويراد به علم المجر والمقابلة وهو علم تعرف به  
المجهرات العددية من معلوماتها المخصوصة واول من استنبط هذا الفن ديوفانتوس  
احد علماء اليونان في الجيل الرابع او في الجيل السادس م وواصل الى اوربا  
بواسطة العرب سنة ٩٥٠ م الذين اخذوه عن هذا العالم المذكور ولكنه احيى  
في الجيل السادس عشر م بواسطة كارخان احد علماء الطليان وطارطاليا ايضا  
لكن لم يترق هذا الفن بسرعة حتى الى نهاية القرن السادس عشر م وبداية القرن  
السابع عشر حينما جعله (فيتا) و(هاريوت) و(دسكاريس) مشغراً كسائر العلوم  
وقال بعضهم ان ادخاله في اوربا كان في سنة ١٤٦٤ م والصواب كما  
ذكرنا

جبل \* المظنون انها مدينة بيلوس القديمة وفي التوراة جيبال (ملوك اول  
١٨١٥ حرقبال ٦٠٢٧) وهناك اثار قديمة من اعمدة ونواويس وفيها قلعة عظيمة

شاهقة وفي جوارها اثار قديمة معتبرة وروى بعضهم انها في القدم كانت تدعى  
 ييلوس عد اليونانيين وكانت تدعى جيلة او بريسع وتذكر غالباً انها مدينة  
 فينيقية واقعة بين طرابلس وبيروت وارضا تدعى ارض جبيلة انظر يشوع ص ١٣  
 عدد سكانها المذكورون في حملة بنائي حيرام ملك فينيقية الذي ساعد الملك  
 سليمان في بناء هيكل القدس وقيل ايضاً انها مكان مولد (ادونيس) وهي الان  
 كائنة على شاطئ البحر الروم الى الشمال مع انحراف الى الشرق من بيروت وقد  
 استولى عليها العرب مرة تحت قيادة الخليفة عمر وقد خربت مبنا جميل في زمن  
 حروب الصليبية الذين اخذوها واستولوا عليها سنة ١١٠٠ م وبقيت مدة في  
 حوزتهم اى مدة ثلثهم في سورية ثم استولى عليها حاكماً الاسلام ثم المصريون ثم اخذتها  
 الدولة العلية من عزيز مصر سنة ١٨٤٠ م ومعنى (ادونيس) كما روى على  
 حسب ما جاء عندهم في معرفة سيراي حكايات الهة عبة الاصنام ان ادونيس  
 هو معشوق فينوس الالهة الجمال والحبة وان ادونيس هو ابن سينيلاس ملك  
 قبرس وانه كان مغرمًا في الصيد وان خنزيراً برياً جرحه بياض جرحاً مميتاً وان  
 فينوس الالهة الجمال والحبة معشوقة قد ناحت وناسفت على فقدته وتقلته اى  
 حوالة الى شقيق نعماني. (ونعماني منسوب الى النعمان بن المنذر ملك العراق لانه  
 مر بمكان قد انترى فيه هذا الزهر فقال ما احسن هذه الشقائق وامر بحمايتها فنسبت  
 اليه وقيل ان المراد بالنعمان الدم تشبيها لما يوحى لحرما) ولما البثرون فهي السماء  
 عد اليونانيين بنريس قيل بناها ايثوبعل ملك صور في عصر ايليا النبي وعلى  
 مسافة نصف ساعة منها قلعة قديمة على راس صخرة عظيمة في بطن واد منفرج  
 يقال لها قلعة المسيلحة وهي على جانب طريق طرابلس لكنها الان مهجورة

الجدي البقري \* ان الجدي هي بشور حريض الرؤوس تنتشر في جميع  
 البدن او في اكثره تنفط وتفتح سريعاً وهي في الغالب لا تصيب الانسان الا مرة  
 واحدة وقد تصيب في النادر مرتين وليس لها نظير في ذلك غير الحصبة التي هي  
 شعبة منها ولذلك تسميها العامة موسماً تشبيهاً بما لا يكون في اوقات متعددة ثم ان  
 مرض الجدي القري عرفة (ادوار جنر) الطبيب الانكليزي المشهور الذي ولد  
 في سنة ١٧٤٩ م وقول بعضهم سنة ١٧٤٦ ومات سنة ١٨٢٣ م طول معرفة



لأن كانت ان الطبيب المذكور لاحظ ان عامة الناس الذين كانوا مكلفين بأن  
يحتنق في حلب البقري البراري كانوا يسلطون من المجدي فالطبيب الموما اليو  
بعد ان نظر في ضرع إحدى البقرات رأى فيه مرضاً حياً ذا عدوى مختص في هذه  
الحويطات استدل منه وحكم ان ذلك هو تلقيح المجدي عارض من السم الذي هو  
تلك المادة المعدية الموجودة داخل هذه الحويط وإن هذه المادة المذكورة كانت تقي  
بنات المزارع من المجدي ومن ذلك الزمان صار اكتشاف تلقيح طلة المجدي  
البقرية وصار جنر الطبيب الموما اليو معدوداً في جملة أولئك الذين لم اوفى فضل  
عظيم على الجنس البشري وكان اكتشاف هذا الطبيب لهذا التلقيح في سنة ١٧٧٦  
ب م وما اشهره الا في ١٤ ايار سنة ١٧٩٦ ب م بعد ان تحققت بالملاحظات والنقص  
والامتحان مدة عشرين سنة وفي حزيران سنة ١٧٩٨ اشهر كتابه في العالم فرسم ديوان  
اهيان دولة انكلترا مكافأة لهذا الطبيب على عمله المبرور جراً بمبلغ خمسمائة ألف  
فرنك وقول بعضهم ثلاثين ألف ليرا انكليزية وذكر المؤرخون من المظنون ان  
اصل هذه العلة كانت في بلاد الهند او بلاد الصين ولم تعرف في اولاد العرب حتى  
سنة ٦٢٢ ب م وانها امتدت من هناك بالتدريج شمالاً وغرباً ولم تبلغ انكلترا حتى  
النصف الثاني من الجيل التاسع ب م وقبل جنر المذكور كانوا الاطباء في اوربا  
يستعملون ما تعرفه العرب بالطعم او المطعوم وهو قمع ياخذونه من جندي المجديين  
فيدخلونه تحت الجلد من الاصحاء فان المطعومين ياخذون بذلك المجدي الحقيقي  
وهو لحنه لا يتضرر منه كثيراً فلذلك لم يمت به الا القليل الى ان ظهر جنر الموما  
اليو فاصحح العلاج كما مر

جزيرة سيبلياً \* في جزء من مملكة نابولي والى الجنوب منها جزيرة مالطة وهي  
أكبر وأطرف وأثمر وأشهر جزيرة في بحر الروم ومعظم طولها مائة وثمانون ميلاً وعرضها  
ينفك عن مائة ميل وهي منفصلة من طرفها الجنوبي لجهة إيطاليا بسوازمسيبنا  
الضيق الذي هو نحو ميلين من الجانب الواحد الى الجانب الآخر وهذه الجزيرة على  
شكل مثلث الزوايا وهي تضيق بالتدريج كلما تقدمت نحو شطوطها الشرقية الى اقصى  
حدها الغربي ونحو وسطها بالطول سلسلة جبال تصل الى جوار الشط الشمالي وترى ان  
اسفل قسم من هذه الجبال يبلغ طوله ستة الاف قدم كتابة عن الذين وخمسمائة ذراع

اسلامبولي وكلها مملوءة زروعاً ومن النباتات الكثيرة الفاخرة وكلها صعد الانسان الى اعلاها يرى الغابات التي فيها اشجار كثيرة تحيط بهذه الجبال ولكن القسم الاعلى هو اجرد خالٍ عن الاشجار ومسود من جرى نيران فوهات البراكين المتناثرة فيها . اما اودية هذه الجزيرة فهي مملوءة سكاناً وبها كثير من اشجار الزيتون والعريش والحبوب والاشجار ذات الاثمار والاعشاب او الحشائش العطرية وثانيها المياه من الجداول الكثيرة الصغيرة ومينائها حسنة وقرب الطرف الشمالي من هذه الجزيرة ترى جبل اتنا العظيم ذا شكل مخروطي محيط قاعدته ثمانون ميلاً وعلوه العجيب ١٠٨٧٢ قدماً كناية عن اربعة الاف وخمسمائة وثلاثين ذراعاً اسلامبولية فوق سطح بحر الروم وهذه القاعدة معبورة بالزروعات وفي اعلى المكان المملو اشجاراً توجد فوق الحرم الخرابات السوداء المنقذة من فوهة هذا البركان الذي دائره فوهته مقدار ميلين ناهيك عن غيره من البراكين الصغيرة هناك التي بقيت النار داخلها وكانت تنبعث من جوانبها المتقطعة شرمز من جرى النيران وهذه الجزيرة كانت في العصر القديمة كرسياً لكثير من بلدان اليونان الزاهية فكانوا يرحلون من بلادهم ويقتنون فيها وكان في هذه الجزيرة قبلاً من السكان اضعاف ما فيها الان ثم على التوالي استولت عليها حكومة قرطجة ثم الرومان والغوثيون وملوك اليونان والعرب والمغلاة الفاطميون النخ والنورمان والفرنسيين الى ان صارت اخيراً مستقلة ولا تخضع لحكومة اسبانيا وتحت حكومة نابولي ومدكور في القاريج ايضاً ان استيلاء النينيين على هذه الجزيرة لم يكن زيادة عن قرن ونصف حتى انهم لم يملكوا ساركوس ( احد مدنها قديماً ) واما من مدنها المشهورة الان فهي مدينة بالارمو ( ولا النواحي المحيطة بها ) وان اهل قرطجة المذكورين قد استولوا على القسم الغربي من هذه الجزيرة وذلك بمعاودة سنة ٢٤٠ ق م ويستدل من خرابات الهياكل العظيمة التي كانت في هذه الجزيرة قديماً انها كانت ذات ثروة واهمية الى سكانها اليونانيين ومن جملة هذه الهياكل المشهورة فيها كان هيكل يدعى هيكل الجبابرة وهيكل المشتري المنسوب الى اولمبيا ( مدينة في اليونان ) الذي هو الاكبر فيها بعد هيكل افسوس المشهور الذي كان اكبر بناية وكان معداً عندم لمقاصد دينية وهيكل الكونكورد قرب محل يدعى ( جوجتي ) ولا محل هنا لذكر تفاصيل

الغارات التي شنت عليها وتواريخ الذين استولوا عليها المذكورين قبلاً ولقد اقتصرنا على ملخص الحال انتهى

الجزائر \* اصله من ايلة بوسى في بلاد الترك في اوروبا وكان مملوكاً وبيع في مصر ثم ارتقى بالتدرج من رتبة مملوك الى رتبة وزير او باشا اسمه احمد وكان مشهوراً في قساورتو تولى سنة ١٧٧٦ ب م وتوفي سنة ١٢١٩ هجرية الموافقة لسنة ١٨٠٥ او ١٨٠٤ ب م وكانت وفاته في عكا وتولى اسمعيل باشا ثم قتل وتولى عوضه سليمان باشا حينئذ ومات سليمان باشا سنة ١٨١٩ ب م وتولى عوضه عبد الله باشا المخزنتار

جعفر \* (وقال لقوم الجغافرة) هو جعفر البرمكي وزير هرون الرشيد العباسي وهو ابن يحيى بن خالد بن برمك الجعفي واليه منسوب البرامكة وهو سادس امام من نسل علي ولد في المدينة سنة ٧٠٢ ب م ومات سنة ٧٤٥ ب م الجغرافيا والجغرافيا بتخفيف الياء \* صناعة يبحث فيها عن هيئة الارض واقسام سطحها وانواع اهلها وحواصلها الى غير ذلك ويقال لها رسم الارض ايضاً وهي يونانية مركبة من جي اي ارض وكرافي اي وصف فيكون تخطيطها رسم الارض فاول من سعى في توسيع حدود المعرفة الجغرافية وانشأ فيها سفرًا مخصوصاً للاكتشاف الملك (نيكو) ملك مصر وذلك سنة ٤٠٦ ق م فانه ارسل الى البحر الاحمر والى الاقويانوس الهندي عمارة بحرية مملوءة رجالاً من الفينيقيين الذين رجعوا في ثالث سنة بعد ان طافوا حول افريقية ووصلوا الى عواميد الملك هرقلوس او بوناز جبل طارق في بحر الروم الى مصر وطى ما ذكر في التاريخ ان فن الجغرافية قبل هذه الملة المذكورة كان اصله منسوباً الى الفينيقيين الذين كانوا يكتشفون اكتشافات عظيمة وجالوا افريقيا واورباً ثم اخذ عنهم هذا العلم واتسع عند المتأخرين الذي لا يسعنا ان نورد اسماهم

جنگيزخان \* ملك المغول والتتر المشهور . ميلاده في اسيا سنة ١١٦٠ ب م وتولى سنة ١١٦٤ ب م وقال بعضهم سنة ١١٦٢ ب م وكانت وفاته في شهر آب سنة ١٢٢٧ ب م وقال بعضهم سنة ١٢٢٨ ب م وكان من اعظم الظافرين والفاهرين والقائلين وفاتحي البلدان في اسيا ومعنى جنگيزخان ابيه

اعظم خان في الخانات او ملك الملوك

جولوس او يوليوس قيصر \* هو جنرال روماني مشهور ميلاده في رومية في ١٢ تموز سنة ١٠٠ ق م ووفاته قتلًا في ١٥ اذار سنة ٤٤ ق م وعمره ست وخمسون سنة وبالاختصار نذكر سبب قتله وتلخيص حيوته فنقول بعد وفاة كركوس رئيس الجمهورية في سلطنة رومية حين كان الرومانيون ينتخبون ثلاثة رجال فقط على السلطنة قد بطل هذا الترتيب ووقع الجنرال بومباي الكبير الروماني هو و يوليوس قيصر المشار اليه في تنازع على الرياسة وحدث بينها حروب هائلة وانتصر يوليوس قيصر على الجنرال بومباي المذكور واذ كان لا يوافق رومية حينئذ ان تعيد الجمهورية لم تجد رجالاً جديراً بان يتولى عليها الا يوليوس قيصر وقد قلده علامة الملك الامر الذي جعل قلقاً وشاغلاً لخواطر الرومانيين وحينما حصلت المبادرة بتتويجه حدث شغب ولج بينهم (ككاسيوس) (وسينا) وغيرهما من اعداء يوليوس قيصر الذين اوغرو صدور الرومانيين عليه حتى اقضى الامر بقيصر الى قتلان حيوته واخيراً قد كسب الحزبهم (ماركوس برونوس) في مدينة رومية الذي كان قد حارب قيصر في فارساليا مدينة قديمة في (تاليا) وفي هذه المدينة هزم قيصر الجنرال بومباي المار ذكره وكان اذ ذاك قد عفا قيصر عن ماركوس المذكور وصنع اليه جملاً جريلاً واخاره ابناً له على ان ماركوس برونوس ولئن كان يحب قيصر كثيراً نظراً لفضل قيصر عليه فمع ذلك كان يؤثر رومية عليه وقد دخل بهذه الملاحظة بوجه الخداع على انه محب ومكيدة كانت منصوبة من ستين عضواً من ديوان الملكة وقد عينوا الخامس عشر من شهر اذار فيه يباشرون فعل القتل فينتفح انه قبل ان يقتل قيصر بيلة ان كاليغورنيا زوجة ارتاعت من حلم راته تلك الليلة وقصته على قيصر فصحة ان لا يذهب في ذلك اليوم الى الديوان وكان قيصر يعتقد في التنجيم اي بالتناؤل والتشاؤل وكان قبل ذلك قد فجم لة قالاً وكان يقولون له ان خيالات واحلام شهر اذار تكون سبب ما عفا فاجاب قيصر بروح افتخار ان خيالات شهر اذار (انت لكن لم تذهب) وقبل ان يذهب قيصر الى هيكل المشتري حيثما كان فيو الديوان واجتماعات الرومان ضحى قيصر الذبايح وقدم القرابين للاله المشتري من اجل الخوف الذي اعتراه من جري حلم زوجته وكانت

هذه التنبؤات مشومة عليه وبدا لقيصران يؤجل المجلس الى اليوم التالي على ان  
واحدًا من اخمسه شرًا طلب منه ان يؤذن له بالانصراف ثم يرجع مرة ثانية  
حينما ترى زوجة (كاليفورنيا) احلامًا جيدة وجيشًا رجع الى كرسبه ثم ان اخر من  
اصحابه اعطاه بعد ذلك ورقة تتضمن خبر الملامح عليه وسأله ان يقرأها حالاً وما  
كان قبصر تناول الرقعة بيده حتى فاجأه المتطامرون عليه واستناروا به وضابقوه  
من كل جانب مقدمين له اعراضاً وتطلبات واخيراً دنا من قبصر (سينا) حفيد  
الجنرال بومباي المار ذكره وهو عدوه واولعز الهم بالاشارة بان تزج خلعته قبصر علة  
وفي الحال جردوا جميعهم سيوفاً وتراميل عليه وبينما هو يدافع عن نفسه في اول الامر  
اذ نظر (ماركوس برونوس) المار ذكره بهم ان يضرب فصاح بو قبصر (أو انت  
ايضاً يا ابني) وعندها نشرط رداءه على رأسه وسقط مخضباً بجراح كثيرة وقيل ان  
قبصر قد فتح ثلاثمائة مملكة واخذ ثمانمائة مدينة وهزم في وقائع مختلفة ثلاثة ملايين  
من الرجال منهم مليون قتل في الحرب ويقدر ما كان قبصر عظيماً كان انساناً  
سفاكاً للدم وهكذا ياد بسفك الدم

جوستنيان الاول \* ميلاده سنة ٤٨٢ ب م جعله ملكاً على الشرق من سنة  
٥٢٧ الى سنة ٥٦٥ ب م . وقال بعضهم ان تولي جوستنيانوس امبراطوراً على  
السلطة الشرقية كان سنة ٤٩٦ ب م

الجو \* هو الهواء اي ما بين السماء والارض المحيط بكرة الارض لامتداد منها  
غير معروف تماماً الا انهم يزعمون انه عال عنها نحو خمسة واربعين ميلاً او خمسة  
عشر فرسخاً وقال بعضهم طوله من اربعين الى خمسين ميلاً  
الجيولوجيا \* علم الجيولوجيا منسوب الى فلاسفة العرب في القرن العاشر والثالث  
عشر ب م ثم اتمه الافرنج وهذه اللفظة يونانية مركبة من كلمتين (جي) اي الارض  
(الوجيوس) اي كلام والمعنى كلام عن الارض وهذا العلم يبحث عن طبقات  
الارض او عن تركيب وبنية الكرة المعدني واسباب اشكالها او هيئاتها الطبيعية وفي  
هذا الفن ذكر المعادن المركبة او الجواهر المجموعة المولدة منها الارض وذكر الارض  
والاتحاد الحاصل عن كتل عصرية مع بعضها بعض وعن تكوينها وقايلتها  
ووضعها ورحمتها وهلم جرا

## حرف الحاء

الحاكم بامر الله \* هو المنصور بن نزار بن المعز لدين الله الفاطمي بوجع بالخلافة في مصر سنة ست وثمانين بعد ثلثماية هجرية الموافقة لسنة ٩٩٧ م ولقب بالحاكم بامر الله فلما ادعى الألوية لقب نفسه الحاكم بامر الله وكانت ولاية سنة الأربع والثمانين بعد الثلاثماية هجرية الموافقة لسنة ٩٩٥ م

الحديد والنحاس \* ان وجود هذين المعدنين قدم جدا فقد ذكرا في الاصحاح الرابع من سفر التكوين قبل الطوفان حيث قيل ان توبال قابين الضارب كل القمن نحاس وحديد واما كيفية استخراجها واصطناع الآنية والآلات منها فمجهولان وقد عرفوا الحديد من سنة ١٥٢٧ ق م وقيل ان المعلوم عند المتأخرين انه عند احتراق احرار جبل ابداني كريت سنة ١٤٠٠ ق م سال بعض نواب هذا المعدن الحديدي وحمد فعرفوه وينسبون الى ذلك اول اكتشاف الحديد غير انه لا يثبت قدميته وفي سنة ١٥٤٤ م طفقوا يسكبون الحديد اما انشاء سكة الحديد فكان قبل سنة ١٦٧٦ م وحقق بعض المؤرخين ان اتمام انتظام سكة الحديد كان في سنة ١٨١٠ م واثبت آخرون من الفرنسيين ان اختراع آلة فابور البر الذي يسير في طريق الحديد كان في سنة ١٧٦٩ م وقال غيرهم ان اول طريق حديدية تامة محكمة فجري عليها العربات بالبخار تمت سنة ١٨٢٩ م وسافرت سنة ١٨٣٠ م من ليفربول الى منتسروفي من اختراع جورج وروبرت ستيفانسون من انكليترا وان اصطناع الحديد كان من هنري كورت سنة ١٧٨٠ م واول محل لصبا انشئ في انكلترا سنة ١٧٤٠ م

الحمريري \* هو الشيخ ابو محمد القاسم بن علي بن محمد بن عثمان الحمريري البصري الحرامي نسبة الى بني حرام الشاعر والمؤلف المشهور صاحب المقامات المشهورة التي قيل فيها

أقسم بالله وحياتي  
ان الحمريري حري بان  
ومشعر الحج وميقاته  
تكتب بالتبر مقاماته

ولد في مدينة البصرة (مدينة في عراق العرب) وذلك سنة ١٠٥٤ م ومات سنة

سنة ١١٢١ او ١١٢٢ م

الحرير\* اول خبر يقدم الحرير وتاريخه ورد عن اريسطوطلي الفيلسوف اليوناني الذي مات سنة ٣٢٢ ق م وعن فرجيل الشاعر اللاتيني الذي مات سنة ١٩ ق م وعن هوراس الشاعر اللاتيني ايضاً الذي مات سنة ١٧ اوسنة ٨ ق م وعن اوفيد الشاعر اللاتيني الذي مات سنة ١٨ اوسنة ١٧ ب م وعن بلني المعلم بالطبيعات اللاتيني الذي مات سنة ٧٩ ب م وعن غورم ايضاً اما اصطناع الحرير الصيني فكان شائعاً في ايام المملكة الرومانية ما ينيف على اربعة الاف وثمان سنين وبعد محصلة في الدرجة الثانية بعد الارز ولا شك انه اقدم كثيراً من سائر الامور التاريخية الصحيحة وذكر المورخون ايضاً انه في سنة ٢٢٥ ب م اتي القسطنطينية راهبان من الصين واحضرا معها شيئاً من بزر القز كانا خبأه في عكازينهما حذرًا من شرعية الصين التي كانت تمنع اخراج مثل هذا الصنف من البلاد ومن القسطنطينية اُصل الى عدة بلدان كفرنسي اسيا وجنوبي اوروبا وشمالى افريقيا والى اميركا وقبل خروجه من بلاد الصين قبل كانت قيمة الحرير في رومية تعادل قيمة الذهب ولول معمل لنسج الحرير ظهر في مدينة ليون من فرنسا سنة ١٤٦٦ ب م

الحساب \* العدد . وعلم الحساب من اصول العلم الرياضي ويسمى علم العدد ايضاً وهو نوعان نظري وهو علم يبحث فيه عن ثبوت الاعراض الذاتية للعدد وسيلها عنه وهو المسمى في اليونانية بالارثماطيني وموضوعه العدد مطلقاً وعملي وهو علم تعرف بطرق استخراج المجهولات العددية من المعلومات العددية اما تاريخ صناعة الحساب في البداية فهو مفقود الا ان معرفة او علم الحساب ابتداء عند اليونان الذين دعوا حساباً ولكن فيثاغورس وارشميدس واپولونيس وپابوس وبطلومي رقبوا الحساب اليوناني الى احسن درجة من الكمال ومع ذلك بقي ناقصاً حيث كانوا يستعملونه بغير الارقام ولم يكن عندهم علامة للصفر ثم استعملت طريقة وضع الارقام الهندية في اوروبا بواسطة العرب في القرن الرابع عشر م (وقال بعضهم سنة ٩٩١ ب م) ويقال لها الارقام الهندية لان اهل الهند اخترعوها اولاً ووصلت اليها منهم كما تسمى عند الافرنج بالارقام العربية لانها وصلت اليهم من العرب . ثم بعد القرن الرابع عشر انتشرت معرفة الحساب في كل تلك البلاد

وذلك بالتقاويم واستمرت طريقة هذه الأرقام فلم تتجدد ولم يبعث استعمالها بين العلماء حتى القرن السادس عشر م وما قرره المؤرخون انه لا يعلم بوجه المحصر بداية وضع الأرقام الهندية ولكنه محقق ان اول استعمالها كان بين اهل الهند وعندهم اخذها الفرس والعرب وعن هؤلاء اخذها الأوروبيون سنة ١٦١١ م كما ذكرنا انتهى حطب \* هي من أمهات مدن سورية وتدعى حطب الشهباء مؤنث الاشهب لياض حجارها وهي مدينة قديمة يظن انها من ايام ابرهم الخليل كائنه في بريق خالية من الاشجار ولها نهر يقال له قويق تسقى به البساتين واهلها يسمون من مياه تنبع من مكانين الى شمالي المدينة على نحو ثمانية اميال وفي تجري في اقنية تفرع في السيوت والاسواق والحدائق والحمامات ويكثر في بساتينها نهر الفستق ويوجد فيها شجر من التوت عجيب في حجمه حتى ان البعض منه يكون محيط جذعه نحو اربع اذرع وله ثمر يقرب من ثمر الخمل وهو شديد الحلاوة واسواق حطب ضيقة وايضا احسن المنظر لكنها مخفية لضعف حجرها ونصاغر اجزائها ورقها ولذلك لا تثبت على نواصب الزمان . واسوارها قوية البناء لكنها قد عدمت من الزلازل ومحيطها نحو سبعة اميال ففي سنة ٦٢٦ م فتحها العرب وفي سنة ١٢٦٠ م هجم على هذه المدينة المغول واخذوها وفي سنة ١٤٠٢ م اباح اليها الملك تيمورلنك وفي سنة ١٥١٧ م استولى عليها السلطان سليم الاول وفي ارضها علامات بركانية وهي حلة الزلازل التي من نواترها خربت المدينة الا قليلا مرات عديدة ففي ١٢ اب سنة ١٨٢٢ وفي سنة ١٨٢٣ م حدث بها زلزلتان شديتان اخرتها جانباً عظيماً من حطب واسطاكية والقرى المجاورة لها ومات بها نحو عشرين الف نفس وفي واسط الجبل الثامن عشر كان اهلها يبلغون نحو مئتين وثلاثين الف نفس وسنة ١٨٤٩ م كان فيها نحو سبعين الفا وسنة ١٨٥٨ م ثمانون الفا

حصص \* مدينة من سورية وكان سكانها في القدم يعبدون الشمس على صورة اوشكل حجر مخروط او هرم مستدير وباسم هاليوجابال بمعنى انه اله الشمس عندهم وهو احد ملوك الرومان واشهر ملوكها بسلطة اهالي حصص سنة ٢١٧ م وفي هذه المدينة قد هزم الملك اورليان الروماني الملكة زنوبيا ملكة الشرق التي كانت تنازعة في كرسي الملك وذلك سنة ٢٧٣ م وهذه المدينة هي الى الجنوب



الشرقي من حماه على بعد نحو ٢٥ ميلاً وهي بقرب العاصي وهناك بسمونة المقلوب وقد استفتحها الاسلام سنة ٦٣٦ ب م تحت راية خالد بن الوليد وابي عميرة بن الجراح وقال ابو اسحق الاصطخري في مدينة في مستوطنة خصبة جداً اصح بلاد الشام حماة وقرية وفيها الآن قلعة قريبة من الخراب وفي سنة ١٨٥٢ ب م كان اهلها يبلغون نحو ٢٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ ب م ٢٢٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ ب م تمكن حبيب ابراهيم باشا مع الدولة العلية فيها وفي سنة ١٨٤٠ ب م تم استيلاء الدولة عليها

حماة \* مدينة من سورية وقد كانت غنية في سبورها قديماً وذلك لانصالها بتجار حلب وكانت تحت حكومة اورثاسة الايوبيين وهي مدينة قديمة جداً مبنية على جانبي نهر العاصي وفيها بواوير وبساتين كثيرة تبعد خمسة وعشرين ميلاً عن مدينة حمص واهلها كانوا يبلغون في سنة ١٨٥٢ ب م نحو ثلثين الف نفس وقيل كان ذلك سنة ١٨٥٨ ب م قال ابو الفداء الحموي في انزه البلاد الشامية وهي كهبوزر مخصصة بكثرة النواوير دون غيرها من بلاد الشام قال يوسف بن المورخ اليهودي بناها حمث بن كنعان بن حام بن نوح وهي المسماة في التوراة حمث باسم بانها كما في سفر التكوين (١٨:١٠) ولما سور عظيم

حمها \* اخذها من الجنرال كبير الفرنسي في زمن بوناپرت سنة ١٧٩٩ ب م

حيات اي قساطل او قصاطر رصاص \* اصطلاحها وابتداء استعمالها لجزء الماء سنة ١٢٥٢ ب م

### حرف الخاء

خالد \* احد قواد حضرة صاحب الرسالة المصمومين توفي سنة ٦٤٢ ب م عمره مستوفوروس كولومبوس \* هو ملاح او بحار شهير ولد في مقاطعة جينوى من اعمال سويسرا سنة ١٤٤١ ب م وفي ١٥ اذار سنة ١٤٩٢ ب م اكتشف اميركا وفي قول بعضهم ان اكتشافه لاميركا كان في ٨ تشرين الاول سنة ١٤٩٢ ب م ومات في مدينة سافيل من اعمال اسبانيا في ٢٠ ايار سنة ١٥٠٦ ب م خليفة المهدي \* قدومه الى دمشق سنة ٧٥٦ ب م

خلدون \* ميلاد ابن خلدون المشهور كان في تونس الغرب سنة ١٣٢٢ م  
ووفاته في مصر القاهرة سنة ١٤٠٦ م

خليكان \* مولد ابن خليكان المؤرخ والراوي المشهور كان في مدينة اربيل  
من كردستان مدينة من اسمها القديمة سنة ١٢١١ م ومات سنة  
١٢٨٢ م

خليفة الاشرف \* هو سلطان مصر ابن قلاوون المدعو ملك المنصور  
سيف الدين تولى من سنة ١٢٩٠ م اي من حين وفاة ابيه الى سنة ١٢٩٣ م  
م وقد نهب الشام وغراها وما لبث ان استولى على كل سورية فابغضه  
رعاياه وقتلوه

خليفة أمية الاول \* حصاره اسلمبول سنة ٦٦١ م  
الخلفاء \* الخلفاء الذين خلفوا حضرة صاحب الرسالة وم ثلاث طبقات متمايزة  
الطبقة الاولى خلفاء الشرق الذين كان كرسيم اولاً في مكة المكرمة او في المدينة  
المنورة الى حين وفاة علي وذلك سنة ٦٣٢ م ثم بعده تحول الى الشام في زمن  
بني أمية ثم الى بغداد في زمن العباسيين ودامت خلافتهم ستاً وعشرين  
سنة اي من سنة ٦٣٢ الى سنة ١٢٥٨ م والطبقة الثانية هم خلفاء قردس وفي  
مدينة من اسبانيا اسمها عبد الرحيم الاول نائب خلفاء الشرق في اسبانيا سنة  
٧٥٦ م وفيه ابتداء هذه الخلافة وهو من عائلة أمية ودامت خلافتهم الى سنة ١٠٣١  
م اي الى حين تفرقهم والطبقة الثالثة هي من مصر يدعي اهلها الفاطميين واسس  
خلافتهم عبدالله سنة ٩٠٩ م ومن نسل فاطمة ابنة حضرة صاحب الرسالة  
وقد اوكل خلافتهم الملك صلاح الدين الايوبي سنة ١١٧١ م وجميع الخلفاء  
في الشرق او في بغداد المشار اليهم قد انقضت خلافتهم وخمروا تسلطهم  
وولايتهم الزمنية في عهد امير الامراء سنة ٩٢٤ او سنة ٩٢٥ م اي حينما  
نسى الرازي امير الامراء وعاد مطلق السلطان باسم خليفة ودامت الخلافة في مصر  
مع ذلك الى سنة ١٥١٦ م او الى اول القرن السادس عشر ايام فتح الاسلام مصر  
تحت راية السلطان سليم الاول ثم ما لبث السلطان سليم الاول ان اعتزل حيث  
الخلافة للعباسيين الا اخر الذين يدعون بالمتوكل

خلفاء الشرق وهم خلفاء العرب

سنو اتقالم ب م	سنو جلوسم ب م	اسماؤم
٦٣٤	٦٣٢	ابوبكر اول خليفة
٦٤٤	٦٣٤	عمر الاول
٦٥٥ او ٦٥٦	٦٤٤	عثمان الثالث
٦٦٠ او ٦٦١	٦٥٥ او ٦٥٦	علي بن ابي طالب
٦٦١	٦٦٠ او ٦٦١	حسن

بنو أمية

٦٦١	٦٦١	أمية الاول
٦٨٢	٦٨٠	يازيد الاول
٦٨٢ او ٦٨٤	٦٨٢	أمية الثاني
٦٨٤ او ٦٨٥	٦٨٢ او ٦٨٤	مرطن الاول
٧٠٥	٦٨٥	عبد الملك
٧١٥	٧٠٥	الوليد الاول ابو العباس
٧١٧	٧١٥	سليمان
٧٢٠	٧١٧	عمر الثاني
٧٢٤	٧٢٠	يازيد الثاني
٧٤٢	٧٢٤	هاتم
٧٤٤	٧٤٢	الوليد الثاني ابو العباس
٧٤٤	٧٤٤	يازيد الثالث
٧٤٤	٧٤٤	ابراهيم
٧٥٠	٧٤٤	مرطن الثاني

العباسيون

٧٥٤	٧٥٠	ابو العباس راس العباسيين يلقب بالصفا
٧٧٥	٧٥٤	ابو جعفر المنصور
٧٨٥	٧٧٥	محمد مهدي

٧٨٥	٧٨٥	المهدي
٧٨٦	٧٨٦	هرون الرشيد
٨٠٩	٨٠٩	الامين
٨١٣	٨١٣	الماسون
٨٣٣	٨٣٣	المعتصم
٨٤١ و ٨٤٢	٨٤١ و ٨٤٢	الواثق بالله
٨٤٧	٨٤٧	الموكل
٨٦١	٨٦١	المستنصر
٨٦١ و ٨٦٢	٨٦١ و ٨٦٢	المستعين بالله
٨٦٦	٨٦٦	المعتز
٨٦٩ و ٨٧٠	٨٦٩	المهدي بالله
٨٩٢	٨٦٩ و ٨٧٠	المعتد بالله
٩٠٢	٨٩٢	المعتد بالله
٩٠٨	٩٠٢	المكتفي بالله
٩٢٢	٩٠٨	المقتدر بالله
٩٣٤	٩٢٢	قاهر بالله
٩٤٠	٩٣٤	رازي
٩٤٤	٩٤٠	متكي
٩٤٤ و ٩٤٥ و ٩٤٦ و ٩٤٧	٩٤٤	مستكفي بالله
٩٧٤	٩٤٦	مؤني
٩٩١	٩٧٤	طاهي
١٠٢١	٩٩١	قادر بالله
١٠٧٥	١٠٢١	قائم بأمر بالله
١٠٩٤	١٠٧٥	مقتدي بأمر الله
١١١٨	١٠٩٤	مستظهر بالله مرتدد أو مرتد
١١٣٥	١١١٨	مسترشد

١١٤٥	١١٤٥	راشد
١١٤٥ او ١١٤٦	١١٤٥ او ١١٤٦	مكتفي لامر الله
١١٧٠	١١٦٠	مستفيد
١١٨٠	١١٧٠	مستفيدي بامر الله
١٢٢٥	١١٨٠	ناصر لدين الله
١٢٢٥ او ١٢٢٦	١٢٢٥	ظاهر
١٢٤٣ او ١٢٢٦	١٢٢٥ او ١٢٢٦	المستدر او مستنصر
١٢٥٨	١٢٤٣	مستصم
( خلفاء فردوا وهي مدينة من اسبانيا ) وتدعى قرطبة او قرطبة		
سنو جلوسهم ب م سنو انتظام ب م	اساؤم	
٧٨٧	٧٥٦	عبد الرحيم الاول الملقب بالعادل
٧٩٥ او ٧٩٦	٧٨٨	هاتم الاول
٨٢١ او ٨٢٢	٧٩٥ او ٧٩٦	الحاكم الاول
٨٥٢	٨٢١ او ٨٢٢	عبد الرحيم الثاني الملقب بالقاري
٨٨٥ او ٨٨٦	٨٥٢	محمد الاول
٨٨٨ او ٨٨٩	٨٨٥ او ٨٨٦	المنذر
٩١٢	٨٨٨ او ٨٨٩	عبد الله
٩٦١	٩١٢	عبد الرحيم الثالث
٩٧٦	٩٦١	الحاكم الثاني
١٠٠٠ او ١٠٠٦	٩٧٦	هاتم الثاني (مخلوع)
١٠٠٦	١٠٠٦	محمد المهدي (مخلوع)
١٠١٠	١٠٠٦	سليمان
١٠١٢	١٠١٠	محمد (الاخير) او المنتخب جديداً
١٠١٥ او ١٠١٦	١٠١٢	هاتم (الاخير) او المنتخب جديداً
١٠١٧	١٠١٥ او ١٠١٦	حمود
١٠٢١	١٠١٧	عبد الرحمن الرابع

١٠٣١	١٠٣١	قاسم
١٠٣٢ أو ١٠٣٧	١٠٣١	ياهي المتاله
١٠٣٣	١٠٣٢	عبد الرحمن الخامس
١٠٣٤	١٠٣٣	محمد الثالث
١٠٣٥	١٠٣٤	ياهي (المتخب جديداً)
١٠٣٦ أو ١٠٣١	١٠٣٧ أو ١٠٣٥	هاشم الثالث

(خلفاء الفاطميين)

سنة جلوسهم ب م	سنة انتقالهم ب م	اسماؤهم
٩٠٩	٩٣٦	عبد الله المهدي أو عبيد الله
٩٢٦	٩٤٥	قائم أبو القاسم
٩٤٥	٩٥٣	المصور
٩٥٣	٩٧٥	معز لدين الله
٩٧٥	٩٩٦	عزيز
٩٩٦	١٠٣١	الحاكم بأمر الله
١٠٣١	١٠٣٦	ظاهر
١٠٣٦	١٠٩٤	ابو يعين أو ابو يعين مستنصر
١٠٩٤	١١٠١	ابو القاسم مستعلي
١١٠١	١١٤٠	ابو المنصور عمر
١١٤٠	١١٤٩	حافظ لدين الله
١١٤٩	١١٥٥	ظاهر بأمر الله
١١٥٥	١١٦٠	فائز بن نصر الله
١١٦٠	١١٧١	أحد

استيلاء الخلفاء الماز ذكرهم تقريباً على جميع ما كان يملكه الرومانيون في

الشرق كان سنة ٦٣٣ م

الخوذة \* المغفر فارسي معرب وهي أداة سلاح نفطي الرأس كانت تصنع  
قبلاً من الجلد وغالباً تمكّن ونموه بالنحاس والذهب وتجعل ملائمة لشكل الرأس

بدون صدرا وزينة وكانت تستعمل غالباً لاجل الصيد وشدة اللزوم الى وقاية  
الراس في زمن الحرب ادخلت اصطناع الخوذ المعدنية ولكن من اواسط القرن  
الرابع عشر م الى بدء القرن السابع عشر م كانوا يلبسون الخوذ ذات  
وجوه ينظرون من خلالها ويتصرفون فيها كيفما شاعروا ولم يزالوا يلبسون  
الخوذ حتى اليوم في بعض ماموريات وخاصة الخيالة او جنود المدافع  
اي الطوبجية

خلافة \* تنازع زيد وهاشم على الخلافة سنة ٧٤٠ م

الخيل \* قد ينقسم العرب الخيل في الغالب الى خمسة اجناس وكلها في الاصل  
من نجد وقال بعضهم هي متنوعة من خيل الجاهلية كالمنهر وهو فرس رئيس بني  
عبيدا فان بعضهم جعلها من اصل خيل حضرة صاحب الرسالة والخمسة افراس  
وهي رحزا ونعبه ووجها وصبحا وحزمه واشهر خيل السباق عندهم ما داحس  
فرس قميس بن زهير بن جريرة العسبي والفراء فرس حذيفة بن بدر الغزاري وقد  
ذكر بعضهم ان الخيول جميعها نسلت من حصان يدعى زاد الرقيب وحجرة تدعى  
سردة شقaban او الشكبان وكلاهما من خيل الخنجر بن هشام من امراء اليمن  
ومن اجناسها مائة وستة وثلاثون من الجياد العربية وثلاثة من خيل العجم وتسعة  
من خيل التركان وسبعة من خيل الاكراد اما الفرس التي اهدتها بلقيس ابنة  
الهداد ملكة سبا المشهورة لسليمان الملك وتدعى الصافى فهي من الخيول المذكورة  
واعتماد المتأخرين من العرب المستعربة في امر تاصيل خيلهم على النقل عن  
رؤيات العرب القديمة ويزعمون ان عندهم منها خمسة اجناس اصلية تسلسلت  
من خيل حضرة صاحب الرسالة اما اسماؤها فهي الطويسة والمنعقة والكحيل  
والسقلوي والحلقة وانها من اقاليم مختلفة من بلاد نجد وينتزع عن هذه الخمسة  
اجناس اجناس شتى فالجنس السقلوي ينتزع منه الجيادران والاريا او العبريا  
ونجم الصبح والكحيل ينتزع منه الهجوز والفردة والشجعة والضبع واسن حويشة  
وحوميش وابومعراف والحلقة لما فرع واحد فقط وهو استنبلاط وهلم جراً وعندهم  
من الخيل طبقة ثانية اقل اعتباراً من تلك منها الهادي وابوعرقوب والعيان  
والشرافي والشويمان والهدابة والودنه والمدهبه والفيضة والعبرية او الامريا

والهنا طوقان وقد يختلف الخيل في بلاد العرب باختلاف الاماكن والاماكن  
فاكرم الخيل اصلاً يوجد في بلاد نجد واجمل الخيل في الحجاز واقواها في اليمن  
 واجملها لونا في سورية واهناها قبا بين النهرين واسرعها جريا في مصر واكثرها  
 اولاداً في البربر شرقي افريقية واشدها كدحا في بلاد العمم وكردستان  
 الخيطة ٤ ان اصطناع آلة الخيطة في بلاد الانكليز كان في الرابع والعشرين  
 من شهر حزيران سنة ١٧٥٥ م

### حرف الدال

داريوس كودوماوس \* آخر ملوك العرس وفاته سنة ٢٢٠ ق م  
 الدخان وهو التبغ ويعرف عند الاتراك وفي برانشام بالتين ومعناه بالتركية  
 دخان وعدد اهل مصر بالدخان ايضاً واهل السودان الشرقي يسمونه التابا - زم  
 قوم انه من الهند واخرون انه من مكسيكو وبعضهم يقول انه من جزيرة توباغو  
 اوتاك وكانت اكتشافه فيها سنة ١٥٦٠ م وهي جزيرة كائنة في بحر الجزائر  
 الواقع بين اميركا الشمالية واميركا الجنوبية ومن ثم قد قلب هذا الاسم وهذه  
 الجزيرة قد اكتشفها كريستوفورس كولومبوس سنة ١٤٩٨ م وهي ان تختص  
 بالانكليز وبعضهم يقول ان التبغ من مدينة توباسكو في خليج فلوريدا وقرر ايضاً  
 المورخون ان التبغ منسوب الى يوحنا نيكوت سفير فرنسا حينئذ في مملكة  
 البرتغال وجلب هذا النبات الى فرنسا من مدينة ليسبون عاصمة البرتغال وذلك  
 سنة ١٥٦٠ م

الدرام \* الدرهم والدرهم والدرهم خمسون دانقاً وبه سميت القطعة المضروبة  
 من الفضة للمعاملة لانها درهم من الفضة كما ان الدينار مثقال من الذهب ولذلك  
 كانوا يتداولونها في الاخذ والعطاء بالوزن وقيل درم بالفارسية معرب درخي  
 باليونانية وتطلق الدرهم عند المولدين على النقود مطلقاً ان اهل قرطبة كان  
 عديم نوع من مسكوك المجلد ويحمل كونه من الورق الجاري استعماله في البنوك  
 مكان الدرهم واستمر التعامل به حتى القرن الثالث عشر وفي ذلك الوقت غيروه  
 وجعلوه من قشر شجر التوت على شكل مدور ورموا عليه سكة الملك المالك  
 حينئذ وليس من دليل على ان اليهود كانوا يتعاملون بالمسكوكات المضروبة حتى



سنة ١٤٤ ق م في زمن المكابيين وكان اليهود يتعاملون عدا المسكوكات التي كانت جارية بالمال ككرايم اي بالمال النسبي كانوا يتحولون به وعند مس الحاجة اليه كانوا يتعاملون به وفي بلاد الانكليز سنة ١٠٦٦ ب م كان يوجد ضربان من المسكوك وهما مسكوك حبي\* ومسكوك ميت فالاول هو العييد والمماشية التي كانت تنقل مع الارض اليه تصير تحت تصرف المالك والثاني هو المعدن وعلى ما في التوراة في سفر التكوين ص ٢٢ ان ساره زوجة ابراهيم غيب اب مانت اشترى ابراهيم من عمرون او عفرون ارضاً لدفعها فيها ووزن لعفرون الفضة التي كان يدعوها على الساع اربعاية شاقل او مثقال من الفضة بالتعامل الدارج عند التجار فيستفاد من ذلك ان المسكوكات في ذلك الحين لم تؤخذ بالعد بل بالوزن وذلك المسكوك كان قطعاً من فضة مقطوعة على اوزان معلومة كالشاقل وما اشبه لكنها ليست بمضروبة قال هيرودوتس في كلامه عن اهل ليديا انهم اول شعب ضربوا النقود ولكن قد اتضح بان ذلك غلط وان اهل ليديا ايجينا في زمن فيدون ملك ارغوس اول من اخترعه سنة ٨٩٥ ق م وفي زمن الرومان سنة ٥٢٨ ق م هبة تملك سارفيوس توليوس احد ملوك الرومان كانوا يستعملون مسكوكات النحاس عليها صور مواش وما استعملوا المسكوكات الفضية حتى سنة ٢٨١ ق م ولا الذهبية حتى سنة ٢٠٧ ق م ثم اخذ الرومان بعد ذلك في القرن الثاني ب م يضربون دراهم مختلفة الخ ثم تطرق من بلاد اليونانيين الى بلاد الفرس والعرب وغيرها فاستعملت في بلاد الانكليز سنة ٥٦٠ ب م امتدت الى اوروبا ولا محل لذكر تاريخ امتدادها الى كل مملكة انتهى

دمشق\* وتدعى الشام او الشام قيل انها بلاد عن مشامة القبلة سميت به لذلك او لان قوماً من بني كنعان نشاءوا اليها اي تياسروا او سميت بعام بن نوح فاته بالشين بالسر يانية او لان ارضها شامات بيض وحمروسود وهذه المدينة محسوبة من اقدم مدن العالم انظر تكوين ص ١٤ ع ١٥ على علو من سطح البحر مقدار الفين وثلاثمائة واربعم واربعين قدماً واطارها ثمانية اميال وكما يقول بعض المؤرخين ان هذه المدينة القديمة قد بناها عوص بن ارام من نسل نوح وهي مذكورة في تاريخ ابراهيم وانها كانت مركزاً او مقراً للملوك سورية مدة ثلاثة قرون وان

بنائها هو من اربعة الاف واحد وعشرين سنة وقول بعضهم ان دمشق سببت  
 بينها دمشق بن كنعان او دماشقيوس . ثم في الف واربعمائة من هن الستين  
 المذكورة كانت مستقلة وان ملوك بابل وفارس استولوا عليها مدة اربعة قرون  
 ثم افتتحها اليونان الذين استولوا عليها مدة قرنين ونصف والرومان استولوا عليها  
 مدة سبعة قرون والعرب استولوا عليها مدة اربعة قرون ونصف ثم في سنة ٢٢٢  
 ق م استولى عليها اسكندر الكبير وفي سنة ٥٤٠ م الم بها الفرس فاخربوها وفي  
 سنة ٦٣٤ م م حاصرها قبائل العرب بامر الخليفة عبد الله بن عثمان ابن ابي قحافة  
 المعروف بابي بكر الصديق وطردوا عنها كركيصر منها وصارت كركيصر الخلافة وفي  
 سنة ٦٦٠ م ابتدأت خلافة بني امية فيها الذين تولوا فيها اكثر من تسعين سنة  
 وحين سقوطهم خلفهم العباسيون وجعلوا بغداد تحت الخلافة وفي سنة ٧٠٥ م  
 تولى جامع الاموي فيها وفي سنة ١٠٥٢ م حاصرها الصليبيون ولما تسنت الولاية  
 للفاطميين عادت هذه المدينة تحت تسلط هؤلاء الخلفاء المصريين على انها لم تلبث  
 بعده معهم حتى اخذها منهم عنق الاتراك السلجوقيين وبعدة السلجوقيين حاصرها عبثا  
 لويس السابع الفرنسي وكونراد الثالث الجرماني اللذين كانا مع الصليبيين وذلك  
 سنة ١١٤٨ م وفي سنة ١٢٨٨ م حاصرها الملك الظاهر ثم وفي اول القرن  
 الخامس عشر م اخذها تيمرلنك . وقال بعضهم انه دكها سنة ١٤٠٠ م وقد رم  
 ما تعطل فيها الممالك حين توليهم على سورية لكن اخذها منهم السلطان سليم الاول  
 سنة ١٥١٦ او ١٥١٧ م اذ صارت حينئذ قسما من مملكة الدولة العلية وفي سنة  
 ١٨٢٢ م استولى عليها ابراهيم باشا وابناها لا ياله مصر لكن ما لبثت ان استرجعتها  
 الدولة العلية سنة ١٨٤٠ م وفي الثالث من شهر كانون الثاني سنة ١٨٥٩ م  
 ابتدئ بفتح طريق المركبات والكروسات من بيروت اليها ومسافة طول هذه الطريق  
 سبعون ميلا اما طول جامع الاموي في هذه المدينة ذو الثلاث ما ذكره فهو خمسمائة قدم  
 وعرضه ثلاثمائة قدم وطول انقلعه فيها ثمانمائة قدم وعرضها ستماية قدم وحقق بعضهم  
 ان طول الجامع المشار اليه بالذراع الاسلامي هو مائتان طاربع وعشرون ذراعا  
 وعرضه مائة وسبع وثلاثون ذراعا وذلك بعد الضبط والاختيار اما طول جامع  
 عبد الملك فيها فهو ستماية وخمسون قدما وعرضه مائة وخمسون قدما وقيل ان

في سنة ١٨٤١ م بلغ عدد سكان هذه المدينة ١٢٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٢ م  
١٥٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ م ١٦٠٠٠٠ نفس

الدم \* سائل احمر يسري في عروق الحيوان وهو اصل الاخلاط وقوام الحيوة  
طويل من عرف دورانه في جسم الانسان انما هو وليم هارفي فيلسوف انكليزي مشهور  
سنة ١٥٩٨ م وكان شابا في سن عشرين سنة وتخوف من الناس لم يعلن معرفته  
هذا الامر حتى مضى عليه ثلاثون سنة فيكون اذا سنة ١٦٢٨ م وبعضهم قال  
سنة ١٦١٩ م لكن الاصح كما ذكرنا

الدهر او التاريخ \* ان اقدم تاريخ في الدنيا عدا الصين هو تاريخ مصر التي  
بناها مينيس او مصرام سنة ٢٤١٢ ق م او حسب قول ليوس بيسيوس سنة ٢٨٩٢  
ق م ومع ذلك فان المصريين لم يتقدموا على البشر ويقرر المؤرخون ان التواريخ  
الاصليه في تاريخ اليهود المبتدى من اربعة الاف سنة ق م وعلى ما في التاريخ القديم  
ان التاريخ المسيحي او العمومي ايندا منذ ايام ميلاد السيد المسيح وان سنة العالم  
٤٦٦٢ م لما على موجب علم التاريخ المجدد فان التاريخ الالومبياد (سنة الى جبل  
اولومبوس في مكرونيا) وهو تاريخ عند اليونان بدؤه من سنة ٧٧٦ ق م وقيل ان  
بداية استعمال التاريخ المسيحي في الكتابات والمعاملات كان سنة ٥١٦ م  
وواضحة دبونوسيوس السكيني وقد اقتصرنا عن البحث باسهاب في هذا الموضوع  
لضيق المقام.

الدولة \* استيلاء الدولة العلية على قلاع البحر الاسود سنة ١٤٢٢ م  
وتوليها الارناوط سنة ١٤٢٢ م وعلى النمطانية سنة ١٤٥٢ م واستيلاؤها  
على اثينا سنة ١٤٥٦ م وفي سنة ١٦١٤ م اخذت مدينة بلغراد وبلاد هنكاريبا  
اي البحر العلية في النمسا فاجست منها اوروبا. قدوم عساكر الدولة اذ تسلمت  
المدن وفتحت عكا في برهة يسيرة فانهزم ابرهيم باشا بعساكره الى مصر وذلك سنة  
١٨٠٤ م وفي سنة ١٨٢٧ كانت محاربة روسيا لما وفي سنة ١٨٥٢ م كانت  
بداية حرب القرم. وفي سنة ١٨٥٥ م كان اخذ الدولة المتحدة لسيفاستبول  
طائها الحرب المذكورة

الدورة القمرية \* ان الدورة القمرية مدتها تسع عشرة سنة وحين انتهائهما

يظهر في وجه القمر كما كان في ابتداءه في تلك المدة عينا حيث ان القمر بالنسبة الى الارض والشمس يطلع ثانية في نفس المكان الذي كان قد طلع فيه قبلاً في التسع عشرة سنة فلذلك يدعوا اهل اتينا العدد الذهبي لتعاضد ميلهم اليها وتغلب حبها على قلوبهم كانه انزل عليهم بوحى او الهام وهذا الاكتشاف كان من الملوك (ماتون) واصلة من اتينا وذلك سنة ٤٢٢ ق م ومات في القرن الخامس ق م واهالي اتينا قد نشأوا وحفظوا على الواح من الرخام خصائص الدورة القمرية بحروف من ذهب واخر دورة قمرية كان ابتداءها في اول كانون الثاني سنة ١٨٨١ ب م

ديار بكر \* في احدى مدن الجزيرة في اسيا مينية بمجاعة سوداء ولذلك نسميها الاتراك قره اميد ومحطها نحو ثلثة اميال ولها قلعة مشرفة على الدجلة والدجلة هناك نهر صغير يقطع بدون جسر ما لم يكن قد اجتمعت اليه مياه المطر وهي على بعد ١٨ ساعة من ماردن وكان عدد اهلها سنة ١٨٤١ ب م ٤٠.٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ ب م ٥٠.٠٠٠ نفس واستيلاء الاسلام عليها سنة ٢٥٨ ب م

#### حرف الراء

الرعد \* هو صوت ياتي بعد تالتي البرق وميضه السريع اي انه صوت يتالي عن اطلاق او اندفاع الجاذية الجوية واسباب الرعد في سرعة انفصال ورجوع اتصال الهواء الذي يرف في البرق

رومية \* عاصمة ايطاليا من اشهر مدن الدنيا واقدمها في الاعصار القديمة والحديثة وهي واقعة على ضفتي نهر الطيبر الذي طوله ١٨٥ ميل وبعيدة عن مخرج هذا النهر ستة عشر ميلاً وكان دائرها خمسين ميلاً وفي هذه المدينة روميلوس سنة ٧٥٢ ق م الذي كان اول ملك تسلط عليها من حين بنائها وبقي متسلطاً الى سنة ٧١٦ ق م وفيها مات وفي سنة ٢٨٩ ق م كان هجوم الغاليين الاول عليها واخذهم اباءها وحرقها تحت قيادة برنيوس وقد اتقت روميلوس قوانينها الداخلية واحكم تربيها وفي هذه المدينة ابنة فاخرة وكنايس وقصور عظيمة حسنة واثارات او بقايا قديمة مشهورة واهلها كانوا يبلغون سنة ١٨٤١ ب م ١٤٩.٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٢ ب م ١٧٠.٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ ب م ١٨٠.٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ ب م

٢٠٠٠ نفس ويذكر المؤرخون ان هذه المدينة كانت قديماً اكبر مدن العالم وكانت تحتوي على مليونين من النفوس وكان لها ست عشرة بعلبة منها عشر كانت محصنة بالاسوار وفي سنة ٦٤ ب م احرقها الملك نبرون الروماني وفي سنة ٤٥٥ ب م اخذها وسلب ما فيها الملك جانيساريك ملك شعوب قديمة في جرمانيا وجلب الملك طيطس الروماني اليها التحف والكنوز والاواني من هيكل القدس ثم ارسلها من هذه المدينة في السفن الى قرطبة اسكلة بحرية في اسبانيا وفقدت حيثئذ جميعها في البحر وفي سنة ٤٧٦ ب م كانت اقراض الملكة الرومانية في الغرب واستيلاء اودوكر ملك الهول عليها وفي سنة ٨٤٧ ب م دخل العرب في جهتها وفي سنة ١٤٥٠ ب م بنى البابا نقولا الخامس كنيسة مار بطرس المشهورة فيها وهي اكبر كنائس الدنيا واشهرها وحقى بعضهم ان بناء هذه الكنيسة كان في ١٨ نيسان سنة ١٥٠٦ ب م وقال غيرم سنة ١٥٩١ ب م وواجهه اوارتفاع هذه الكنيسة هو ثلاثمائة وثمان وسبعون قدماً طولاً وارتفاعها اي علوها مائة وثلاثين قدماً وقيل دام الاشتغال في بنائها مائة واحدى عشرة سنة وانفق عليها مائة وستون مليون من الريال واما قصر الفاتيكان فيها وهو سراية حضر البابا فطولة الف وماثا قدم وعرضه الف قدم وفي هذا القصر ما ينف على اربع الاف حجرة وفيه مكتبة تحتوي على مائة الف مجلد وخمسة وثلاثين الف كتاب بخط اليد وفي سنة ١٦٦٥ ب م مات فيها من الوباء في ليلة واحدة عشرة الاف نفس وفي سنة ١٨٠٩ ب م استولى بونايرت عليها وفي سنة ١٨٧١ ب م دخلها الايطاليون وجعلوها عاصمة الملكة وكان حيثئذ سقوط الباباوية المدنية وفي هذه المدينة قنوات للماء عددها اربع وعشرون واطولها يبلغ نحو ستين ميلاً واثار غرائب كثيرة من زمن قدم وابنية وقصور عظيمة فاخرة وكنائس بهية حسنة لا حاجة لاستيفانها ها روسيا \* مجدها شمالاً بحراً الثلج الشمالي وشرقاً جبال اورال (التي طولها ١٤٠٠ ميل وارتفاعها ٤٠٠٠ قدم) الفاصلة بينها وبين املاكها في اسيا وايضاً نهر ولكا ونهر دون ونهر اورال وبحر قزوين وبحر الاسود (الذي طوله ٧٦٠ ميل) والبلاد العثمانية وجبال كوه قاف ولوسترنا وغرباً البلاد العثمانية ولوسترنا ايضاً وبروسيا وبحر بلتيك (الذي طوله ٨٠٠ ميل) وخليج بوشيا واسوج وروج وطول

هذه المملكة ١٢٠٠ ميل وعرضها القسبل ومساحتها تبلغ ٦٣٠ ٦٣٦ ١ ميلاً مربعاً  
وقال بعضهم مليونان ونصف وقيل مليونان وفي سنة ١٨٢٧ م كان عددها  
اربعمليوناً وسنة ١٨٥٨ م كان ستة وخمسون مليوناً وسنة ١٨٦١ م ستين  
مليوناً وسنة ١٨٦٣ م ثمانين مليوناً وكانت هذه البلاد الواسعة قديماً مقردة  
قبائل مختلفة أكثرها رجل وفي الجبل الخامس والسادس م اخذت القبائل  
الجنوبية منها في اكتساب الهيئة الاجتماعية من اليونانيين وبنوا مدينة فنو غرود  
ومدينة كيف والقبائل الشمالية اتحدت تحت سلطنة رجل يقال له روريك سنة  
٨٢٦ م فاستولى على المدينتين المذكورتين وبقي الملك بيد نسله الى عصر  
فلاديمير وفي سنة ٨٦٢ م صارت تنقسم سكان هذه المملكة الى احزاب وجمعيك  
متعددة مناقضة للحكومة التي كانت في ذلك الحين وفي سنة ٩٨٠ م دخل  
فلاديمير الديانة النصرانية الى المملكة حيث كان بعض من هذه القبائل على  
العبادة الباطلة وقال بعضهم ان دخول الديانة المسيحية الى روسيا كان سنة ٩٥٥  
م وفي سنة ٩٨١ م صار فلاديمير ملكاً ودخل في النصرانية فتنصر معه  
الجانب الاعظم من رعيتو وفي سنة ١٢٥٨ م صارت مدينة موسكو عاصمة  
المملكة وفي سنة ١٦٨٩ م وقيل سنة ٦٨٢ م جلس على تخت المملكة الملك  
بطرس الاكبر وعمره سبع عشرة سنة ودخل لبلاده شياً من العلوم والصنائع  
الشائعة يومئذ في بقية بلاد اوربا وبني مدينة بطرسبرج على طرف خليج فينلاند  
ونقل اليها كرسية وفي سنة ١٧٥٧ م كان استيلاء هذه المملكة على القرم وفي  
سنة ١٧٦٢ م قويت شوكة روسيا في ايام الملكة كاترينا وفي سنة ١٧٩٥ م  
انقسمت بلاد بولونيا بين اهل هذه المملكة وروسيا واورستريا وفي سنة ١٨٠١  
م زادت قوة هذه المملكة في ايام الملك اسكندر الاول وفي سنة ١٨٢٠ م  
نهض اهل القسم الذي اخذته هذه المملكة يطلبون استرجاع حريتهم فلم ينجحوا في  
ذلك وقيل ان في سنة ١٨٤١ م كان جيش مملكة روسيا المنظم سبعة الف  
جندي وقوتها البحرية كسفن حربية وغيرها كانت اذ ذاك من المائتين الى الثلاثمائة  
سفينة وفي سنة ١٨٥٢ م كان حرب فرنسا وانكلترا لهذه المملكة وفي ١٧ اذار  
سنة ١٨٦١ م تحرر فيها عشرون مليون نفس الذين كانوا تحت رق العبودية وفي

السنة المذكورة قيل كان جيشها المظم ١٠٩, ٥٧٧ جندياً وعمارتها البحرية ١٨٦ سفينة و ٤١ مركب قلع.

رودس \* هي جزيرة من جزائر اسيا واقعة شرقي جزيرة كريت لقبها اليونان باسم الورد لسبب كثرة الورد فيها لان ( رودون ) باليونانية تاويلها ورد وهي معتدلة المطا. مخصبة التربة طولها نحو اربعين ميلاً وعرضها نحو ١٥ ميلاً ومحيطها نحو ١٢٠ ميلاً وبينها وبين البر مسافة ثمانية اميال واحلها كانوا يبلغون سنة ١٨٥٢ م ٢٠٠٠٠ نس وقاعدتها مدينة رودس في جهة الشمال الشرقي واحلها في السنة المذكورة كانوا يبلغون نحو ٥٠٠٠٠ نس وهذه الجزيرة فتحها الاسلام في ايام معاوية بن ابي سفيان وتملكها فرسان ماري يوحنا في سنة ١٢٠٧ م وسكنوها وبني فيها ابنية كثيرة هي باقية الى اليوم ثم تملكها السلطان سليمان في سنة ١٥٢٢ م وفيها الصنم المشهور مسبوگا من نحاس اصفر ارتفاعه مائة وخمسون قدماً وقيل سبعون ذراعاً ومسافة ما بين ساقيه خمسون قدماً كان راكباً قديماً فوق مدخل مرساها الشهير وكانت جميع البواخر التي تدخل وتخرج من هذه الجزيرة تمر بين رجله فكان يعد من عجائب الدنيا السبع ( القديس عدو عجائب الدنيا سبعا وهي صنم رودس وامرام مصر وهيكل ارطاميس في افسس وجائن بابل المعلقة وقبر ماوسوليوس وكهف جزيرة انتي باتروس ولغز كريت ) قد صنعتها رجل اسمه ( كاريز ) وبقي يشتغل فيه اثني عشرة سنة فتم عمله سنة ٢٨٨ ق م وبني مرفوئاساً وستين سنة ثم سقط بزلزلة عظيمة واشترى بعض اليهود وحمل نحاسة على نسماة حمل يحمل كل منها اعتياداً كما قال بعضهم ستائة او سبعمائة ليبره فيكون من المائة وخمسة ارطال الى مائة واثنين وعشرين رطلاً ونصف وقال اخرون الف ليبرا فيكون مائة وخمسة وسبعين رطلاً والجمل حيوان يسمى العرب مركب البر وهو سهل الاتقياد حنود اذا ضربته صاحبة يترصد الظريد ولو بعد حين وله صبر شديد على الجوع والعطش لصغر مرارته وله اربع معد يودع قبل السفر في احدها مقدار من الماء فيصير يمكة اي وقب شاء ان يمشي هذا الماء من تلك الاوعية الصغيرة التي يكون موعي فيها وبهذا يبرد او يروي ظاه وبيلل غداه

حرف الزاء

زينة \* مصفرة لقب أمة العزيز بنت جعفر بن عبد الله المنصور العباسي  
اي ابنة اخي الخليفة هرون الرشيد لحاً واولى زوجاته الشرعيات كان جدّها  
المنصور يرقصها في صغرها وهو يقول زينة وزينة فلقبت بذلك وغلب على اسمها  
وهي التي مدحها بعض الشعراء بقوله

أزينة ابنة جعفر طوبى لزارك الماثب  
تعطين من رجلك ما تعطي الاكف من الرغاب

ماتت سنة ٨٢١ م وينسبون اليها بناء مدينة تبريز (مدينة في ايران العجم)  
سنة ٧٩٠ او سنة ٧٩٢ م

الزجاج \* جوهر صلب سهل الانكسار وشفاف يصنع من الرمل والقلبي  
والقوارير وهو قديم وقد ذكر في الكتاب المقدس في سفر ايوب وامثال سليمان وفي  
سنة ٩٧٠ ق م يقول ثيوفراست احد فلاسفة اليونان ان معامل الزجاج الفينيقية  
كانت في مدخل نهر يلموس في مملكة الاشوريين ولذلك يقول المؤرخون ان  
الفينيقيين هم الذين استنبطوا عمل الزجاج واشتهروا في حسن الصباغ ولا سيما في  
لون الارجوان وبعضهم ينسب اختراعه الى المصريين ويقول المرحوم انهم اخترعوه  
اولاً وتفننوا في اصطناعه ولونونه وذهبه وادخله الرومانيون الى بلادهم منذ اكثر  
من قرنين قبل الميلاد واخذ عمله يتد في اوربا في القرن الثالث عشر بعد الميلاد  
او سنة ١٤٣٩ م كما قال بعضهم وفيه قد قيل ان اهل البندقية عملوا المراة  
الاولى من الزجاج واما اتخاذ الزجاج واستعماله للشبابيك فكان سنة ١١٨٠ م  
وناقض غيرهم بان اصطناع الزجاج للشبابيك منه كان سنة ٥٥٠ م وفي اوطال  
القرن السابع عشر نقش كازيرليها مان الزجاج وخرطة رمازال يتقدم الى هذا اليوم  
زنوبيا \* هي ملكة تدمر المشهورة ابنة احد امراء العرب اصل ايها من  
الجزيرة التي تدعى بين النهرين اي ما بين نهر الفرات ونهر التيكر الذي يختلط  
مع نهر الفرات بواسطة مجاري كثيرة فصبوا القسم الاعظم من نهر التيكر الى ملتقاه  
مع نهر الفرات بالدجلة ولقبوا هذه الملكة ملكة الشرق وقد حاربه الرومان  
من سنة ٦٦٧ الى سنة ٦٧٢ م وقد هزمها الملك اورليان الروماني ثم امتدت



سطوتة طاقراً كرسى ملكه في الشرق من سنة ٢٧٢ م الى سنة ٢٧٤ م م  
 الزهرة \* السبعة ازمهاري تلك النجوم السيارة الكبيرة المتنازة عن سواها من  
 باقي السيارات وهي تابعة للشمس وتدور حولها كما يأتي بالانجاء الاول عطارد نجم من  
 الخمس وهو الاقرب الى الشمس من سواه بين سائر السيارات وقطره ثلاثة الاف  
 ومائة واربعون ميلاً ويدور حول الشمس مرة في كل ثمانية وثمانين يوماً وبعده  
 عنها سبعة وثلاثون مليون ميل . الثاني الزهرة وهي ثاني الكواكب بعداً عن  
 الشمس وتدور بها بين الارض وعطارد وسماها الاولون نجم الصبح ونجم الغروب  
 وبعده عن الشمس ثمانية وستون مليون ميل وقطره سبعة الاف وسبعائة ميل  
 ويدور حول الشمس مرة في كل مائتين اربعة وعشرين يوماً . الثالث المريخ  
 وهو نجم سيار من الخمس قيل سمي بالسرعة سيرة وقيل لان لونه احمر طاهر  
 كالمرداخ ( والعامة تقول المراسنك ) ضوء احمر فيه قسمة وقطره اربعة الاف  
 ميل وبعده عن الشمس مائة واثنان واربعون مليون ميل . الرابع المشتري يقال  
 له بالفارسية ( برجيس ) وهو نجم اعظم السيارات جرمًا مشهور في ضيائه قطره تسعة  
 وثمانون الف ميل وبعده عن الشمس اربعمائة وتسعون مليون ميل ويدور حولها  
 مرة في اقل من اثنتي عشرة سنة وهو اكبر من الارض بالف واربعائة مرة . الخامس  
 زحل كوكب من الخمس سمي بالعبء ونضيد ( وهو مثل في العلو والبعد ومنه قول  
 المتنبي في مدح سيف الدولة )

وعزما بعثتها همة زحل من تحتها يمكن الارض من زحل

اي ان همة اطل من زحل بقدر ما زحل اطل من الارض ولذلك يقولون له  
 شيخ النجوم وهو ثاني نجم المشتري في الكبر لكنه ابعد منه عن الشمس وقطره تسعة  
 وسبعون الف ميل وبعده عن الشمس نحو تسعمائة مليون ميل ويدور حولها مرة  
 في كل تسع وعشرين سنة ونصف وجرمه اعظم من جرم الارض بتسعمائة مرة .  
 السادس اورانوس او هرشل ( نسبة للعلم الشهير وليم هرشل مكتشفه سنة ١٧٨١  
 م ) وهو يبعد عن الشمس الف وثمانمائة مليون ميل وقطره خمسة وثلاثون  
 الف ميل ويدور حول الشمس مرة في كل اربع وثمانين سنة . السابع نبتونوس  
 وهو سمار كبير كائن وراء نجم اورانوس المذكور وقد عرف هذا السمار في مرصد

باريس المدعولافاريا واكتشفه في المرصد المذكور المعلم (غال) اصله من مدينة برلين عاصمة المانيا وهذا الاكتشاف كان في الثالث والعشرين من شهر ايلول سنة ١٨٤٦ م وبعده عن الشمس الفان وثمانمائة وخمسون مليون ميل ويدور حولها مرة في كل مائة وثمانية وستين سنة

زيت النجر \* تدعى العامة غازاً والافرنج بنزولاً . والبترول هولفظه يونانية تاويلها زيت النجر او الصخر وهو مادة سيالة النهائية او من بعض مواد محترقة له رائحة حريفة ذات جواهر مختلفة ويوجد من هذه المادة التي يتركب منها هذا الزيت عدة انواع اعظمها تمر ظاهراً ببعضها صادرة من الارض وتخرج رائحة رشحاً طيباً وتجميع على سطح الماء في الابار والنابع في اقسام مختلفة في العالم او يجري ويسيل من اجواف وبتون الصخور وهذا الزيت في الاصل مركب من الكاربون والادروجين واكتشاف هذا الزيت واستعماله في اوربا كان سنة ١٨٥٨ م

الزئبق والزنك \* سبال معدني مة ما يسقى من معدن ومث ما يستخرج من حجارة معدنية بالنار معرب زيوم بالفارسية والعامة تقول له الزينقي واصحاب الكيمياء المعدنية يكتوبون عه بالعبد الفار لانه يفر من النار ويستخدمونه في اكثر الاعمال وقد ابدع في التشبيه به عترة العسي حيث يقول

اراعي نجوم الليل وفي كائنها قوارير فيها زئبق يترجج

وهو مشهور بدوامه وسيلانه حتى انه يجهد فقط بالبرد الشديد المشار اليه بتسع وثلاثين درجة او اربعين درجة تحت الصفر (في الثار مومتر) اي ميزان الحرارة والبرد هو اثل المعادن تان للرسنك والذهب وما بعدها واكتشافه كان في زمن الرومان واربسطوطلي وثيوقراستوس من فلاسفة اليونان اللذين كانا موجودين في القرن الرابع ق م وذاذك الفيلسوفان سمياه (ارجتيوم فينوم) اي فضة حية او سريعة ودعي هكذا نظراً لسيلانه وميعانه

حرف السين

سامرة \* مدينة في وسط فلسطين بياها عمري سادس ملوك اسرائيل سنة ٦١٢

ق م وروى بعض مورخين ثقات في سنة ٦٢٠ ق م

سام \* اكبر اولاد نوح وهو ابو العرب كما ان حام ابو العبيد وكان مسكن سام

اسيا وعاش ستمائة سنة اي من سنة ٢٤٠٨ الى سنة ٢٨٠٨ ق م  
 الساعة \* كما ذكر في التاريخ ان الساعات المنقولة بين انها كانت موجودة  
 في الشرق في القرن التاسع ب م اذ كانت من القرن الرابع الى القرن العاشر ب م  
 مجهولة غير معروفة في اوروبا ومنبوذة في زاوية الجهل والغباء فكان مورد  
 المعارف في ذلك الزمان عند العرب في افرقية وعند مغول اسبانيا وقد قال  
 المؤرخون ان اول الساعات التي استعملها الناس في الساعات المائتة طاول من  
 اختراعها اليونان وهي اشبه بالساعات الرملية المستعملة لحد هذا اليوم ثم اخذها  
 عن اليونان الرومانيون واستعملت في رومية سنة ١٥٨ ق م وقد اخذها العرب  
 ايضا عن اليونان وتفننوا في صنعها اما الساعات الصغيرة التي يحملها الناس فكما  
 يقرره هولاء المؤرخون انه لا يعلم يقينا اول مصطنع لها ولا زمن اختراعها تماما وفي  
 سنة ١٨٠٧ وفي القرن التاسع ب م وقبل في اواخر القرن الثامن اهدى الخليفة  
 هرون الرشيد احد خلفاء الشرق ساعة الى شارلمان ملك فرنسا قيل انها كانت  
 ساعة مائية ذات ثقل لم يكن لها مثيل في اوروبا واما اصطناع الساعات الكبيرة  
 الدقاقة فانه كان سنة ١١٢٠ ب م وسنة ١٢٧٠ ب م اخترعت اول ساعة غير  
 مائية استنبطها رجل الماني يدعى هنري روفيك على ان تكمل صنعة الساعات بل  
 استنبطها على رأي بعضهم كان في جرمانيا سنة ١٤٧٧ ب م واول ساعة برقية ظهرت  
 في تلك التي اخترعها ستاهل من مونغ عاصمة بافاريا سنة ١٨٢٩ ب م ثم اتقنها  
 وانستون الانكليزي سنة ١٨٤٠ ب م

السرعة \* ان سرعة جري الفرس تقطع مسافة اثني عشر الف متر في كل ساعة  
 وسرعة ركبه اي استنانو في اربعين الف متر في كل ساعة وسرعة فابور سكة  
 الحديد المعتادة في اربعين الف متر في كل ساعة واعظم سرعته في الساعة ثمانون  
 الف متر والطير في طيرانه اذا انتهى في السرعة يطوي مسافة ثمانين الف متر في  
 كل ساعة وسرعة كرة المدفع هي الى مسافة الف متر وصوتها يصل او يقطع بالثانية  
 ثلاثمائة واربعين ثانية والارض بدورانها على ذاتها تدور في كل ساعة مليوناً  
 وستماية وستة وستين الف متر ونور الشمس يصل اليها في ثمان دقائق وثلاث عشرة  
 ثانية ولدورة الارض ينبغي من الوقت قدر ما يمشي الماشي احد عشر شهراً بغير

ابطاء وفي سكة الحديد قدر واحد وعشرين يوماً  
السينوغرافي \* كلمة يونانية معناها كتابة ضيقة او مختصرة وفي كينية  
السامع استيعاب كل ما يتكلمه الخطيب باصطلاح مخصوص والطابع لما رمزي من  
اسكوتلاندا في بريطانيا سنة ١٦٨١ م

سعيد باشا \* ابن محمد علي باشا ولد سنة ١٨٢٢ م وفي سنة ١٨٥٤ م  
تولى خديوية مصر . وفي سنة ١٨٦٢ م تبرأ مكانة السكة الخديوية اسمعيل باشا  
المالك حالاً .

سقراط \* هو فيلسوف يوناني مشهور ولد في اثينا سنة ٤٦٩ ق م او سنة ٤٧٠  
ق م ومات فيها سنة ٤٠٠ او في ٧ ايار سنة ٣٩٩ ق م وقال بعضهم سنة ٣٩٦  
بوجوب الحكم عليهم ان يشرب السم . تعليمه في مدينة اثينا كان سنة ٤٤٠ ق م  
السكاكين او المدي \* اختراعها على ما روى بعضهم كان في سنة ١٥٦٣  
م لكن رأى مشاهير المؤرخين ان اصطناع آلات حادة قاطعة مصنوعة من  
حديد وفولاذ عموماً كالسكاكين والشنار والفريكات والموسى وما شاكل ذلك  
فهي في الزمن القديم كانت تصنع من الحجر كالصوان ومن الصدف ايضاً فانه لم  
يزل مستعملاً عند القبائل المتوحشة عوضاً عن الادوات التي هي احسن منها  
واقطع ويستفاد ان القدماء من المصريين كانوا يعرفون صنعة عمل النحاس الصلب  
وكانوا يستخدمونه لبعض شؤونهم فاول اصطناع الآلات المذكورة قبل اوروبا كان  
في اميركا من بوجنا ووصل من مدينة كريستينلد في شهر كانون الثاني سنة  
١٨٣٤ م

السكر \* ماء القصب اذا غلي واشتد وقذف بالزبد معرب شكر بالفارسية  
اصلهم بلاد الهند في اسيا والصين فان العرب اتوا بقصب السكر من هناك الى  
بلاد العرب وبلاد اوروبا في القرن الثالث بعد السيد المسيح وذكر المؤرخون ايضاً  
ان العرب اتوا بقصب السكر من الاماكن المذكورة الى رودس وقبرص وكريت  
وسبيليا حين استيلائهم على هذه الجزائر في القرن التاسع م وحيث ان عرفوا  
طريقة استقطار السكر منه وحالاً جرى اصطناعه واستمر وشاع في بلاد الشرق  
اما المؤرخون من الفرنسيين فانهم يقولون ان اول ما استقطر السكر منه كان

سنة ٦٢٥ ب م

سليمان \* سليمان الحكيم هو ابن داود النبي وخليفته وثالث ملك على اليهود  
كان مولده سنة ١٠٢٣ ق م وجعله ملكاً في أيام أبي داود سنة ١٠١٥ ق م وقد  
قيل ان سليمان كان له الف امرأة ولكي يرضي نساء مال الى عبادة الاوثان وكانت  
وفاته سنة ٩٢٥ ق م بعد ما ملك اربعين سنة

سلوقوس الاول \* هو ملك مؤسس دولة السلوقيين في سورية او مؤسس  
سلطنة سورية ولد في سنة ٢٥٨ ق م وولد لابنه في سورية كان سنة ٢٠١ ق م  
ومات قتيلاً سنة ١٨٠ او سنة ٢٨١ ق م في مكان يدعى ليميا كيا

السلطان \* هذا لقب من القرن العاشر والحادي عشر والثاني عشر والثالث  
عشر ب م كان يلقب بـ وكلاء او نواب روسا جنود الخلفاء وبالعموم كان يطلق  
على كل من كان بحوز الاستقلالية مثل الروساء والمثولين على الفزوين والامراء  
السلجوقيين في بغداد وقونية وحلب والشام (كذا في الاصل القدم)

سليم \* محاربة السلطان سليم الاول افوري في سنة ١٥١٦ ب م ومبايعه شريف  
مكة للسلطان سليم سنة ١٥١٨ وتولى السلطان سليم حلب ودمشق ومصر سنة  
١٥١٧ ب م

سليمان باشا \* وفاته في عكا وتولى عبد الله باشا سنة ١٢٢٢ هجرية الموافقة  
لسنة ١٨١٨ ب م

السلجوقيون \* هم قبيلة تركية كانت قد توطنت قبلاً في سهل تيمالي بحر قزوين  
وسموا باسم زعيمهم السلجوق وسكنوا تحت قيادته في بخارا في القرن العاشر ب م  
وقتلوا الاسلامية اما حين طوغرول بك فقد تلقب سلطاناً وفتح على الساماني  
خراسان وغيرها من المقاطعات العجمية واخيراً في سنة ١٠٥٦ ب م جعل سلطاناً  
على بغداد فاستولى عليها ودعا نفسه خادماً وحارساً للخليفة وأكنه في الحقيقة كان ذا  
سلطة ملكية ملقباً بامير الامراء او امير المؤمنين ومات سنة ١٠٦٢ ب م وخلفه ابن  
اخييه قلب ارسلان الذي اشتهر اسمه في التاريخ الشرقي خصوصاً بتغلباته على الملك  
البوناني رومانوس الرابع الذي اخذه اسيراً وحبس وقد طرد الفاطميين من مصر  
وسورية وفتح ارمينيا وجورجيا ويقول (جيمون) المؤرخ الانكليزي المشهور ان

احسن قسم في اسيا كان خاضعاً لاحكامه وان الفاماتي امير او ابناء امراء كانت  
تقوم تلقاء عرشه وماتوا الف جندي كانت تسير تحت يارقه ومات قلب ارسلان  
سنة ١٠٧٢ ب م وخلفه ابنة ملك شاه الذي بلغ من شهادته وامتداد مملكته ان  
يكون اعظم سلاطين زمانه وقد جعل مدينة اصفهان العجم كرسياً له وامتدت  
ولاياته واحكامه من اول حدود اى جوار اسلامبول وكثيرة ما جار نيابة على  
النصارى الاتيين لزيارة القدس الشريف مست الحاجة الى مجيء الصليبيين اليها  
وفي التاريخ ان في سنة ١٠٧٤ ب م اخذ السلجوقيون اشهر مقاطعات الخلفاء الشرقية  
وحديثه ضعفت قوة الخلفاء وكان تملك السلجوقيين القدس ويرا الاناضول وتاسيسهم  
ولاية قونية وذلك من سنة ١٠٧٦ الى سنة ١٠٧٨ ب م وحين وفاة ملك شاه  
المشار اليه سنة ١٠٩٢ ب م وقعت المنازعة على خلافة سربر الملك بين اخيه واولاده  
الاربعة ودارت بينهم حروب انتهت بقسمة المملكة السلجوقية بين اربع انساب من  
العائلة الملوكية التي منها الطائفة الملكية التي تولت العجم والثلاث طوائف الصغرى  
الباقية تولت قرمان والشام والايكونيوم واخر عاقلة من هذه الثلاث اشتهرت  
بطول زمان مدتها خلافاً للآخرين فبقيت الى سنة ١٢٠٨ ب م وفيها خلفها آل  
عثمان الذين كان يدهم عثمان الرئيس السلجوقي وفي معظم القرن الثالث عشر ب م  
حادث السلاطين السلجوقيين بؤدون الجزية للملوك المغول المدعويين في اوربا القتر  
وهؤلاء خلفهم في الملك وقتلهم

سورية او سوريا \* هي القسم السادس من بر الترك في اسيا ومساحتها خمسون  
الف ميل مربع بعدها شمالاً اسيا الصغرى وشرقاً نهر الفرات وبادية الشام وجنوباً  
بلاد العرب وغرباً بحر الروم وعدد سكانها على قول بعضهم نحو ثلثة او اربعة  
ملايين قد حاصرها قبائل العرب سنة ٦٢٢ ب م بامر الخليفة عبد الله بن ابي قحافة  
المعروف بابي بكر الصديق وكان افتتاحها سنة ٦٢٤ ب م وقد فتحها السلطان  
سليم الاول سنة ١٥١٦ ب م وولاية المصريين عليها كانت سنة ١٨٢١ ب م وخروجهم  
منها سنة ١٨٤٠ ب م .

السيكارة \* اصطناع السيكارة الافرنية التي ( اول ما استعمل في اسبانيا )

كان سنة ١٥٦٠ ب م

سيويو \* وهو مولد لبني الحرث بن كسب وامعة ابو بشر عمرو بن عثمان  
الشيرازي بن قنبر وهو امام الفخاء اللغوي المشهور ومعنى سيويو بالفارسية راتحة  
الفتاح قيل له ذلك لجمال صورته لان وجهه كانا كأنهما تفاحتان وقيل لقب له  
لانه كان اطيب الناس راتحة واجلم وجهاً ولد ببغداد وهي قرية من قرى شيراز  
من اعمال بلاد الفرس الغربية ومات مكان مولده سنة ١٨٠ م وعمره اثنتان  
وثلاثون سنة وقيل غير ذلك في تاريخ وفاته والاختلاف فيه كثير ووضعوا عند  
راسه بلاطة مكتوب فيها هذه الايات

ذهب الاحبة بعد طول تزاوي ونأى المزار فاسلموك واقشعوا  
تركوك اوحش ما يكون بقره لم يونسوك وكربة لم يدفعوا  
قضي القضاء وصرت صاحب حفرة عنك الاحبة اعرضوا وتصدعوا

حرف الشين

القام \* حدوث زلازل عطلت اماكن كثيرة في بر الشام سنة

٥٢٦ م

شارلمان \* اول ملك في فرنسا ويدعى ملك الغرب ولد في الثاني من شهر  
نيسان سنة ٧٤٢ م وفي سنة ٧٦٨ م كان جلوسه وبعده خلفه السلاطين  
الاتي ذكرهم في الجدول الاتي وتولاهم على تخت فرنسا من شارلمان الى الزمان الحاضر  
ثم في سنة ٨٠٠ م كان تملكه على احدى المملكتي الرومانيتين وهي المملكة  
الغربية وفي سنة ٨٠٧ م اهداه هرون الرشيد ساعة وفي سنة ٨٤١  
م كانت انهدام المملكة الغربية وفي ٢٨ من شهر كانون الثاني سنة ٨١٤  
كانت وفاته

جدول تاريخي في اجداع سني جلوس وتولي سلاطين فرنسا

من الملك المشار اليه الى وقتنا هذا

سنة تولاهم على المملكة م

٧٦٨

٨١٤

اسامهم

شارلمان

لويس الاول

٨٤٠	كارلس الثاني
٨٧٧	لويس الثاني
٨٧٩	لويس الثالث
٨٨٤	كارلس الثالث
٨٨٨	اناس
٨٩٨	كارلس الرابع
٩٢٣	راعول
٩٣٦	لويس الرابع
٩٥٤	لونار
٩٨٦	لويس الخامس
٩٨٧	حوج كابت
٩٩٦	روبارت
١٠٤١	هنري الاول
١٠٦٠	فيليب الاول
١١٠٨	لويس السادس
١١٤٧	لويس السابع
١١٨٠	فيليب الثاني
١٢٢٩	لويس الثامن
١٢٣٧	لويس التاسع
١٢٧٠	فيليب الثالث
١٢٨٥	فيليب الرابع
١٣١٤	لويس العاشر
١٣١٦	فيليب الخامس
١٣٢٢	كارلس الرابع
١٣٢٨	فيليب السادس
١٣٥٠	يوحنا



١٣٦٤	كارلس الخامس
١٣٨٠	كارلس السادس
١٤٢٣	كارلس السابع
١٤٦١	لويس الحادي عشر
١٤٨٣	كارلس الثامن
١٤٩٨	لويس الثاني عشر
١٥١٥	فرنسيس الاول
١٥٤٧	هنري الثاني
١٥٥٩	فرنسيس الثاني
١٥٦٠	كارلس التاسع
١٥٧٤	هنري الثالث
١٥٨٩	هنري الرابع
١٦١٠	لويس الثالث عشر
١٦٤٣	لويس الرابع عشر
١٧١٥	لويس الخامس عشر
١٧٧٤	لويس السادس عشر
١٧٨١	مجلس معين لتهو اشغال الصوم
	مجلس مركب من ثلاث طبقات من شعوب المملكة وم
١٧٨٩	الاكبروس والاشراف والعامه
١٧٩٣	مجلس شرعي او للمحاكمة
١٧٩٣	مجلس جمهوري من رجال واعيان الشعب
	سلطنة الخوف اي حكم صارم وكان يحصل كثيراً قتل
١٧٩٣	المننيين وكان يخاف الشعب جداً من المتسلطين عليهم
١٧٩٥	مجلس اعلى منذ الاحكام بمدة الانقلاب
١٧٩٩	قونسلاتو
١٨٠٤	نايلبون مونا بارت

١٨١٤	لويس الثامن عشر
١٨٢٥	كارلس العاشر
١٨٣٠	لويس فيليب
١٨٤٨	الجمهورية
١٨٥٣	نابليون الثالث
١٨٧٠	الجمهورية الثالثة رئيسها موسيوتيريس وسقوط الامبراطورية
سنة ١٨٧١	تثبيت الجمهورية الثالثة
١٨٧٣	الجمهورية تنازل موسيوتيريس وقيام المارشال ماكماهون رئيساً للجمهورية الفرنسية

الشطرنج \* قيل هو معرب شترنك بالفارسية اي ستة ألوان وذلك لان  
 ستة اصناف من القطع التي يلعب بها فيه وهي الفاء والفرزان والرخ والقرس  
 والفيل والبيدق ولكل قطعة شكل مخصوص ومشبعة مخصوصة يلعبون به على رقعة  
 ذات اربعة وستين بيتاً بانثتين وثلاثين قطعة لكل من اللاعبين ست عشرة قطعة  
 وهي الشاه وتدعى النفس ايضاً والفرد ورخان وفيلان وفرسان وثمانية بيدق وهو  
 اقدم المهدوعرف منذ ٦٠٨ ق م فظهر ان لعب الشطرنج كان صورة حرب جعل  
 اكراما لاختراعه (بالاماد) اليوناني احد رؤساء اليونان في حصار مدينة (تروا) مدينة  
 في اسيا الصغرى التي احملت حصار عشرين سنات من اليونان وان (بالاماد)  
 المذكور اختراعه في زمان حصار المدينة المذكورة لكي يبدد شمل العساكر  
 الممارية في ايام الهدنة والتعطيل وقيل ان طائفة الحكيم صممه ولكن الأرجح ان لعب  
 الشطرنج اتى به من بلاد العم او من الصين وادخله العرب حينئذ وادخل الى اوربا  
 بعد خروج الصليبيون من فلسطين وقيل ان مصنف لعب الشطرنج هو رجل من  
 حكماء الهند اختراعه وقدمه الى ملكهم الملك بليبي جعله اكراما له فابتهج منه الملك  
 ويقسم له جزاء ما يرغبه فطلب حبة قمح لاول بيت من بيوت الشطرنج واثنتين  
 للبيت الثاني واربعاً للبيت الثالث وهلم جرأ بالتضعيف الى اخر بيت اي بيت  
 الرابع والستين فامر الملك وزيرة ان يجرى العدالة في طلبه هذا القليل ولكنه  
 بعد ان اجري الحساب رأى ان كل مخازن القمح في تلك المملكة الهائلة لا تكفي ان

تملاًها ومن ثم تناولت الفرس لعب الشطرنج كما ذكرنا

الشمس \* في مركز نظامنا السيارى وترتيب حركة ارضنا وماقي السيارات وهي جرم كروي منير كائن بالقرب من مركز علمنا تبعث النور والحرارة الى سائر السيارات فنورها يجعل النهار والظلام الذي يصدر من غروبها او من ظلال الارض يجعل الليل فهي منبع الحرارة والنور وسبب حيوة كل الكائنات المنتظمة اما الملكيون البارعون فانهم يصنفون هذا المركز الميرفانة منجمد مظلم وربما لا يخلو عن سكان ومحاط بدائرة جوية منيرة ايضاً لكن بعد الشمس عن الارض هو نحو مائة واربعه ملايين ميل او مائة واثنين وخمسون الف مليون متر وقال بعضهم مائتا وسبعة وثلاثون الف وخمسمائة مليون ذراع تقريباً ونور الشمس يصل اليها في ثمان دقائق وثلاث عشرة ثانية وهي اكبر من الارض بالف واربع مائة الف مرة ثم انه قبله (كوبرنيكوس) احد معلمي الفلك البروسياني كان يقال ان الشمس وكل السماء تدور حول الارض ولما ان فمعلوم ان الارض هي التي تدور والشمس هي نجم ثابت وانقلو فرض ان خرج صوت من الشمس وامتد الى الارض فيلزمه اربع عشرة سنة حتي يبلغ اذاننا

الشمع \* اول اصطناع تمع الشم واستعماله للضوء هو المعروف بالشمع الكافوري كان في سنة ١٢٦٠ ب م

شهاب \* ولاية الامير بشير شهاب الاول في دير النهر وصفد وانقراض الامراء آل معن سنة ١١٠٦ هجرية الموافقة لسنة ١٦٦٨ ب م ولادة الامير بشير القهاني الكبير في غزير من مقاطعة كسرطان سنة ١٧٦٣ ب م وتولى سنة ١٧٨٦ ب م وحربه ايضاً في المزة سنة ١٨٢١ ب م وتوجه الى مصر سنة ١٨٢٣ ب م وأخذ الى مالطة سنة ١٨٤٠ ب م ومات بالقسطنطينية سنة ١٨٥١ ب م

الشورى \* ابتداء مجلس الشورى او الشورى وهو ديوان في انكلترا يدعى بارلمنت وينصب لاستماع الدعاوي عرفيا كان في ٥ تشرين الاول سنة ١٢١٢ ب م وقال غيرم ان اول مجلس شورى قرب في انكلترا كان سنة ١٢٦٣ ب م

شيروس ملك الفرس \* هو فاتح ملاد الفرس في القرن السادس ق م وملك بلاد مادي قد ولد في سنة ٥٦٦ ق م وبسنة ٥٢٨ ق م استولى على مدينة بابل ومدينة

الفلس وكانت وفاة قتلاً في سنة ٥٢٠ ق م في بلاد شيتيا وبعضهم قال سنة ٥٢٩ ق م

الشميت او المادام \* اصطناع الشميت والمادام في اوربا بعد دخوله من الهند اليها في سنة ٦٧٦ اب م ولكن لم يكثر استعماله الا في القرن السابع عشر ب م حينما شاع في ذلك الوقت في كل اوربا وقد يسمى الاقرخ (كاليكو) بنح الكاف وكسر اللام وسكون الواو على اسم كالكوفا مدينة في بلاد الهند على ما قيل ان اصله منها حرف الصاد

الصاعقة \* الصاعقة شرر من البرق وسيل او اندفاع من السيل الكهربائي المنير مار من جهة واحدة في الفلك الى جهة اخرى وخصوصاً من الغيوم الى الارض وعرضها بعضهم بانها شرر مجتمعة تندفع دفعة واحدة حينما تتلاقى بحالة ذات كهربائية زجاجة مع بحالة اخرى فيحدث في المياه اهتزازات توصل لنا صوت الرعد الذي هو نتيجة ذلك الاندفاع اما جاذبة او مانعة الصاعقة فقد اخترعها فرانكلين الامريكاني الشهير سنة ١٧٥٢ م واستعملت سنة ١٧٦٠ م ب م صدم \* كان احتراق صدم وعمورا طامة وصلبم او صوم بنار من السماء سنة ١٨٢٧ ق م

الصابون \* كان وجود الصابون على موجب ما يلي قال المؤرخون ان سكان مدينة (بومي) وهي مدينة قديمة من نابلس او نابولي في ايطاليا بها خرابات قديمة وجدوا فيها بناية معدة لطبخ الصابون وظهرت على وجه الارض بعد ان كانت مدفونة تحت الارض منذ الف وسبعائة وتسع سنين وفيها صابون كان جيداً صحيحاً صالح \* اكتشف راس الرجا الصالح لبرثلاوس دياس سنة ١٤٨٦ م ب م استيلاء الانكليز عليه من الملتكيين سنة ١٨٠٦ م ب م

الصحراء الكبيرة \* مجدها شمالاً اقاليم المغرب كلها وشرقاً مصر ونوبيا وجنوباً دارفور وبرغو وبلاد السودان وسيكمبيا وغرباً الافمانوس الانلاتيكي وطولها ثلاثة الاف ميل وعرضها اثنى ميل وهي بقعة واسعة كثيرة الرمال القاترة وفيها اراضي كثيرة تصلح للسكن بعضها قليلة المطر لا ينبت فيها الا قليل من الاشجار القصيرة والاعشاب وبعضها ذات ينابيع تخرج الانهار والمحسوب اعظم هذه

الأراضي المسكونة فزان قبل انهما كانت تحتوي في سنة ١٨٥٨ ب م على سبعين ألف  
نفس وقصبتها موزوك وفي هذه الصحراء كثير من الأسود والتمرة والنعام والأفاعي  
المنجية وسكانها قبائل غزاة من العرب والموديين والزنج وأخص قوتهم لحم الجبال  
وحليب النوق والغنامل تجناز فيها إلى جهات مختلفة وهي في خطر عظيم من  
الحيوانات والأفاعي وريح السموم ومن العطش لانه حدث حادث مهول فيها وذلك  
سنة ١٨٠٥ ب م وهو هلاك قيربان أي قافلة من جرى عدم وجود الماء في الطريق  
كانت تحتوي على ألف وثلاثمائة حمل وعلى التي رجل فالجميع ماتوا ظمأ

الصليبيون \* ابتدا اجتماعهم للجهاد وإرسال عساكرهم لاستخلاص الأرض  
المقدسة في شهر تشرين الثاني سنة ١٠٩٥ ب م - ثعبنة جيشهم وزحف في الربيع سنة  
١٠٩٦ ب م وتجهز أول عساكرهم وسفره أي حريمهم الأولى كانت في الرابع من شهر  
تموز سنة ١٠٩٧ ب م وفي سنة ١٠٩٨ ب م تملكوا أنطاكية وفي سنة ١٠٩٩ ب م  
تملكوا طرابلس والسواحل وفي ١٥ من شهر تموز من السنة المذكورة تملكوا القدس  
وفي سنة ١١٠٠ ب م كانت حريمهم في نهر الكلب وفي سنة ١١٠٦ ب م فتحوا بيروت  
وبعضهم قال سنة ١١١٠ ب م وفي سنة ١١٤٢ ب م كانت محاصرتهم لدمشق ومن  
سنة ١١٨٩ ب م إلى سنة ١١٩١ ب م كان حصارهم لعكا وأخذها وفي سنة ١١٩٩  
ب م تملكوا القدس ثانية وفي سنة ١٢٠٢ ب م تولوا استنبول بعد أن كانت بيد  
الرومان وحاصروها بعد ذلك قبائل مختلفة وهم أخذوها من يد شعب يدعى (فاريك)  
وهو شعب نورماندي إلى من بلاد ناروج وفي ٢٠ من تشرين الأول سنة ١٢٧٠  
ب م كانت نهاية حريمهم إذ كان حينئذ ملكهم لويس الفرنسي والملك أدار  
الأول الأنكليزي وغلط من زعم أن نهاية حريمهم كانت سنة ١٢٨١ ب م وسهل  
صليبيين لانهم حينما غلبوا لاستنقاذ الأراضي المقدسة كانوا متخذين رسم الصليب على  
راياتهم وملابعتهم وكانوا قوم من الأفرنج من قبائل مختلفة

صور \* هي على رأس لسان داخل في البحر وهي عن صيدا بمسافة يوم إلى  
الجنوب وبينها وبين عكا مسافة يوم ونصف وهي مدينة قديمة جداً اشتهرت في أيام  
البيزنطيين بالغنى والعظمة وسعة التجارة ومعركة الأهالي بسلوك البروم ارتهم في  
الصنائع انظر نبوة اشعيا (ص ٢٢ حرقيا ص ٢٧) وكانت هذه المدينة مينا فينيقية

واسم صور كان يطلق على مدينتين في فينيقية احدهما وهي المدينة القديمة كانت على شاطئ البحر اي على البر جنوبي مدينة بيبلوس والثانية في جزيرة قريبة لها اي اللسان المتصل الان بالبر كان يوشد جزيرة ولكن ابتداء بالعمار على الجزيرة حسب تاريخ يوسفوس فالاولى وهي القديمة تأسست سنة ١٩٠٠ ق م وقيل بناها بعض اهالي صيدون قبل بناء هيكل سليمان بنحو مئتين واربعين سنة وهي مذكورة ايضاً في سفر (يشوع ص ١٢ وصموئيل الثاني ص ٢٤) وذكر المورخون المحققون ان بناء مدينة صور القديمة كان سنة ٢٦٧ ق م وفي ايام شلحناصر ملك اشور سنة ٧٢٠ ق م كان الجانب الاكبر من المدينة على الجزيرة واخرها الملك بختنصر الاول ملك بابل ونيوى سنة ٥٧٢ ق م غلب ان حاصرها ثلث عشرة سنة ثم خضعت للآشوريين والكلدانيين واما صور الجديدة ابه الثانية التي كانت على الجزيرة كما ذكر فقد اتاها اسكندر الكبير بن فيليبس سنة ٣٢٢ ق م وغرب حصار طويل قبل بعد سبعة اشهر استفتحها وكان قد التى خرب المدينة القديمة في البحر فانصلت الجزيرة بالبر وحدث طريق للساكر يمشون عليه ثم ما زال البحر يذف الرمال على هذا الردم حتى استوى ذلك الرصيف ارضاً وانصلت الجزيرة بالبر اتصالاً محكماً وحدث اللسان الذي عليه صور الان ثم بعد اسكندر استولى عليها الرومان ثم العرب ثم الاسلام واما الصليبيون فاتهم اخذوها سنة ١١٢٤ ب م وذكر المورخون ان هذه المدينة خربت مراراً عديدة ثم نهضت من خرابها وكانت زاوية في مئة اقامة الافرنج بارض فلسطين واخيراً خرجوا منها في اثناء سنة ١٢٩١ ب م وخربت خراباً كاملاً وكانت كذلك في ايام ابي الفداء ملك حماة فانه قال في كتاب تقويم البلدان في الان خراب خالية انتهى . وقد تمت فيها نبوءة اشعيا (ص ٢٤ وحزقيال ص ٢٦ وص ٢٧) ثم ان الفرنسيين اخذوها سنة ١٧٩٩ ب م ولم تزل فيها اثار قديمة من اعمدة واقنية عظيمة تحت الارض وابنية مردومة منهزمة وهناك بعض حيطان كنيصة عظيمة لم تزل قائمة وإلى الجنوب الشرقي منها على مسافة نحو ساعة مكان يقال له رأس العين فيه مياه غزيرة تنور من تنور قد بني حولها فانتصرت فيه وهناك بساتين تشرب منها وارجحة تدور بها والظاهر ان هذه كانت قديماً مأخوذة الى مدينة صور في اقنية قد بقي منها شيء الى الان وفي سنة ١٨٥٢ ب م قيل ان اهل هذه المدينة كانوا يبلغون ثلاثة

## الاف نفص

الصوت \* هو ما يسمع عند الترع والقطع والمخلع وهو كيفية قائمة بالهواء  
تحدث بسبب توجع بالترع او القطع بجهاها الهواء الى السماع فيسمع الصوت على  
انه يقطع في الهواء في الثانية الواحدة مسافة الف ومائة وخمسين قدماً او كما قال  
بعضهم ان سرعة الصوت في الهواء هي نحو ثلاثمائة واربعين متراً في كل ثانية ولو  
قدّرنا ان خرج صوت من الشمس وامدّ على الارض وبلغ السماع لاقتضى له اربع  
عشرة سنة لكي يصل ايامنا وصوت الرعد يحوز اثني عشر ميلاً ونيفاً في دقيقة واحدة  
او نحو ميل واحد في خمس ثوانٍ

صور \* حفر الصور على الخحاس والخشب التي يصنعونها في الكتب اخترعت سنة  
١٤٥٢ م وواضعا مازوفينيرا من فلورنسا

صلاح الدين الايوبي \* المدعو الملك الناصر صلاح الدين ابا المظفر يوسف  
ابن ايوب سلطان مصر والشام او سلطان سورية ومصر اصله من الاكراد اي انه  
ابن ايوب الكردي وكان صلاح الدين في خدمة نور الدين سلطان سورية واستولى  
على بلاد العرب وبلاد العجم وفتح سورية واستولى عليها وذلك من سنة ١١٨٢ الى  
سنة ١١٨٤ م وولد في قلعة تكريت في مدينة تكريس من احوال بلاد الترك  
سنة ١١٢٦ او سنة ١١٢٧ م وكان افتتاحه لبيروت في سنة ١١٨٦ م  
واستخلاص بيت المقدس من يد الصليبيين بعد حصار اسبوعين وهزمهم عند طبريا  
في الثاني من شهر تشرين الاول سنة ١١٨٧ او ١١٨٨ م وانكساره في قبرص من  
الملك ريتشارد الاول ملك الانكليز الملقب بقلب الاسد وذلك في زمن حرب  
الصليبيين سنة ١١٩٢ م ومات صلاح الدين في دمشق الشام في ٤ من شهر اذار  
سنة ١١٩٣ م وله من العرس سبع وخمسون سنة وقد تولى مصر اربعا وعشرين  
سنة وفي الشام تسع عشرة سنة وولد سبعة عشر ولداً من الذكور فتقاسموا المملكة بعده  
التي انقسمت الى ثمان او تسع مقاطعات

صيداه او صيدون \* هي الى الجنوب من بيروت مسافة يوم على شاطئ البحر  
وهي صيدون القديمة سميت على اسم مؤسسها صيدون بكر كتمان بن حام بن نوح وهي  
اقدم من صور (تكوين ص ١٠ وص ٤٩ يشوع ص ١١ وص ١٩ قضاة ص ١

حزقيال ص ٢٧) وكانت هذه المدينة معدودة في جملة مدن فينيقية او ميناء لفينيقية  
 اولسورية وعكا وخلافها والان ابنتها متينة واسواقها ضيقة ملتوية واهلها كانوا  
 يبلغون في سنة ١٨٥٨ بم ٦٠٠٠ نفس وكان لها قديماً تجارة واسعة لكنها الان  
 تحولت الى بيروت وكانت قديماً دار الوزارة حتى قام احمد باشا المجزار فاختر عكا  
 لخصانتها ثم قام بعده اسمعيل باشا ثم سليمان باشا ثم عبد الله باشا ثم تحولت دار الوزارة الى  
 بيروت بعد اقلع الدولة المصرية غير ان النصب لم تزل الى صيدا باعتبار الوضع  
 القديم ولهذا المدينة بساكنين كثيرة وجنائن واسعة فيها من اكثر انواع الازهار والنباتات  
 وفي تشرب من ماء النهر الذي يشرب منه اهل المدينة وهو افضل المياه عند مخرجه  
 في الباروك وارداها عند وصوله الى صيدا لانه يجري مسافة يوم تحت الشمس  
 مخوضاً المواشي والناس حتى يقارب المدينة فيدخل في اقنية سنية تحت الارض  
 يلقيون فيها السرجين لسد ما فيها من الصدوع التي تتخللها المياه فيصل الماء الى المدينة  
 مخففاً خيفاً . وعلى حسب زعم هيرودتس ان صيدون وصور اساسها كان في سنة  
 ٢٧٠٠ ق م اما فينيقية فهي معدودة من فلسطين وصيدا هي واقعة قليلاً عن شمالي  
 صور وقد اشتهرت هذه المدينة وكانت غنية في المتاجر والمعارف وكانت صور اول  
 اقليم لصيدا ولم تلبث ان فاقته عليها وذلك في زمن القوة البحرية التي كانت فيها  
 ولما فتح اليهود فلسطين لتبطل هذه المدينة (برابا الكبيرة) وفي ذلك الان امتدت  
 حكومتها الى الشمال الغربي في قسم من تلك البلاد فظهر فينيقية ثم خضعت لرياسة  
 صور وكانت هذه المدينة في سبط اشير من اسباط بني اسرائيل كما قيل في  
 يشوع (٢٨: ١٩) ولكنهم لم يقدروا عليها (قضاة ١: ٣١ و ١٢: ١) وقد ادخلها الملك  
 شلنصر ملك اشور سنة ٧٢٠ ق م وصارت تابعة للملك بابل والعجم وساعدت  
 ممالك العجم المذكورة بعارها البحرية والملك شيروس ملك الفرس ادعى هذه  
 المدينة لث سنة ٤٥١ ق م وقد حدث بها عصيان ايضا في السنة المذكورة على الملك  
 العظيم المدعو ارتكركس اخوس وقد غدر بها ملكها المنصوي فمحنه اخرها  
 سكانها واهلكوا انفسهم بالنار ثم تمجدد بناؤها وفتحت اهلها خاضعة بدون مقاومة  
 لالاسكندر الكبير بن فيليبس المكدوني ولخلفائه نحو سنة ٣٣٢ ق م (وفي التاريخ ان  
 في ذلك الزمان كانت هذه المدينة كالأمة تارة تتبع سورية واخرى تتبع مصر)



حتى صارت كل فينيقية تابعة للملكة الرومانية ثم للإسلام وقد قرر المؤرخون ان  
هذه المدينة قد أخذت ونهبت وهدمت وذلك بين سنة ١١١١ وسنة ١٢٩١ م  
اي حين اخذها الافرنج ثم سلمت للملك صلاح الدين الايوبي بعد وقعة حطين  
سنة ١١٨٧ م ثم عادت اليها الافرنج وقسمتها الى سنة ١٢٩١ م وبقيت في حال  
الخراب الى ما قبل القرن السابع عشر وفيه اوسنة ١٦٣٠ م وقد رم ميناها الامير  
فخر الدين معن حتى صار يمكن للقوارب ان تدخلها واخذ في اقامة ابنه بها كما فعل  
في بيروت ايضاً وكان بعد ذلك للفرنسا وبين تجارة واسعة في صيدا وكانت يومئذ  
في قرصة دمشق فلما قام احمد باشا الجزار طرد منها سنة ١٧٩١ م ومن ثم ضعفت  
تجاريتها حتى كادت لا تستحق ان تذكر والى الجنوب من صيدا على طريق صور  
قرية الصرند ويقربها موقع صرفة صيدا المذكورة في الكتب المقدسة (ملوك اول  
ص ١٧ لوقا ص ٤) ويوجد في هذه المدينة وما يحاورها كثير من الاثار القديمة  
ومدافن الملوك سورية الاقدمين وقد خربت هذه المدينة مراراً بالزلازل التي  
حدثت فيها سنة ١٧٨٥ وسنة ١٧٩٦ م وخلافاً وحدث فيها ايضاً وباء  
اخر بها وفي سنة ١٨٤٠ م أطلقت القنابر عليها من اساطيل انكلترا  
وغيرها من الدول المتحاربة ولها سور وقلاع غير انه قد تهدم جانب منها بضرب  
المدافع الانكليزية كما ذكر اما قلعتها القديمة الخربة فبقي ان بناءها كان في ابتداء  
التاريخ المسيحي واما خرابات صيدا القديمة فهي داخله في البر نحو ميلين وعلى بعد  
من البحر وفي ٢٠ كانون الثاني سنة ١٨٥٥ م اكتشف في هذه المدينة ناووساً بين  
هذه الخرابات ووجد في كتابه فينيقية وطولة او طول مكانه اثنتان وعشرون  
قصة عبارة عن مائة وعشرة يردات او ثلاثمائة وثلاث وستون قدماً ومنه يستفاد  
وجود مدفن للملك اتمو ناظر ملك الصيدونيين وهو الان في باريس في مكان  
يدعى (لوفر) بضم اللام وسكون الفاء ثم في سنة ١٨٥٤ م ظهر في هذه المدينة  
قطار كبير مطبورة في الارض داخلها نقود ذهبية من عهد الملك اسكندر الكبير  
وقية ذلك اربعون الف ريال عبارة عن النين وثمانين كيساً

الصين \* مساحتها خمسة ملايين وثلاثمائة الف ميل مربع وقال بعضهم سبعة  
ملايين وقبل سنة ملايين وان محيطها نحو ١٢,٥٥٠ ميلاً وطول هذه المملكة ثلاثة

الاف ميل وعرضها الف وخمسة ميل . وعدد سكانها ما ينوف على ثلثمائة  
 وثلاثة وثلاثين مليوناً وذلك يكون ثلث العالم وقيل ان في سنة ١٨٢٧ ب م كان  
 عدد سكان هذه المملكة ثلاثمائة مليون نفس وفي سنة ١٨٥٢ ب م اربعمائة مليون  
 نفس . يحدها شمالاً سيبيريا وبلاد التتر وشرقاً بوغاز سفاليان وبحر يابان والبحر  
 الاصفر والبحر الشرقي وجنوباً بحر الصين وخليج تونكين والهند الصينية وهندستان  
 وغرباً هندستان وافغانستان وبلاد التتر المستقلة وهذه البلاد مشهورة بقدميهم  
 ومذكور في تاريخ اهلها ان ( فوي ) هو مؤسس مملكة الصين سنة ٢٦٥٠ ق م  
 وهذه المملكة من اقدم الممالك وتاريخها قد امتد من سنة ٢٢٠٠ ق م وذهب  
 الاكثرون الا ان الذين اسسوها اولاد نوح وذلك عند تفرقهم وقيل ان مؤسسها  
 نوح نفسه ولم تعرف عند سكانها بهذا الاسم الا سنة ٢٥٠ ق م ومن غرائب الصين  
 الاصلية السور العظيم المشهور الواقع شمالي الصين وهو اعظم بناء اسسه انسان يفصل  
 بينها وبين منشوريا ومنكوليا اوله عند البحر حيث العرض ٤٠ ميلاً والطول  
 ٢٠٢ ميلاً وطول هذا السور يبلغ الفاً وخمسمائة ميل وقال بعضهم الفاً وما بين  
 وخمسين ميلاً وهو مبني بالحجارة والاجر وارتفاعه اربع وعشرون قدماً وقال  
 بعضهم بين خمس عشرة وعشرين قدماً ومكة عند اسفله خمس وعشرون قدماً  
 وعند اعلاه نحو خمس عشرة قدماً وكان بنائه من عهد الفين واثنين وثلاثين سنة  
 وقاية من هجوم التتر على البلاد ولكية الان صار في حالة الخراب اما قيمة الجباي  
 الذي يفرج منها ويرسل سنوياً الى بلاد الانكلترا واميركا فتبلغ نحو ستين مليون ليرة  
 استرليني وفي جملة انهرها وقناتها المدينة المسهلة التجارة الداخلية هي القناة العظيمة  
 التي تدعى القناة السلطانية وهي اكبر قناة في العالم طولها ستمائة ميل وقيل ان ثلاثين  
 الف رجل استمرط يشتغلون في بنائها مدة تنيف على الاربعين سنة وما بحسبة  
 الصينيون جمالاً في النساء هو صغر القدمين ولذلك ياخذون الطفلة من بناتهم  
 فيضعون قدميها في قالب من حديد مدة طويلة لاجل منع نموها ولكن ذلك يجعلها  
 قاصرة في المشي ولذلك يكتفون بواحدة من بنات كل عائلة ليكسوها  
 هذا المحسن الغريب وطول احذية نموهم اثنا عشر حبة شعير وعرضها  
 ست حبات

## حرف الصاد

الضحية \* هي تقدم حيوان أو شيء خلافة بان يحرق على المذبح وذلك كاعتراف للقوة والعناية وكفارة عن الاثم ولتسكين الغضب ولاستمداد لطف واسداء شكران على انعامات فالحيوانات التي تقترب ضحية تدعى قرابين اما الضحايا التي لا يحصل فيها اهراق دم فتدعى ضحايا غير دموية فالضحايا اذا هي استغفارية وكفارية وتضحية او ابتهالية

الضباب او الغيم \* هو مجموع من أبخرة منظورة او من ذرات مائية وهي الابخرة المتصاعدة من الابحر والاراضي التي اذا تجمعت على بعضها تكون عنها الغيم والسحاب والتضامد المذكور يختلف على حسب اختلاف النصول والاقاليم ودرجة الحرارة الخ

## حرف الطاء

طاحون الماء \* الطحن بواسطة قوة الماء ينسب اختراعه الى بليساريوس الروماني سنة ٥٥٥ م اما الطاحون الهوائية فادخلها من الشرق الصليبيون الى اوربا سنة ١٢٩٩ م ولا يعلم بالتحقيق زمان استعمالها في المشرق طارق \* كان اخذا الاكلينز لجبل طارق سنة ١٧٠٤ وطارق هو سلطان العرب من افريقيا قد كسر الملك روداريك اخر ملوك اسبانيا وجعل اسبانيا قسماً من الخلافة وذلك سنة ٧١٢ م وهذا الجبل كائن في اخر مملكة اسبانيا بجهة الجنوب منها ومنظره اغرب مناظر جبال الدنيا ولمنع حصون العالم وسبق سنة ١٨٦٢ م كان عدد سكانه بما فيه القلعة ٢٤٠٠٠ يبلغ ارتفاعه ١٤٣٩ قدماً

الطبخة وتعرف بالنرد ايضاً فارسية \* اصطلاح الرداء والطبخة قيل انه كان أولاً في بلاد توسكانا من اعمال ايطاليا وعم استعمالها سنة ١٥٤٤ م في زمن تسلط الملك فرنسيس الاول احد ملوك فرنسا

طبرية \* بلد في فلسطين . قال يوسفوس اليهودي بناها هيرودس وسماها طي اسم طيباريوس قيصر وكان هناك مدرسة مشهورة لليهود وكان من علمائها الحاخام يهوذا وكان ذلك بين سنة ١٢٠ وسنة ٢٢٠ م وقد استفتح بلاد طبرية الاسلام في خلافة

عمر بن الخطاب سنة ٦٢٧ م ثم استرجعها الأفرنج وبقيت بأيديهم الى سنة ١١٨٧ م  
 ب م فتغلب عليها صلاح الدين الايوبي بعد وقعة حطين ثم اخذها الأفرنج سنة  
 ١٢٤٠ م باتفاق مع سلطان دمشق ثم استرجعها سلطان مصر سنة ١٢٤٧ م  
 وخرب منها جانب كبير زلزلة حدثت في اول سنة ١٨٢٧ م وبقرها مياه مخنة  
 وعليها احمام يقتل الناس ويعدونها ذات فاعلية قوية في شفاء الامراض العصبية  
 اولوجع المفاصل وقد زاد في ابنتو ابراهيم باشا صاحب الديار المصرية واصبح  
 ما كان عهد مئة وفي ما يلي هذا الحمام بميزة عظيمة واسعة طولها اربعة عشر ميلاً  
 وعرضها سبعة اميال تخضع اليها المياه وتفيض منها جارية في نهر الاردن وهي ذات  
 امواج واسماك وكان حولها غياض وبساتين كثيرة ثم من طبرية الى باناس طريقان  
 الواحدة من طريق صند وقادش نغالي ومسافة ذلك ثلاثة ايام والثانية راساً على  
 طريق طاحون الملاحة ومكان بدعي (دان) وذلك بمسافة يومين. وعدد سكان  
 طبرية قيل في سنة ١٨٦٢ م كانوا يبلغون ٢٥٠٠ نفساً

الطبع \* المظنون ان الطباعة قديمة عند اهل الصين نقرأ على الخشب اما  
 اختراع الطباعة او صنعها على ما في طيو الان فكان سنة ١٤٣٦ وسنة ١٤٣٨  
 ب م اخترعها (كننبرج) من مدينة (مايانس) في جرمانيا واشرك معه (يوحنا فيست)  
 و (شافر) كلاهما من جرمانيا قد اكملوا اختراعه وجرماه سنة ١٤٤٢ م وبظهر  
 ان هذه الصنعة العظيمة قد عرفها الصينيون قبل استعمالها في اوربا غير انهم يظهر  
 ان الصينيين كانوا يستعملون الواحاً مخفورة عوضاً عن حروف متقلة واوّل من  
 صبّ قوالب لاصطناع حروف الطبع من المعدن انما هو بطرس شافر سنة ١٤٤٤  
 ب م ومن ثم نسب اليه اختراع الطبع جميعه وروى ايضا المؤرخون ان الطبع  
 كان في اواسط القرن الخامس عشر في سنة ١٤٥٠ م ب اعني اربعين سنة قبل  
 زمن اكتشاف اميركا سنة ١٤٩٢ م ب وان الاحرف المتقلة وصيها قد اخترعه  
 كننبرج الموصى اليوان في السنة المذكورة اي سنة ١٤٥٠ م ب كان اول كتاب  
 دفع للطبع هو الكتاب المقدس وذلك باللغة اللاتينية وكان ذلك في مدينة (ماتس)  
 من اعمال جرمانيا واول مطبعة ميكانيكية اي التي تطبع من نفسها اخترعها نيكولسون  
 الانكليزي سنة ١٧٦٠ م

الطب \* في الاصطلاح علم باصول تعرف بها احوال ابدان الانسان من جهة الصحة وعدها تحفظ حاصلة وتحصل غير حاصلة اما تاريخ الطب وابتدائه فمجهولان واخر ما عندهم من معرفة اصله انه مأخوذ عن اليونان نظيراً (شبرون) الحكيم المشهور وعن تلميذه (اسكليلايوس) الحكيم وان كثيراً من الفلاسفة اليونان اشتغلوا بهذا العلم وطلی الخصوص ابقراط الحكيم الطيب المشهور الذي كان ميلاده سنة ٤٦٠ ق م وكان اذ ذاك علم الطب اخذاً تقدماً ظاهراً على ان هذا الطيب هو هو اول من كتب في هذه الصناعة بعد ان كانت سرّاً مكتوماً بين بني اقليبيوس يتوارثونها خلفاً عن سلف ولا يوحون بها لاحد ولذلك يقال كان الطب معدوماً فاجده بقراط وكان ميتاً فاشعاه جالينوس وكان متفرقاً فجمعه الرازي وكان ناقصاً فكمه ابن سينا وهو الشيخ ابو طي الحسن بن عبدالله بن سينا البخاري فانه اعنى بهذه الصناعة وزاد فيها مسائل كثيرة في العلم والعمل ففاق كل من تقدمه ولذلك بلقبونه بالشيخ الرئيس

طرابلس شام \* هي مدينة قديمة كانت من اجمل مدن سورية وهي قمان المدينة والمينا اما المدينة فعلى جانبي نهري علي والمياه دائري في شوارعها وابناها وفي سنة ١٨٥٢ م قيل كان عدد اهلها ١٤,٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٨ م ب ٢٠,٠٠٠ نفس واما المينا فهي على راس لسان داخل في البحر وقيل عدداً اهلها كان سنة ١٨٧١ م ب ٢٠,٠٠٠ نفس وهي موقع المدينة القديمة وقيل ان اصلها من اناس رحلوا من صور وصيدا ورواد في الايام القديمة فبني كل قوم مدينة لم او محلة كبيرة خارجة ثم انضمت تلك الابنية الى واحدة ودعيت طرابلس لان معناه في اليونانية المدن الثلث من (ترا) تلة (ووليس) مدينة وكانت طرابلس القديمة معدودة من مدن فينيقية فالاولى باهااها الى صور والثانية الصيدونيون والثالثة اهاالي رطاد او اراديان وهذه المدينة بساتين كثيرة تكثر فيها الاثمار والعلوك وهي مشهورة بطيب السفرجل والبردقان والورد قيل لما انت الا فرنج الى بر الشام في القرن الثاني عشر م بني قلعة طرابلس ريموند من تولس سنة ١٠٢٠ م وكان في المينا يومئذ مكتبة قد اعنى بمجموعها القاضي ابو طالب حسن حتى اشتملت على ثلث مئة الف مجلد في اللغة العربية والعربية واليونانية فاحتترقت في افتتاح المدينة وفي سنة ١١٠٩ م اخذ

هذه المدينة الصليبيون وفي سنة ١١٨٨ ب م حاصرها الملك صلاح الدين الاموي فلم يقدر عليها ثم استفتحها السلطان قلاوون سلطان مصر سنة ١٢٨٩ ب م وقتل خلقا كثيرا من اهلها ثم استرجعها ملك قبرص سنة ١٣٦٦ ب م فاحرقها واخرب الاماكن التي على شاطئ البحر الى اللاذقية واخرب جانبها منها قبل ذلك . حدوث الزلازل عليها سنة ١٢٠٢ ب م وسنة ١٢٨٥ ب م ايضا وعلى شاطئ البحر في الجانب الشمالي من اللسان سنة ابراج قد بنيت للمحافظة من مهاجمة الاعداء بحرا ومن راس اللسان سلسلة جزائر صغار تمتد الى جهة الشمال الغربي نحو عشرة اميال انتهى

الطلوسية \* كان استنساخ الطلوسية النارية لدفع الماء واطفاء الحريق سنة

١٦٦٣ ب م

طوغرل بك \* هو مؤسس دولة السلجوقيين حفيد السلجوق كانت وفاته سنة

١٠٦٣ ب م وله من العمر سبعون سنة

### حرف الظاء

الظهور \* قد يحدث ظهورات جوية منها الشفق الشمالي والعمود النوري ونسي عموما بالانظار الشمالية وهي نوع من النور او من الشهب يظهر غالباً في القسم الشمالي من الافلاك وغالباً تكون هذه الظهورات في فصل الشتاء وفي اوقات تجمد الماء ثم في البلدان الشمالية قد تكون في اعظم كمالها وبما ان مجاري هذا النور في ذات حركة مرتفعة فيسي سكان جزائر شيتلاند هذه الشهب او الاثار العلوية ( الرقاصات الفارحات ) وهم تنعم ابصارهم بنورها اذ تنور ارضهم ونطرد جيوش لياهم المتتوية الطويلة وقد تكون هذه المناظر في الغالب عند الشفق قرب الافق او فوق الافق الشمالي بدرجات قليلة ذات خط ذي لون مقم ضارب الى الاصفرار وقد يستمر بعض الاحيان على هذه الحالة عدة ساعات بدون ادنى حركة محسوسة او مدركة وبعدها تنبعث مشتمرة بسمول ومجاري من النور الساطعة الميزة جداً صاعدة نحو سمت الراس وتنتشر الى اعمة وتغير الى عشر الاف شكل او تتخذ هذه المجاري كل الاشكال ويكون لها اللون مختلف اي تبدل اللونها من الصفرة الى لون السمرة المائل الى الاحمرار لكنه مظلم جداً او كما قال بعضهم من اللون الاحمر الذي يضرب الى

الاصفرار الى اللون الاحمر الناصع كلون الدم وقد يحدث هذا الظهور ايضا في الاماكن الواقعة في العرض الشمالي من خط الاستواء وفي بعض الاحمان يكون منظره متموجا كما حدث مرة في امركا في اذار سنة ١٧٨٢ م اذ امتد على كل اميركا فقطاهما واحيانا يظهر في اوقات اخرى على اماكن متفرقة ويغطي نحو نصف الكرة وبعض الجبهة من الناس يتشاممون ويظنونها علامات حروب ودواهي ولكن العلماء المخبرون يعرفون ان هذه الحوادث هي ناشئة عن مجرد اسباب طبيعية ولا علاقة لها بالحوادث المستقبلية فهي ناتجة عن طلوع الشمس او ظهور قوس قزح وقال بعضهم انه ظهر هذا الشفق مرة سنة ١٨٥٦ م في شرقي اوربا وحدث ايضا في افق سورية يوم الثلاثاء الواقع في ٢٥ تشرين الاول سنة ١٨٧٠ حسابا غريباً ومعني (سمت الرأس) كما تقدم (هو نقطة من النلك ينتهي اليها الخط الخارج من مركز العالم على استقامة قامة الشخص)

### حرف العين

العالم \* الخلق كله او ما حواه بطن النلك وكل صف من اصناف المخلوق عالم وتكوين العالم كان قبل التاريخ المسمي باربعة الاف واربعمائة سنة وقرر بعضهم سنة ٤٩٦٢ ق م ومن الخليفة الى الطوفان الف وسنة وست وخمسون سنة وقال بعضهم ان خلق العالم على حسب منطوق سفر التكوين كان من مئة الف سنة العازرية \* طبقة او رتبة من المرسلين وذلك عند الكنيسة الرومانية الكاثوليكية تاسست في سنة ١٦٢٢ م وقال بعضهم سنة ١٦٢٥ م وتسمي هكذا على اسم دهرمار العازري في مدينة باريس حيث هناك كان مركزهم الاصلي العباسيون \* هم خلفاء متسلطون من عباس عم حضرة صاحب الرسالة وبعد قتل بني امية قد تولى العباسيون غوماثي سنة الى ان تنصب امير الامراء فعندها غادر الخليفة وصاروا معلمين وروحانيين واستمرت خلافتهم من بعد بني امية الى سنة ١٢٥٨ م اما ابو العباس الصفا اول الخلفاء العباسيين فقد مات سنة ٧٥٤ م وخلفه المنصور ابو جعفر ومن هذا النسل كان هارون الرشيد المشهور ولا حاجة الى الاسباب في هذا الصدد واذا اردت مزيد تفصيل فعليك بحرف الخفاء اطلب الخلفاء

عبد الله المهدي \* هو منشي دولة الخلفاء الفاطميين ولد سنة ٨٨٢ م موثق  
امير المؤمنين سنة ٩٠٨ م ومات سنة ٩٢٤ م وخلفه ابنه القائم بامر الله ويقسم  
الخلفاء بعده الى ثلاثة خلفاء وهم خلفاء بغداد وخلفاء قرطوب مدينة في اسبانيا  
وخلفاء المهدي

عبد الله باشا \* هو والي ايلة صيدا سابقاً كان ابن رجل من ماليك الجزائر  
يقال انه على اغا الخزندار ثم ارتقى الى ولاية عكا سنة ١٢٣٥ هجرية الموافقة سنة ١٨٢٠  
م بعد وفاة سليمان باشا فيها الذي تولى ايضاً ايلة صيدا بعد وفاة احمد باشا  
الجزائر سنة ١٢١٩ هجرية الموافقة سنة ١٨٠٥ م . هجوم عبد الله باشا على قلعة  
سنار واستيلائه عليها سنة ١٨٢٠ م وموقع هذه القلعة على مسار ضيقة الجبل  
وذلك في جهة السامرة وجنين ولقد ثبتت هذه القلعة تجاه محاصرات كثيرة

العم \* هذه المملكة بمحدها شمالاً بعض ارمينية وكرجستان وبحر قزوين وبحر الخزر  
وبعض بلاد التتر المستقلة وشرقاً افغانستان وبلوخستان وجزءاً من بلاد القتر .  
وجنوباً بحر الهند وخليج فارس وخليج اورمس . وغرباً خليج فارس والعراق العربي  
وكرجستان وبعض الجزيرة وارمينيا ومساحتها نحو خمس مئة الف ميل مربع وقيل  
طولها الف ميل وعرضها ثمانمائة ميل واهلها كانوا يلبسون في سنة ١٨٧١ م نحو  
اثنى عشر مليوناً وقيل في سنة ١٨٥٨ م قبل ذلك كانوا ثمانية ملايين نفس وكانت  
هذه المملكة في العصر القديمة اقوى الممالك في اسيا واما الان قد انحطت عن  
شهرتها القديمة في العلوم والفن والقوة وقد بقي الى الان اثار كثيرة تدل على عظمتها  
القديمة وكان يقال لها قديماً عيلام نسبة لما باسم موسسها عيلام بن سام بن نوح  
وقال المورخون ان خوزستان احد اقسام هذه المملكة (وهو ما يلي شرق العراق  
العربي) كان قديماً جزءاً من مملكة بابل وكان فارس احد اقسامها ايضاً (وهو  
ما يلي الشمال الشرقي من خليج فارس) مملكة مستقلة والاجزاء الشمالية كانت تابعة  
لمملكة اشور ثم استقلت وقويت وهي مملكة مادي ثم تروج ملك فارس بابنة ملك  
مادي وولده ابن نحو ٥٨٠ ق م وهو الملك كورش المشهور الذي جعل فارس  
ومادي مملكة واحدة وبقيت على ذلك الى نحو ٤٣٠ ق م لما انتصر اسكندر على  
داريوس وبعد وفاة اسكندر صارت هذه البلاد لسلوقوس ثم قامت قبيلة الفرثيين



واحدثت دولة اخرى وطردت الروم من بلاد فارس ومادي وبقيت هذه الدولة الى سنة ٢٦٠ م فابتدأت دولة فارسية اصلية تعرف بالدولة الساسانية نسبة الى ساسان وهي محلة بمرق من بلاد خراسان وملوك هذه الدولة هم اكاسق العجم وفي تلك الايام حدثت بينهم وبين الروم وقائع كثيرة وكانت الحرب بينهم مجالا تارة تكون النصر للفرق منهم وتارة عليهم وقال المؤرخون ان محاربة الروم لم كانت سنة ٥٠٢ م وبرايم الصلح بينهم وبين الروم سنة ٥٩١ م ثم تغلب عليهم الاسلام فتحمل البلاد سنة ٦٣٩ م وكانت الوقعة الاولى بقرب قادسية الكوفة في غربي العراق العربي واستمرت تحت ولاية الخلفاء الى ان قامت الدولة السلجوقية سنة ١٠٥٥ م غير ان الدولة الساسانية كانت قد اختلفت ما وراء النهر وانقضت هذه الدولة قبل قيام الدولة السلجوقية وقويت الدولة الاسمعية في العراق العجمي ثم تسلط التتر على تلك البلاد جميعها سنة ١٢٥٨ م وذلك تحت راية ملكهم هلاكو وانقراض الدولة العربية في خلافة المستعصم بن المنصور وقد اخذ المسكوب املاكا واسعة من هذه المملكة في جهات كرجستان وشمال اذربيجان انتهى.

العرب \* انتصارهم على مغاربة افريقيا كان سنة ٧٠٩ م اما بلاد العرب فيعدها شمالا فلسطين وبعض سوريا والجزيرة وشرقا الجزيرة والعراق العربي وخليج اورمس وبحر فارس ويدعى ايضا خليج العجم وبعض بحر الهند وجنوبا ما بقي من بحر الهند المذكور وغربا بوغاز باب المنصب والبحر الاحمر وبوغاز السويس وبعض الشام ومعظم عرضها ١١٥٠ ميلا وقيل الف ميل ومعظم طولها ١٤٠٠ من الاميال الجغرافية وقيل ١٥٠٠ ميل ومساحتها نحو مليون ومائة الف ميل مربع وقيل مليون ميل وقيل مليون وخمسمائة الف ميل مربع وعدد اهلها في سنة ١٨٥٨ م نحو عشرة ملايين نس وقيل ان ليس لهذه البلاد تاريخ يوثق به في الاعصار القديمة ولذلك اقتصرنا عن ابراده هنا

عساف \* انقراض بني عساف في لبنان سنة ٥٩٠ م ومواقع بني عساف النصارى في حوران كانت سنة ٦٢٦ م عكا \* بلد في سورية من الثغور فهي الى الجنوب من صور على مسافة يوم

ونصف وسميت قديماً بطلماس ( أعمال ٧: ٢١ ) على اسم احد بطلموسية مصر في سنة ١٨٩ م في زمن حرب الصليبية حاصرها الملك فيليب اوغسطس الثاني ملك فرنسا وفي سنة ١١٩١ م اخذها الصليبيون وفي ١٢٩١ م اخذها العرب واشتهرت كثيراً في الحروب بين الافرنج والاسلام الى ان ايام الملك الاشرف بن الملك الظاهر برقوق ففسلها وقال المؤرخون ان استيلاء الاسلام عليها كان في القرن الخامس عشر م واستمرت بايديهم الى سنة ١٧٩٩ م التي فيها حضر نابليون بوناپرت الفرنسي وحاصرها مدة فلم يقدر على فتحها وكان بها احمد باشا الجزائر مقاومة برأ واسك عليها البحر القبطان سيدني سمث الانكليزي فانصرف عنها بعد ما كاد يستولي عليها ولما خرج ابراهيم باشا صاحب مصر على السلطان محمود العثماني حاصرها نحو ثمانية اشهر وقيل تسعة اشهر ثم استفتحها مهاجمة في الواحد والعشرين من شهر ايار سنة ١٨٤١ م وقال بعضهم سنة ١٨٤٣ م وقبض على وانها يومئذ عبد الله باشا وارسلة الى القاهرة وشرع في تحصينها وما زال يقويها بالالات الحربية ومهمات الحصار حتي حضرت مراكب الافرنج وهم الانكليز سنة ١٨٤٠ م ووضربتها فاخذتها فيما دون ساعة من الزمان وحول هذه المدينة سهول مخصصة وكان ياتيها الماء من مسافة اربع ساعات في اقنية على قناطر عالية قد بقي جانب كبير منها قائماً الى الان وفي سنة ١٨٥٨ م قيل كان عدد اهلها ٦٠٠٠ نفس

عملة الورق \* اصطناع دراهم الورق من سنة ( ١٧٢٠ م الى ١٧٦٤ م ) وفي هذا التاريخ نفسوا صار اصطناع اربعين مليار قطعة من هذه العملة واما ادخال عملة الورق من الصين الى ايطاليا فقد كان سنة ١٢٢٦ م

عملة \* أجر العمل ومئة العملة عدد العامة للنقود لانها تعطى اجرة للعمل . اختراع دولا ب ضرب العملة سنة ١٦١٧ م ولا يعلن التاريخ ابتداء التعامل بالنفذه والذهب غير ان في ما قرره المؤرخون ان ذلك كان سنة الفين قبل الميلاد تقريباً

العوينات \* آلة من الزجاج تتخذ لتقوية او اصلاح حاسة البصر واول من اخترع العوينات راهب من مدينة يوزا في ايطاليا يقال له اسينا سنة

١٢٦٦ ب م

## حرف الغين

غازته \* كلمة افريقية معناها جريئة حوادث و اخبار قيل ان لفظة ( كازته )  
 تنيد سكة فينيسيا وفي مدينة في تالمو ايطاليا وان هذه السكة كانت من اول جرنال  
 نشرومن ثم صار يطلق اسم كازته على جريئة حوادث و اخبار الخ . وذكر مشاهير  
 المؤرخين ان ابتداء طبع الغازات في لوندرا كان سنة ١٥٨٨ ب م وفي  
 اوكنفورد مدينة في انكلترا سنة ١٦٠٥ ب م وقال اخرون ان اول غازته نشرت  
 كانت سنة ١٦٢٠ ب م

الغرب \* جزائر الغرب واسمها القدم نوميديا وهي مساة الان باسم مدينة  
 الجزائر التي كان يقال لها جزائر بني مزغان . فيجدها شمالاً البحر المتوسط ويدهي  
 بحر الروم وشرقاً تونس وجنوباً بلاد الجريد والصحراء وغرباً مراكش ومعظم طولها  
 نحو ٥٦٠ ميلاً وعرضها بين ٤٠ و ١٠٠ ميل وهذه البلاد كانت ايضاً تابعة للمملكة  
 العثمانية ثم استقلت نوعاً في سنة ١٥٨٥ ب م واشتهر اهلها كثيراً بخروجهم في البحر  
 للغزو والنهب فكانوا يطوفون البحار ويمسكون سفن التجارة وينهبون امتعتها  
 ويقتلون من فيها او يستأسروهم فحاربهم اهل اوربا في البحر مراراً عديدة واقتلوا  
 كثيراً من سفنهم وكانوا كل مرة يخذلونها ويعودون الى ديارهم القدم حتى غربت  
 مراكبهم بالكلية في وقعة حدثت لهم مع مراكب انكلترا وهولندا في ٢٧ اب سنة ١٨١٦  
 ب م وهدم نحو نصف مدينة الجزائر وحيث اضطرر ان يطلقوا جميع الاسرى  
 الذين عدم فكانوا ١٢١١ اسيراً وبعد ذلك صاروا يجهنون المراكب الانكليزية  
 ويتعرضون للمراكب الفرنسية وغيرها حتى ارسلت دولة فرنسا عسكرياً بحرياً  
 يبلغ عدده ٢٧,٥٧٧ نفراً فاستفحل مدينة الجزائر في ٥ شهر تموز سنة ١٨٣٠ ب م  
 وقيل ان هذا الجيش الذي هجم عليها غنم من مدينة الجزائر نحو عشرة ملايين ريال  
 عدا المراكب الكثيرة وغزا الخازن ومهات الحرب الى غير ذلك وان (بوننا) احد  
 بلدان هذه البلاد الواقعة في القسم الشرقي منها المعدودة من جملة اساطيل البحرية  
 مشهورة بالمرجان الذي يخرج منها البالغة قيمته في السنة ثلاثمائة اواربعمائة الف  
 ريال ومن ثم امتدت الدولة الفرنسية هناك بعد حروب شديدة مع الاهالي

القائمين تحت لواء سعادة الامير عبد القادر الجزائري الشهير واخذ الامير المشار اليه الى فرنسا فصارت اكثر البلاد تابعة للدولة الفرنسية وقيل ان هذه الغلبة الثامنة كانت سنة ١٨٤٧ م ومدينة الجزائر المذكورة هي قرية مشهورة وهي قصبة هذه البلاد قيل كان بها قبل حرب فرنساوية نحو ٢٠٠٠ بيت

غسان \* مواقع امرام بني غسان التصاري في حوران سنة ٦٢٦ م

### حرف الفاء

الفخار والصيني \* الفخار قدم جداً طول ما اصطنع منه الطوب في بناء برج بابل سنة ٢٢٠٠ ق م ولا بد انه كان قبل الطوفان ثم تفنن فيه الناس وعملوا منه الآنية وكان للفرس والعرب معرفة باصطناع الفخار الشبيه بالصيني وقد اخذوا اوريون عنهم سنة ١٤١٥ م اما الخزف المعروف بالصيني فكان يصطنعه اهل الصين وياپان في القرن الاول م وادخله البورتوغاليون الى اوربا سنة ١٥١٨ م

فخر الدين الرازي المشهور \* ميلاده في بلد (را) اورازي في العجماي في العراق الهجري سنة ١١٥٠ م ووفاته سنة ١٢١٠ م

الفرس \* حرب الروم معهم سنة ٥٠٢ م ثم حاربهم مع الروم سنة ٥٢٨ م عقد الصلح بينهم وبين الروم سنة ٥٦١ م واعلم ان تاريخ بلاد الفرس لا يتبدى حقيقة الا من الملك شيرين وذلك سنة ٢٥٨ ق م تسلط الفراعنة على بلاد الفرس سنة ٦٥٨ ق م

فرنسا \* بمحدها شمالاً الخليج الانكليزي وبوغاز دوفر ولجيوم . وشرقاً بروسيا وجرمانيا وبافاريا وبادن . وبلاد السويس وسردينيا وإيطاليا . وجنوباً البحر المتوسط واسبانيا . وغرباً خليج بسكي ومسافة سطحها ٢٠٥٠٠٠ ميل مربع وقيل ٢٠٠٠٠٠ ميل مربع وقيل مائتان وسبعة الاف ميل مربع وطولها سقاية وخمسون ميلاً وعرضها خمسمائة وستون ميلاً وعدد اهلها في سنة ١٨٢٧ م قيل كان يبلغ ثلاثين مليوناً من النفوس وفي سنة ١٨٥٢ م ثلثة وثلاثين مليوناً وفي سنة ١٨٥٨ م خمسة وثلاثين مليوناً . وعلى جبال فرنسا جبل اور الذي ارتفاعه ٦٢٢٠ قدماً وقيل ان جيشها في زمن نابليون بوناپرت كان مليون جندي وان في سنة ١٨٤١

ب م كان بنوف على اربعمائة الف جندي . مهاجمة يوليوس قيصر لما سنة ٥٨ ق م  
مهاجمة قبيلة الافرنك لما واستيطانهم فيها سنة ٣٥٨ ب م . تاسيس الملكية فيها  
بواسطة كلوفيس احد العائلة الميروفنجية سنة ٤٨١ ب م حرب الانكليز لما سنة ١٢٨٢  
ب م . حربها مع النمسا سنة ١٤٧٦ ب م . حدوث طاعون شديد فيها سنة ١٧٢٠  
ب م . أخذها جزائر الغرب سنة ١٨٢٠ ب م . حربها مع المانيا واسر  
نابليون الثالث في سيدان وسقوط الامبراطورية وقيام الجمهورية الثالثة سنة  
١٨٧٠ ب م

فريدريك ويلهم الرابع ملك المانيا \* ولادته سنة ١٧٩٥ ب م  
جلوسه سنة ١٨٤٠ ب م نتيجة امبراطوراً على المانيا في فرساليا سنة  
١٨٧١ ب م

فرنسيس يوسف امبراطور النمسا \* ولادته سنة ١٨٣٠ ب م جلوسه سنة  
١٨٤٨ ب م

فكتور يا الاولى ملكة انكلترا \* مولدها في ٢٤ ايار سنة ١٨١٩ ب م جلوسها في  
٢٠ حزيران سنة ١٨٣٧ ب م بعد الملك وليم الرابع

فلسطين \* في الاصل تطلق على بلد الفلسطينيين وعلى ما يظن انها تمتد من  
بلدة تدعى العريش الى يافا مسافة نحو سبعين ميلاً وعرضها من بحر الروم الى مسافة  
نحو عشرة اميال شرقاً وطول فلسطين من دان الى بئر سبع مائة وثمانون ميلاً وفي سنة  
٧٢١ ق م اخربها الانوريون وفتح اليهود؟ حيثئذ الملك بختنصر تم تولاها الكلدانيون  
واهل مادي وفارس الى ان تغلب عليهم الملك اسكندر الكبير وحين تقسم تلك  
الاراضي الواحدة التي كان مسطاً عليها الملك اسكندر المشار اليه وفي عصره صارت  
فلسطين تحت تسلط السوريين والمصريين الى سنة ١٢٠ ق م وفي سنة ٧١ ب م في  
زمن قوة الرومان وسطوتهم في فلسطين وسورية اذ كانت سياستهم ثابتة ومن  
الصعب ان يقارمها شعب او تستدرك عليها امة نظير امة اليهود في ذلك الزمان  
وقد عصي اليهود حيثئذ الامر الذي اوغر صدور الرومان جداً من ان رعاباهم  
نعصام ناهيك بانها كانت تحقرهم ايضاً فصم حيثئذ الرومان على ان يعاقبوا اليهود  
عقاباً شديداً بحيث يبيدوهم عن اخرهم وغرب حصار طويل هائل قد اهلك الرومان

منهم مليوناً ومائة ألف نفس بالمجوع والنار والسيوف واخذ طيطس ابن الملك  
 فاسباسيان الروماني منهم مائة ألف اسير بيع منها سبعة وتسعون ألفاً عبيداً ما عدا  
 جموعاً لا تحصى هلكت في اماكن اخرى في اليهودية وحرق الرواة ان جملة من قتلوا  
 في مدة هذه الحرب كانت الف الف واربعائة واثنين وستين ألفاً وفي سنة ٦٣٦ م  
 اخربها العرب تحت راية عمرو. وفي سنة ٦٣٨ م استولى عليها الاسلام. وقال  
 المؤرخون ان في عصر موسى النبي كان عدد رجال القتال في فلسطين يزيد على  
 نصف مليون نفس لكن بموجب الطريقة الاعنادية يتخمين جميع النفوس بما في رجال  
 القتال فيبلغ اذاً ما يوف على مليونين وخمسمائة ألف نفس كما يشهد يوسفوس  
 المؤرخ بقوله ان في زمن طيطس كان في اقليم الجليل وحده مائة الف مقاتل  
 الفلك \* علم الفلك علم يبحث فيه عن احوال الاجرام العلوية اما اصله فجهول  
 لكن قبل فيثاغوروس الفيلسوف لم يكن منه الا بعض فوائد متفرقة منثورة وهذا  
 الفيلسوف العظيم عرف دورة الارض اليومية على محورها وحركتها السنوية حول  
 الشمس ثم قاس النجوم السيارة ذوات الذنب على الطريقة الشمسية وذلك سنة ١٤٠  
 ق م وبطلومي الفلكي المشهور من مدرسة الاسكندرية رتب قاعدة مطردة استصوبها  
 جميع القبائل وناقض فيثاغوروس في ان الارض واقعة في مركز العالم وان جميع  
 الكواكب تدور حولها ثم في القرن الخامس عشر م خطأ كوبرنيكوس البروسياني  
 الفلكي المشهور راي ببطلومي وهول في المعرفة الفلكية على راي فيثاغوروس  
 فلسفة \* الفلسفة لنظرة يونانية مركبة في الاصل من فيليا اي محبة وصوفيا اي  
 حكمة فيكون تأويلها محبة الحكمة وتطلق في عرف المتأخرين بوجه الاجمال على بيان  
 اسباب الاشياء المادية وغير المادية او ذكر الاشياء مع اسبابها وقال في التعريفات  
 في في اصطلاح الصوفية التشبه بالالمحسب الطاقة البشرية لتحصيل السعادة الابدية  
 وقد يراد بالفلسفة التائق في المسائل العلمية والتقن فيها ومنه قول الشاعر  
 قل لمن يدعي في العلم فلسفة عرفت شيئاً وغابت عنك اشياء  
 ومفسر الفلسفة سقراط واول من جعل الفلسفة بعد ذلك في حالة موافقة للتعليم  
 والقانون كان بلاطو وذلك من سنة ٤٣٠ الى سنة ٣٤٧ ق م  
 فينيقية \* ارض فينيقية على شاطئ بحر الروم غربي سورية واهلها من نسل حام

ابن نوح قد اخلطوا مع ذرية سام وهي تمتد من قرب جبل الكرمل جنوباً الى قرب  
 مصب نهر العاصي شمالاً وكان لما مدن كثيرة عظيمة على شاطئيه البحر منها عكا  
 والزيب ثم صور ثم الصرند ثم صيدا التي هي اقدم منها ثم بيروت ثم جبيل ثم  
 البترون ثم طرابلس ثم روص ثم اللاذقية وكان فيها بنايات اخرى حصينة وقال  
 بعضهم في تعريف فينيقية انه يراد بها السواحل الواقعة بين مصب العاصي شمالاً  
 وجبال الصورية وجبل لبنان شرقاً ونواحي صور جنوباً والبحر المتوسط غرباً وفي  
 سنة ١٥٠٠ ق م فتحها سوسترس ملك مصر ونقش تاريخ افتتاحها على بعض الصخور  
 بجانب نهر الكلب وفي سنة ٦٢٥ ق م وقال بعضهم سنة ٧٢٦ او سنة ٧٢٥ ق م اتى  
 سنحاريب ملك الاثوريين وفتحها وحاصر صور ثلاث عشرة سنة ونقش ملك اثور  
 صورته وكتب اعماله ايضاً على الصخور بجانب نهر الكلب وفي سنة ٦٠٠ ق م صارت  
 تحت حكم بختنصر الثاني ملك بابل ثم انتقلت الى الفرس وبقيت فينيقية تحت ولاية  
 ملوك نينوى وبابل الى ظهور اسكندر المكدوني قبل الميلاد بثلاث مائة واربعة  
 وثلاثين سنة فخصمت له البلاد الا مدينة صور فحاصرها وملاً البحر الفاصل بينها  
 وبين البر باخشاب وحجارة من انقاض صور القديمة ثم بعد وفاة اسكندر بقيت  
 فينيقية في حوزة خلفائه تحت ولاية مصر وغالباً تحت ولاية ملوك انطاكية ثم دخلت  
 في يد الرومان وفي سنة ٦٥ ق م صار والي سورية وفينيقية وفلسطين من قبل  
 الرومان وسنة ٦٣٢ او سنة ٦٣٤ ب م اتى العرب واخضعوها تحت راية عبد الله ابي  
 بكر الصديق وفي سنة ١٠٤٩ ب م اتى الافرنج الصليبيون واستنحلوا جانباً عظيماً منها  
 وفي سنة ١١٨٢ ب م طردهم الملك صلاح الدين الايوبي وسنة ١٤٠٠ ب م غزاها  
 تيمورلنك بمجوش التتر وسنة ١٥١٦ ب م قدم السلطان سليم الاول لمحاربة الفوري  
 واستولى على البلاد وسنة ١٧٩٩ ب م قدم بوناپارت وحاصر عكا وسنة ١٨٤١  
 ب م حاصرها ابرهيم باشا وسنة ١٨٤٠ ب م قدمت العساكر البحرية وتسلت المدن  
 وفتح عكا وانهمز ابرهيم باشا وصارت فينيقية مع بلاد سورية تحت ولاية ساكن  
 الجبلان السلطان عبد الحميد العثماني

فيلس المكدوني \* ملك مكدونيا ابو اسكندر ذي القرنين الملقب باسكندر  
 الكبير - صيرورته ملكاً على بلاد اليونان سنة ٣٣٨ ق م ووفاته وقيام ابنه اسكندر

سنة ٢٢٦ ق م والقرنان هما كناية عن مشرق الارض ومغربها قيل له ذلك لاتساع ملكه اولانه بلغ قطري الارض اوالضيقون له

فينيس \* هي مدينة مشهورة في ايطاليا مبنية على اثنتين وسبعين جزيرة صغيرة متصلة ببعضها بخمسائة جسر وموقعها على جون اولسان قرب خليج فينيس كان بناؤها سنة ٢٥٢ ب م واهلها في سنة ١٨٤٩ ب م كانوا يبلغون ٢٧٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ ١٠٦٠٠٠ انفساً

فيينا \* عاصمة بلاد النمسا محيطها اثنا عشر ميلاً وهذه المدينة مبنية على جانبي نهر الدانوب ويقال له الطونا الذي طوله الف وستاية ميل في وسط بقعة جميلة المنظر التي تعلو خمسمائة قدم فوق سطح البحر اما علوها فوق سطح نهر الطونا المذكور فهو قليل جداً وهي واقعة قرب شاطئه الجنوبي وفيها كثير من الابنية الفاخرة التي بينها ١٨ ساحة لاجتماع الناس وسكان هذه المدينة كانوا يبلغون في سنة ١٨٤١ ب م ثلاثمائة وستين ألفاً وقال بعضهم ان في سنة ١٨٥٢ ب م كانوا ثلاثمائة الف وفي سنة ١٨٦٢ ب م اربعمائة وسبعين ألفاً من جملة مجموع حجارة الانار العلوية التي سقطت من الجوف في عدة اقسام من الدنيا المحفوظة حتى الان مع باقي المعادن والمجواهر الثمينة في خزانة التحف في هذه المدينة حجر زنته سبعون ليرة عبارة عن اثني عشر طلاً ومايتي درهم وفي جملة هذه المجواهر الهزرة جوهرة كانت قد فقدها الملك كارلس الملقب بكارلس الجسور اثناء معاركته في واقعة (كرانسون) ولقي هذه الجوهرة رجل عسكري من بلاد السويس فباعها بريالين ونصف ووزنها مائة وثلاثة وثلاثون قيراطاً عبارة عن ثمانين درهماً وثلاث وفي هذه الخزينة ايضاً زمردة زنتها الفان وتسعمائة وثمانون قيراطاً عبارة عن مائة وستة وثمانون درهماً وربع وقيل في هذه الخزينة ايضاً سيف الملك تيمورلنك المشهور وفيها مكتبة ملكية تشتمل على ثلاثمائة وخمسين الف مجلد وستة عشر الف كتاب خط وجامع هذه المكتبة الملك كرلوس الرابع اما خزينة الاتيكات في هذه المدينة فيوجد فيها مائة وخمسة وعشرون الف صنف من العملة القديمة وخمسون الف مسكوك بين يونانية ورومانية ولكل هذه الاماكن الفسحة العظيمة ايام معينة في الاسبوع للدخول اليها قال المؤرخون ان هذه المدينة قديمة وفيها توفي الملك مرقس اوراليوس وكانت



ثم إلى طليها مجتمعات الغوثيين والمونيين ويستولون عليها ثم شارلمان الذي جعلها تحت حكومة اشراف الشرق وقسم من ايلاتو ثم استولى عليها الدوكات واستمر مستولون عليها الى اواسط القرن الثالث عشر م وعندها استولى عليها الملك فرادريك الثاني ثم الملك رودولف وحاصرها اهالي هنكاريا وهم المجر سنة ١٤٧٧ م لم يقدروا على فتحها ثم بعده بغوثان سنين سلمت الي مايتاس وعندها استولى على عرش هنكاريا وبوهيميا وجعلها كرسي حكمه وفي عهد مكسليمان الاول كانت هذه المدينة مقراً لارشيدوكات النمسا (وم امراء نمساويون اشراف) وللوك جرمانيا وفي سنة ١٦٨٣ م حاصرها الجيش العثماني تحت قيادة قرا مصطفى وكان عدده مائتي الف جندي واخيراً رفع عنها الحصار يوحنا صوبسكي ملك بولونيا المشهور وفي سنة ١٦١٩ م حاصرها برونستانت بوهيميا فلم يقدروا عليها وفي سنة ١٨٠٥ م سلمت لجنود نابليون الاول وايضاً في سنة ١٨٠٩ م غلب ان دافعت زمناً قصيراً

### حرف القاف

القاهرة \* هي دار خديوية مصر واقعة في شاطئ النيل الذي طوله ٢٨٠٠ ميل على مسافة ميل اي انها كائنة قرب يمين او شط هذا النهر الشرقي على مسافة عشرين ميلاً فوق منتهى الدلتا وعند العرب البحيرة والدلتا في الارض الكائنة بين شطر النيل الذي يصب في بحر المتوسط قرب رشيد والشرط الذي ياخذ الى دمياط . ومحيطها سبعة اميال وسببت بهذا الاسم من القائد جوهر الصقلي الكاتب بوظيفة جنرال عند اول خلفاء مصر الفاطميين المدعو المعز لدين الله بن المنصور الذي امر بوضع اساس هذه المدينة سنة ٩٦٨ وقبل سنة ٩٦٩ وقبل سنة ٩٧٠ م واصل المعز الموما اليه من غربي افريقيا وروى المؤرخون ايضاً ان الذي دحاها بالقاهرة هو الخليفة نفسه ليعني ذكرّاً لا فتاحه مصر وقد اتم بناء هذه المدينة في خمس سنوات وزادها سعة السلاطين الذين تعاقبوا فيها الخلافة ومن ثم صارت مصر القديمة مقراً للخلفاء الفاطميين وفي سنة ١٠٠٠ م انتقل مركز الحكومة الى القاهرة بعد ان كانت مصر القديمة في المركز قبلاً ومنذ ذلك الحين لقبتم بمصر وصارت في العاصمة ومن وسعها من السلاطين توسيعاً عظيماً السلطان صلاح

الدين الايوبي الذي جعل المدينة الجديدة والقديمة في حكم مدينة واحدة ودعاها  
مصر وبني لها سوراً دائرياً سنة وعشرون الف ساغد واما القاهرة القديمة ففي التاريخ  
مذكوران الذي بناها هو قاهر الرومان عمر بن العاص سنة ٦٢٨ ب م وبني فيها  
جامعاً ونسي باسمه كما سيذكر واما انشاء الجامع الازهر في القاهرة الذي هو اول  
جامع كبير فيها فقد انشأه القائد جوهر المذكور وكان ابتداء بنائه نهار السبت  
لستة خلون من شهر جمادي الأولى سنة ٢٥٩ هجرية الموافقة سنة ٩٧١ ب م واتم  
بناؤه في سبعة من شهر رمضان سنة ٢٦١ هجرية الموافقة سنة ٩٧٢ ب م وهو مشهور  
بتعليم فنون العربية والفقه وبها جامع يدعى جامع عمر بن العاص وهو اقدم جامع  
في القاهرة بناء عمر سنة ٢١ هجرية الموافقة سنة ٦٠٤ ب م وجامع برقوق بناء الملك  
برقوق سنة ٥٢٧ هجرية الموافقة سنة ١١٢٤ ب م وبها جامع يدعى جامع طولون او  
طابلون وهو من الجوامع القديمة فيها ايضاً بني قبل بناء القاهرة بتسعين سنة وبانيه  
احمد بن تابلون الذن كان والياً على مصر سنة ٨٦٨ ب م او كما قال مشاهير المؤرخون  
ان بناء جامع تابلون كان سنة ٨٧٢ ب م وفيها جامع كالون او قلاوون المبني سنة  
٦٨٢ ب م وجامع السلطان حسن المعداد من اجمل الجوامع في القاهرة قيل ان  
السلطان المشار اليه قطع يد البناء الذي بناه لكي لا يبني جامعاً اخر نظيره ومن  
الغرائب التي توجب المشاهدة في القاهرة هي قبر يوسف التي يزعمون ان قدماء  
المصريين نحوه بصخرة كانت هناك وصادفة السلطان صلاح الدين حينما كان يبني  
القلعة في هذه المدينة وقطر هذه البئر خمس عشرة قدماً وعمقها مائتان وسبعون  
قدماً وفي اوائل القرن الخامس عشر ب م صارت هذه المدينة من اجمل مدن  
الدنيا رونقا لكونها كانت مركزاً للتجارة بين اوربا والهند ورمقاً او بندراً لتجارة  
افريقيا وفي سنة ١٧٥٤ ب م كابدت شدائد عظيمة من جري زلزلة الملت بها وبقي  
٢١ من شهر تموز سنة ١٧٢٨ ب م استولى عليها الفرنسيين وعلى جانب عظيم من البلاد  
المصرية تم طردهم منها الانكليز سنة ١٨٠١ ب م ومن هذا التاريخ الى عصرنا هذا  
استولت عليها الدولة العلية وصارت تحت حكومة خديوي مصري في سنة ١٨٤٠  
ب م قيل بلغ عدد سكان القاهرة ثلاثمائة الف نفس وفي سنة ١٨٦٢ ب م اربعماية  
الف نفس

فاسم بن الرشيد \* قدومه الى دمشق سنة ٨٠٤ م  
 قبرس \* جزيرة عظيمة في بحر الروم طولها مائة وثمانية واربعون ميلاً وقيل  
 ١٤٠ ميلاً وعرضها مائة ميل وقيل ٦٠ ميلاً ومساحتها اربعة الاف وخمسمائة ميل  
 مربع وتفرقها من الشرق الى الغرب سلسلتان من الجبال يغطيها الثلج في الشتاء  
 وهما تصدان الريح الشمالية في الصيف فتتسلط على الجزيرة الريح الجنوبية الحارة  
 التي تهب من صحاري افريقية ولذلك هي شديدة الحر وهما ردي وقد كان فيها  
 قديماً تسع ممالك واثنتا عشرة مدينة وثمانمائة وخمس ضياع فضلاً عن المزارع وكان  
 اهلها يبنون على مليون نس واما الان اي في سنة ١٨٥٢ م فبلغ عدد سكانها  
 نحو ٧٠٠٠٠ نس وهذه الجزيرة كانت قديماً للفينيقيين الذين كانوا يحولها ثم اخذها  
 اليونان وجعلوها اقلياً مع باقي الممالك العديدة المستقلة التي اسسوها ثم صارت هذه  
 الجزيرة تحت تسلط القرانة والفرس والبطلميين ما عدا زمن قيصر الذي فيه  
 استقلت تحت تسلط الملك ايفاكوراس وذلك في القرن الرابع قم وروى المؤرخون  
 ايضاً ان استخلاصها كان سنة ٩٦١ م لكن افتتاحها كان سنة ١٤٨ م ب م ثم  
 انفصلت هذه الجزيرة في عهد الصليبية عن المملكة الرومانية وفي سنة ١١٨٩ م ب  
 اخذها الملك ريتشارد الاول ملك الانكليز الملقب بقلب الاسد في زمن حرب  
 الصليبية وفي سنة ١٥٧٠ الى سنة ١٥٧١ م افتتحها الاسلام في ايام السلطان سليم  
 الثاني وفي سنة ١٨٤٢ م استولت مصر على هذه الجزيرة ثم استرجعها الاسلام منهم  
 سنة ١٨٤٠ م ب

القبان \* معرب كبان بالفارسية وهو آلة توزن بها الاشياء الثقيلة كان في  
 عصر الرومان ويدعى القسطاس ايضاً

قبله نام \* اي البوصلة او بيت الابرة يقال ان الصينيين اول من استعمالها  
 في البر منذ نحو ٤٠ جيلاً ولا يوجد دليل لاستعمالها بحراً الا في القرن التاسع م ب  
 في اسفارهم الى خليج الفرس والبحر الاحمر وعن الصينيين اخذها الهود وعن هولاء  
 اخذها العرب ثم اخذها هم الاوربيون وهم الصليبيون في القرن الثاني عشر م ب  
 وتبينوا في اتقانها ولم تستعمل عديم قبل واسط القرن الثالث عشر وروى بعضهم  
 ان اكتشافها في اوربا كان في القرن الثالث عشر م ب لكن مشاهير المؤرخين

قالوا ان اختراعها كان من (فلامبوجوجا) من نابولي من اعمال ايطاليا سنة ١٢٠٢  
ب م وكانت قبلاً مجهولة عند القدماء و يظهر ان اهالي الصين استعملوها في مدة  
تتبع على الالف سنة قبل التاريخ المسيحي

قبة ايلياس \* بناء قلعة قبة ايلياس سنة ١٠٢٢ هجرية الموافقة سنة

١٦٢٢ ب م

القدس \* هي مدينة قديمة جداً وكانت تسمى قديماً مدينة السلام او سالم وعلى  
ما يظن ان اول ملوكها كان ملكي صادق الكاهن الملوكي الذي اخذ العصور من  
ابراهيم واما تاريخ بنائها فلم يزل مجهولاً وهذه المدينة هي قصبة اليهودية كانت مبنية  
على اربعة جبال وفي صهيون وموريا واکرا وزيتا وفي سنة ١٠٠٤ او سنة ١٠١٢  
ق م كان فيها بناء هيكل سليمان الذي في ايام واتسمت وتزينت كثيراً وفي سنة  
٩٧١ ق م ضايقها شيشق ملك مصر وسلب منها الذخائر المستودعة في الهيكل وفي  
سنة ٨٢٦ ق م افتتحها يوش ملك اسرائيل ودك جانباً كبيراً من سورها ونهب ما  
وجده في الهيكل من المال وفي سنة ٦٨٧ ق م استولى عليها اسرحدون بن الملك  
سخراب ثم ارجعها وفي سنة ٥٨٧ او ٥٨٨ ق م افتتحها الملك بختنصر البابلي وهدم  
الهيكل الاول منها والسور والبيوت وهيكل الله وسب كثيرين من اهله الى بابل  
وبقيت المدينة خراباً واهلها اسارى سبعين سنة وفي سنة ٥١٥ وسنة ٥٢٥ ق م بنى  
عزرا ونحميا هيكلها ثانية وفي سنة ٤٤٥ ق م جدّد نحميا اسوارها وفي سنة ٦٩ ق م  
ارسل الملك انتيوخس ايفانوس احد وزرائه ليقبضوا المدينة ودك سورها وفي سنة ١٤٢  
ق م ظهر قوم من الماكابيين وكانوا ذوي شجاعة فاغروا اليهود بالمصيان على انتيوخس  
ايفانوس وامتلكوا المدينة لا قلعة منيعة منها وطردوا عساكره من القلعة وفي سنة  
٦٢ ق م جاء بومبيوس القائد الروماني وافتتحها بالسيف وقتل من اليهود اثني عشر  
الفاً في ساحة الهيكل ودخلتها عساكر رومانية وبعد ذلك نحو عشرين سنة جاء كرسوس  
القائد الروماني ايضاً ففتح الهيكل وفي سنة ٧١ ب م فتحها تيطس بن فسباسيانوس  
وقال بعضهم سنة ٧٠ ب م وفي سنة ١٢٤ ب م تجدد بناؤها وصميت ايلها وفي سنة  
٢٢٦ ب م بنيت كنيسة القيامة فيها وفي سنة ٦١٤ ب م حاربها العجم وفي سنة ٦٣٧  
ب م استولى عليها العرب تحت راية الخليفة عمر وفي سنة ٩٤٨ ب م بنى السلطان

سليمان هذه المدينة سور وهي الان محاطة بؤلة اربعة ابواب على الجهات الاربع  
ويجاوب الباب الغربي القاعة وفي قديعة جداً حولها خليج وفي سنة ١٠٧٦ ب م قتلها  
الاسلام مع جميع اسما الصغرى وفي خمسة عشر من شهر تموز سنة ١٠٩٩ ب م  
استولى عليها الصليبيون وفي سنة ١١٠٠ ب م رحمت هذه المدينة وصار القائد الاول  
عند الصليبية المدعو (كودفراي دي بويلون) ملكاً عليها وفي سنة ١١٨٧ ب م استخلصها  
الملك صلاح الدين الايوبي من ايدي الصليبيين وفي سنة ١١٩٦ ب م استرجعها  
الصليبيون واستولى عليها وفيها جامع يسمى جامع عمر طولة الف وخمسة مائة قدم وهو  
وهضة الف قدم وهو مركز على اساس اسوار هيكلي سليمان والصخرة قائمة في وسطه ويذرى  
لحرم الصخرة وهو على شكل مشين مزخرف بالرصاص والنقوش الكثيرة بناءً عمر بن  
المنظاب بعد ما استفتح هذه المدينة وأما برك سليمان في هذه المدينة فوقها على  
جنوبي غربي بيت لحم وفي ثلاث برك تعد عن بيت لحم ثلاثة اميال ومساحتها  
ثلاثمائة قدم مربع وعمقها اربعون قدم وبالنسبة لبقول ان عمق البركة العليا  
خمس وعشرون قدماً وعمق الثانية اربعون قدماً وعمق الثالثة خمسون قدماً  
وباني الماء الهياكلها من الينابيع المجاورة لها ومن ماء المطر . وبيت لحم المذكورة  
الواقعة جنوبي القدس تعد عن المدينة ستة اميال قال السليمان ان من القدس الى  
حبرون ويقال لها الخليل وهي لجنوبي القدس مسيرة يوم وأما عن طريق بيت لحم  
وقهر راحل وبرك سليمان فهو مسافة نهارين وكل نهاري سبع ساعات ومن القدس  
الى البحر الميت والاردن واربعاً مسافة ثلثة ايام ومن البحر الميت الى الاردن فقط  
مسافة ساعة على الخيل وان من يافا الى القدس اثني عشر ساعة او ستة وثلاثين  
ميلاً باعتبار الساعة ثلاثة اميال وبطريقك تصادف الرملة التي هي الى الجنوب  
الشرقي من يافا على مسافة ثلاث ساعات وقربة اللد وهي الى الشمال الشرقي من  
الرملة على نحو ساعة ومن القدس ايضاً الى نابلس (اي المدينة الجديدة وهي مدينة  
شكيم القديمة) اثني عشر ساعة وأما الى يروت عن طريق نابلس والسامرة وجنين  
والناصر وجبل طبريا وكفرناحوم وصفد وبانياس وقيسارية فيلبس والشام  
وبعلبك فهو ثلثة عشر يوماً . تم قد اختلف في عدد سكان القدس فقيل ان في سنة  
١٨٤٩ ب م كان خمسة وعشرين الف نفس وقال غيرهم ان في سنة ١٨٥٨

ب م كان عددهم ثمانية عشر ألف نفس وقال اخرون في سنة ١٨٦٢ ب م كان  
عددهم اربعة عشر الفا

القمر \* هو جرم او دائرة كروية ساوية تدور حول الارض اصغر منها بنسبة  
اربعين مرة وقطره الفان ومائة وستون ميلاً او هو سيارة ثانوية او تابع للارض  
ونوره مستعار من نور الشمس يتكسر على الارض طارداً لظلام الليل وهو ثاني  
الشمس في حجمه بحسب الظاهر وبعدة عن الارض ثلاثمائة واربعون مليون متر  
او كما قال بعضهم مائتان وثمانية وثلاثون الف وخمسمائة وخمسة واربعون ميلاً  
عبارة عن خمسمائة وستة وتسعين مليوناً وثلاثمائة واثنين وستين الفاً وخمسمائة ذراع  
وقال بعضهم ان بعده عنا ٢٢٨,٦٥٠ ميلاً اما معلو الفلك فقد نظرنا في القمر  
اودية صفاراً وبراكيت غير انه ليس له هوائ اي كرة جوية لانهم لم ينظروا فيه  
غياً واشعة الشمس الساطعة الانية اليه فلا تحدث فيه اذني انعكاس اي ان نوره  
لا يتقل بدونها وهذا ما يؤذن بكونه غير ماهول البتة من ذوي طبيعتنا وبم القمر دورته  
حول الارض في تسعة وعشرين يوماً واثنين وعشرين ساعة واربعة واربعين دقيقة وثلاث  
ثمان وقد قرّر مشاهير الفلكيين انه يدور حول الارض في مدة سبعة وعشرين يوماً  
وسبع ساعات واربعة واربعين دقيقة مرة وفي كامل مدة دورته نراه يظهر لنا دائماً  
على الارض بوجه واحد ولهذا السبب يقولون انه على شكل البيضة وان القسم الأكبر  
المكتشف منه منجه نحو الارض وان نصف دائرته المخالف لا يرى من عالمنا هذا ابداً  
وان المدة والجزر في البحرهما مسببان عن جاذبية القمر المتجهة مع جاذبية الشمس لان  
تاثير القمر المخالف على المياه في اقسام مختلفة على الارض يعكس موازنة تلك المياه  
وهذا التاثير الحاصل عن القمر هو أكثر منه عن الشمس بثلاث مرار

قسطنطين \* هو قسطنطين الاول الملقب بالكبير كان توليه سنة ٢٠٦ ب م  
جعل النصرانية ان تمتد في المملكة الرومانية وصير ييزتيوم اي اسلامبول كرسي  
المملكة سنة ٢٢٢ ب م وقال بعضهم ان قلعة كرسي المظنة الرومانية الى القسطنطينية  
كان في سنة ٢٢٠ ب م وتوفي سنة ٢٢٧ ب م بعد ان قسم المملكة بين اولاده الثلاثة  
قسطنطين وقسطنطيوس وقسطنس

القسطنطينية \* (نحت ملك السلاطين بني عثمان) نسبة الى الملك قسطنطين

الذي بناها وكانت قديماً تسمى بالرومية بوزنطيا والان تعرف باسلامبول واستانة  
العلية . وقوم حريقه كبيره فيها سنة ١٥٦٩ م . محاربتها من مسيلة بن عبد  
الملك سنة ٦٢٧ م . مهاجمة الخليفة معاوية لما سنة ٦٦١ م . تخليصها من  
مهاجمة المسلمين سنة ٦٦٧ م . افتتاحها من الاسلام سنة ٤٥٢ م استيلاء  
الصليبيين عليها سنة ١٢٠٢ م . حدوث زلزلة عظيمة فيها سنة ٧٤٠ م وقيل  
ان اهله كانوا يلبثون في سنة ١٨٤٨ م ستمائة الف نفس وفي سنة ١٨٦٢ م  
تسعمائة وستون الفا وقد استوفينا الشرح بالتفصيل عن هذه المدينة في الجزء الاول  
من هذا الكتاب

القطن \* نبات يقوم على ساق واحد ثم يتفرع ويحمل كنانج تشعب عن شيء ما يبيض  
في خلاصها بفزل وتنتج منه الثياب كان اول زرعه في امركا سنة ١٧٦٩ م وطول  
من اخبر عن القطن هيرودوتس المؤرخ اليوناني المشهور قال انه عرف من سنة  
٤٥٠ ق م وذكر هذا المؤرخ ايضا اثجار الهند وقال انه يخرج منها ثمير يميز باحسن  
ما يميز شعر الغنم الخ واول معمل لنسج القطن ظهر في انكلترا ثم في فرنسا في القرن  
المايع عشر م

القهوة \* اول ما استعملت القهوة في لندنا كانت سنة ١٦٥٠ م وقال  
بعضهم سنة ١٦٥٢ م

قوس قزح . قوس السحاب \* وهو نصف دائرة يشاهد على شكل قوس  
يشتمل على كثير من الالوان وذلك في وقت استحالة السحاب الى مطر وهو يتكون  
من تكسراي انكسار اشعة النور على قطرات الماء او البخار ويظهر في الجهة المتقابلة  
للشمس من الفلك وحينما تكون الشمس في الافق يكون قوس قزح على نصف  
دائرة لكن لوثة اضعف من القوس الاول وسي بذلك لتلونوا من القرحة للطريقة  
من صفرة وخضرة وحمرة او لارتفاعه وقيل قزح اسم ملك موكل بالسحاب  
وقيل اسم ملك من ملوك العجم اضافوا القوس الى احدهما وقيل اسم شيطان وروى  
عن ابن عباس انه قال لا تقولوا قوس قزح فان قزح اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله  
والعامة تسميه قوس القدح

حرف الكاف

كالكويتا \* عاصمة الهنداي هندستان والهند الغربية وهي كرسي حاكم البلاد من قبل الدولة الانكليزية ومنجها متسع بحراً وبراً موقعها على جدول نهر الكنج يدعي هوكلي وهي بعيدة مائة ميل عن البحر وينسب بناؤها الى ايوب شارنوك سنة ٦٨٦ ب م استيلاء الانكليز عليها سنة ١٧٥٢ ب م وقبل ان عدد اهلها في سنة ١٨٥٨ ب م بلغ مائتين وثلاثين ألفاً

الكروسة \* ان الكروسة ذات الاربعة الدواليب وداخلها مقعدان التي تجمع اربعة انفس وهي غير مكشوفة فيقرر التاريخ ان مثل هذه الكروسات كانت معروفة قديماً وكان الفرانجة يستعملونها في مصر وجلست في زمن الملك سليمان الى سوربة كما نشاهد مرسومة على مدافن مصر القديمة وهي كالعربات او العجالات الحديثة وقد انشي مركبة واحدة مثل المرسومة هناك وادخلت الى بلاد الانكليز في القرن الاول ب م وذكر النبي حزقيال عجلات اهل بابل وكل الكلدانيين وغيرهم الذين كانوا ياتون النفس الشريف وقد استعمل الرومان عدة انواع من العربات اما في واسط الارمنة الماضية فاول عربانة جرحها الخيل كانت في نهاية القرن الخامس عشر ب م

كالفين \* هو يوحنا كالفين المشهور المصلح الاديان في كنائس اوربا رفيق مارتين لوتار وكان ابتداء هذا الاصلاح في سنة ١٥١٢ ب م وكان ميلاد كالفينوس المذكور في ١٠ تموز سنة ١٥٠٩ ب م في مدينة بيكاردي من اعمال فرنسا وبزعم البعض انه ولد في مدينة نويون في فرنسا وفي سنة ١٥٣٦ ب م انتخب معلماً لللاهوت وقسيساً لكنيسة جنيف عاصمة بلاد السويس ونوفي في المدينة المذكورة في ٢٧ ايار سنة ١٥٦٤ ب م

كاترينا الاولى ملكة روسيا زوجة بطرس الاكبر \* ميلادها سنة ١٦٨٩ ب م خطبة اوزطاج بطرس بها في ٢٩ ايار سنة ١٧١١ ب م . تنويحها في ١٨ ايار سنة ١٧٢٤ ب م . وفاتها سنة ١٧٢٧ ب م ولها تاريخ لا محل لذكره هنا  
كاترينا الثانية ملكة روسيا زوجة بطرس الثالث \* ميلادها سنة ١٧٢٩ ب م جلوسها وحدها بدون شريك سنة ١٧٦٢ ب م وفاتها سنة ١٧٩٦ ب م



كرلوس الاول ملك انكليترا من آل سطورث \* ميلاده سنة ٦٠٠ م .  
امانة بحكم المجلس علي بالموت سنة ٦٤٦ م او سنة ٦٤٠ م  
كيسة \* ان السنة الكيسة كانت عند الرومان ثلاثاوية وخمسة وستين يوما  
وتكبل الارض دوراتها السنوي الان حول الشمس في مدة ثلاثاوية وخمسة وستين  
يوما وربع والست ساعات الباقية ادخلوها في عصر جولويس قيصر فهذا هو الخلل  
الكاثر بين تواريخ العامة وبين التغييرات الملكية فجولويس قيصر يجري هذا الفرق  
على وقته واحدة احضر الى رومية ( صوصيان ) وهو فلكي مشهور في الاسكندرية  
فاوضح ان السنة المعتادة ان تكون على ثلاث نوبات متوالية هي ثلاثاوية وخمسة  
وستون يوما والنوبة الرابعة تكون ثلاثاوية وستة وستون يوما وان هذا اليوم الزائد  
يضاف الى شهر شباط اي انه يكون في كل اربع سنوات تسعة وعشرين يوما  
عوضا عن ثمانية وعشرين يوما فلذلك تدعى السنة الرابعة كيسة فكل سنة تقسم على  
اربعه تماما بدون باق تكون كيسة وايامها ثلاثاوية وستة وستون يوما فيكون شباط  
فيها تسعة وعشرين يوما

الكبوشية \* الكبوشية فرقة من رهبان مار فرنسيس اللاتينيين سموا به من  
الكاثر اي الفلسفة التي يلبسونها وبه تاسيس جمعية الكبوشية من ( ماتوباسكي )  
سنة ١٥٢٥ م

الكتابة والاحرف \* لا يعلم بيقين من اخترع اولاً احرف الهجاء فالبعض نسبوه  
الى ممنون المصري نحو سنة ٢٠٠٠ ق م وظن البعض انه كان قبل ذلك ويستدل  
من عدة امور على ان الكتابة استعملت ادواتها من قصب واقلام وحر وقدم  
استعمالها في مصر وذلك منذ اكثر من الف وخمماية سنة قبل ميلاد الخليفة عمر  
ويقال ان الفينيقيين جعلوا عندم احرف الهجاء بان التقيط بعضاً من الاحرف  
الهجائية القديمة التي كانت عند كهنة المصريين ومقاطع واصطفاها منهم اصحوا معهم  
صناعة الكتابة قبل عمر زمن طويل وذلك في نطحاتهم حول بحر الروم ويظنون  
انهم هم اول من اخترعها . ولما الكتابة باليد على الاوراق والكتب فقد كانت  
ابتداءها على الرق من القرن السابع والثامن ق م حتى القرن الرابع عشر م  
وقيل ان ( كرموس ) ابن احد ملوك فينيقية ارتحل الى المورة وبقي هناك مدينة

(ثيبس) وعلم اهل المورة غرس الكرم وصناعة الكتابة بحروف هجائية كانت مستنبطة في بلاده وضع منها ستة عشر حرفاً اكملها فيما بعد لامينس وسيمونيلس وكان المصريون يرسمون الاشياء بصورها او يضعون لها علامات وقد استنبط الفينيقيون الطريق السلي المتعارفة وجعلوا لكل صوت اصلي علامة خصوصية وبحسب اعتماد الاصوات يركبون العلامات وهكذا تهجئون الكلمات كما نفعل في قراءتنا وقد تعلم منهم اهل المورة وجميع الافرنج هذا الفن وذكر في تواريخ الصينيين ان (فوي) مؤسس مملكة الصين سنة ٢٦٥٠ ق م علم الاهالي تربية المواشي والكتابة وقسم السنة وقرر الزواجر وكان الصينيون في القدم يستعملون الكتابة البارغلينية فكانوا يرسمون راس انسان مقروناً بجمجمة حية للدلالة على رئيس امتهم فوي المشار اليه لما كان عليه من الحكمة والدراية في سياسة المملكة وكانوا يرسمون راس ثور مقروناً بجمجمة انسان للدلالة على اول من ادخل صناعة الحراثة والزراعة الى بلادهم ووضع النهر على اعناق الفيران ولم يبرح ملوك الصين يتقلد هذا الملك العالي الهبة الى يومنا هذا وهلم جرا والمعلول هو على ما تقدم انما

كرمت ويقال لما اقر بطش ايضاً \* جزيرة الى جنوب بلاد اليونان كائنة في بحر الروم عاصمتها (كاندا) امتدادها من الشرق للغرب مائة وسبعون ميلاً وقيل ١٧٢ ميلاً وثابت بعضهم مائة وستين ميلاً وعرضها خمسة وعشرون ميلاً ومساحتها اربعة الاف وخمسمائة ميل مربع ومحيطها نحو ٥٠٠ ميل وهي غنية بالاثار والاخشاب ومصادر المحاصيل ولا سيما الزيتون واسطها مخترقة بجبال شامخة ومن ملتها كانيا في جهة الشمال الغربي وفي سنة ١٨٥٢ م قبل كان عدد اهلها نحو ١٥٠٠٠ نفس وكاندا عاصمتها المذكورة في الشمال واهلها كذلك في السنة المذكورة وقد سكنها قدماء جماعة من المهاجرين والمظنون انهم كانوا من الفينيقيين وغيرهم وعلى قول المؤرخين ان اول من تولاها الملك (مينوس) صاحب الشرائع المشهورة بين علوم اليونان ثم اتى اليها قبيلة من الروساء الذين كانوا من تبعة حكومة جمهورية ومكثوا مستولين عليها الى ان افتتحها الرومان سنة ٦٧ ق م وحين تقسمت مملكة الرومان صارت اكربت تابعة للشرق ونجت الى سنة ٨٢٢ م التي فيها افتتحها العرب ولم تنزل بقاياهم في نواحي جبل ايندا في اواسط الجزيرة وهم يتكلمون باللغة العربية

وبقي استيلاؤهم عليها الى القرن العاشر م وفيه استولى عليها اهل جنيط الذين  
وهبوا للماركيز بونيفاس وللدوق مونت فيرات من ايطاليا والماركيز الموما اليو  
قد باعها الى اهل فينيسيا مدينة من اعمال ايطاليا سنة ١٢٠٤ م وبقيت معهم  
مدة تنيف على اربعة قرون ثم اخذها منهم الاتراك سنة ١٦٦٩ م بعد جهاد  
اربع وعشرين سنة ثم استولت عليها الدولة العلية سنة ١٨٢١ وسنة ١٨٤١ م  
وحدث فيها عصيان سنة ١٨٤٢ م وايضا سنة ١٨٦٦ و١٨٦٨ وقيل ان في  
سنة ١٩٦١ استولى عليها نيسافوروس فوقا سنة ١٨٣٠ وقيل سنة ١٨٣٣  
م كانت بيد الدولة المصرية برضا الباب العالي واما الان فهي كائنة تحت ظل  
الدولة العلية

كسوف الشمس وخسوف القمر \* قد عرف الفلاسفة الكسوف الذي هو من  
صفات الشمس بانه استتار وجهها للمواجه للارض كلاً او بعضاً بسبب حيلولة  
توسط القمر بينها وبين وجه الارض واما خسوف القمر فهو استتار وجهه للمواجه  
للارض كلاً او بعضاً بسبب توسط الارض بينه وبين الشمس وذلك بان خيال  
الارض الذي يقع حيثئذ عليه يظلم كله او قسماً منه ولكن لا يخفيه بالتام على مذهب  
المتأخرين او حيلولة بعض الاجرام الفلكية بينهما على مذهب القدماء وكانت هذه  
الماظر من زمن طويل تجعل رغبة في قلوب الامم الذين كانوا يحسبونها علامة  
غضب ساوي فكان الرومان يضرمون ناراً عظيمة لاعادة نور النجم ذي الخسوف  
وكان سكان مكسيكو يخافون من ذلك ويصومون وكان قوم من سكان بلاد  
في تمالى اربا تدعى (لابون) يطلقون البنادق تجاه السماء لكي يخففوا الجحش او  
الارواح الشريرة وكان الصينيون يخرون على الارض ضاربين جباههم عليها وكان  
اهل بلاد صيام من الهند الصينية في اسيا يدقون ويمزقون بضواء وهيلولة كصوت  
الرصاص وفي كل ذلك دلائل على ان الكلدانيين جعلوا بعض ملاحظات على الكسوف  
والخسوف في القرن الثامن قبل الميلاد

كوفيس الاول \* هو احد ملوك فرنسا وهو ملك نصراني . ارتداده الى  
النصرانية وتأسيسه مملكة الافرنج سنة ٩٦٢ م ونظرة (افرنج) معرب فرنك ومعناه  
حروفي عند الاتراك واليونان والعرب تطلق على اسمه كان من سكان اقسام

الغربية في بلاد اوروبا كالانكلترا والفرنس والاطليان وهلم جرا  
 كليوبا طرا \* ملكة مصر المشهورة بالجمال توفيت في سن ٢٦ بلسة افعى  
 كهربائية \* الكهرباء والكهرباء صمغ شجرة الجوز الرومي وهو انبعاث وجودها  
 التي يجذب الثمن والهام اذا حكت وشاركة السندروس في ذلك معرب كاه  
 ربا بالفارسية معناه كاه تبين وربما جاذب والكهربائية هي احدى المواد الثلاث  
 الطبيعية الغير القابلة الوزن التي هي الكهرباء والحارة والنور ودُعيت هذه المادة  
 المنتشرة في الكون بالكهربائية لانها ظهرت اولاً في الكهرباء التي هي نوع من راتنج  
 لا يشاهد الا في جوف الارض واصلة مجهول حتى اليوم وذلك قبل المسيح بمئات  
 سنة وقد عرف القدماء بعض خصائص الكهرباء طاول اكتشافها في اوروبا كان  
 سنة ١٤٦٧ م طاول آلت اصطنعت معها كانت سنة ١٦٥٠ م من رجل الماني من  
 مدينة مكبهورج اسمه اوتودوكودريك ثم تفتن فيها العلماء فتقدمت كثيراً ونجم عنها  
 فوائد جريئة كالتلغراف وغيرها

كوتاهية \* مدينة مشهورة في بلاد اناضول من بلاد الترك في اسيا وهي داخل البلاد  
 ومقر والي ايلالة اناضول. افتتاحها سنة ١٢٨١ م وفي سنة ١٨٥٢ م قيل كان  
 عدد اهلها ٥٠٠٠٠ نفس

الكوفة \* هي مدينة مشهورة في العراق العربي وهو القسم الجنوبي من الاراضي  
 الواقعة بين الفرات والديجلة كائنة جنوبي بغداد بقرب نهر الفرات المذكور تأسست  
 سنة ٦٤٦ م في ايام عمر بن الخطاب وان الذي مصرها سعد ابن ابى وقاص احد  
 الصحابة ونقل اليها اهل الحيرة والى الكوفة تنسب جماعة من النخبة وكان اهلها من يوثق  
 بعريتهم ويستشهد بكلامهم وهي مولد احمد بن الحسين المعروف بالشيخي المشهور  
 بالتمتع وكان مولده بها سنة ثلث وثلث مئة للهجرة وبالقرب منها مسجد علي وهو  
 مدفن علي بن ابى طالب وابنه الحسين قبل مميت كوفة لاستدارتها واجتماع الناس  
 بها ويقال لما كوفان وكوفة المجد لانه اخطت فيها خطط العرب ايام عثمان  
 (والخطوط) جمع الخططة الارض التي تتركها ولم يتركها نازل قبلك والارض  
 التي يخطها الرجل لنفسه بان يعلم عليها علامة يخطها بها ليعلم انه قد  
 اختارها لبيتها

الكيمياء \* الكيمياء عند الاكثريونانية معناها المكر والحيلة . وعند البعض معرب خميها باليونانية ايضاً ومعناها برد الساعة او من خميس ومعناها عصير وقيل الكيمياء عبرانية الاصل ومعناها من الله ولا يبعد ان تكون الكيمياء مأخوذة من مادة الكوم بمعنى الجمع او الكمي بمعنى السرا والقيمة . وعلم الكيمياء عند القدماء علم يراد به تحويل بعض المعادن الى بعض وعلى الخصوص تحويلها الى الذهب بواسطة الاكسير اي حجر الفلاسفة او استنباط دواء لجميع الامراض واما عند المتأخرين فهو علم او صناعة يبحث بها عن طبيعة وخصائص جميع الاجسام بواسطة الحل والتركيب واصل هذا العلم من مصر وكانت الكيمياء معروفة عند اليونان سنة ١٠٠٠ ق م اخذوها عن المصريين والفينيقيين واقدم مؤلف تكلم عن هذا الفن هو جوليوس مارتينوس فرنكوس ( الذي كان في زمن تسلط الملك قسطنطين سنة ٢٤٠ م ) وقد قال ( سويداس اليوناني ) في قاموسه سنة ١١٠٠ م عند كلامه عن هذا العلم انه عمل الذهب والفضة وقال ( لياقيوس ) سنة ١٥٩٥ م انه صنع استحضارات كيميائية اي استخراج خلاصات صافية بشكل منفرد من المزيج ( ولا ماري ) احد الكيمياء وبن الفرنساويين يقول في سنة ١٧٥٠ م انه فن موضوع ان يبرز الجواهر المختلفة التي تحدث في الامزجة ( اركان ) في اخر قسم من القرن الثامن عشر م يقول انه علم يبحث عن مؤلفات الاجسام من طبيعتها وخصائصها وكيفية تاليها انتهى

### حرف اللام

لبنان \* انظر سفر تثنية الاشتراع الاصحاح الثالث عدد ٢٥ وما قاله موسى النبي ( دعني اعبّر طرقي الارض المجيدة التي في عبر الاردن هذا الجبل الجيد ولبنان ) ولبنان لفظة عبرانية معناها ايضاً والجبل الابيض قيل سمي به لياض صفوره الكلسية وقيل ايضاً لياض ثلوج الجبل وقيل سميت سلسلة لبنان هكذا لان بعضاً من جرى يياض جوانبه الصخرية وبعضاً لسبب الثلج الذي يغطي قمم عشرة شهور في السنة . وطول لبنان ثلاثون ساعة زمانية وعرضه عشر ساعات وعدد سكانه مائتان وخمسون الف نسمة تقريباً وارتفاع اعلى قمة فيه تبلغ ٨٠٠٠ متر وقال غيرهم ان بعضها يبلغ طوله ٦٠٠٠ او ٥٠٠٠ قدم وقال بعضهم ان معظم ارتفاع جبل لبنان

هو احد عشر الف قدم او ميلين اما الاجمار المتكون منها لبنان فهي صلبة بياض  
مرمرى اورخامي وكانت تؤخذ قديماً من مقالع الكرستة لاختر ابيه العبرانيين  
ومن هناك جلب سليمان الحجاره الكبريه المنحوتة لتيام الهيكل انظر سفر الملوك  
الاول الاصحاح الخامس عدد ١٢ كما يقول ( ونحز الملك سليمان من جميع اسرائيل  
وكانت النجر ثلاثين الف رجل فارسلهم الى لبنان عشرة الاف في الشهر بالنوبه  
يكونون شهر اء في لبنان وشهرين في بيوتهم وكان ادونيرام على التحضير وكان  
لسليمان سبعون الفا يحملون احمالاً وثمانون الفا يقطعون في الجبل ما حذا ورساء  
الوكلاء لسليمان الذين على العمل ثلاثة الاف وثلاث مئة المتسلطين على الشعب  
العاملين العمل وامر الملك ان يقطع حجاره كبريه حجاره كبريه لتأسيس البيت حجاره  
مربعة ففتحها بناؤو سليمان وبنائو حيرام والجبليون وهما في الاخشاب والحجاره  
لبناء البيت وفي لبنان معادن حديدية كثيرة وسواقي الماء تنبع من الفلوج  
والجليد وتهدر من على الصخور في اماكن كثيرة يتكون عنها شلالات طريفة المنظر  
التي اشار عنها سليمان في سفر نشيد الانشاد الاصحاح الرابع عدد ١٥ هكذا ( ينوع  
جنات بئر مياه حبه ويسول من لبنان ) وايضاً في سفر ارميا الاصحاح الثامن عشر  
عدد ١٤ هكذا ( هل يخلو صخر حطلي من تلح لبنان او هل تنشف المياه المنبعجه الباردة  
الجارية ) واما ارز لبنان فالكتب المقدسه تشيرون بمجمله اشارات وهو انه في ايام  
سليمان كان احراش ارز كبريه مفضية هذه الجبال لكنها تناقصت في القرون الاخيره  
والذي باقى منها لان هو قليل ناهيك عن مداومه القطع منها في الازمان وما قطع  
منها وتلف من جرى الحروب الخ . وقد تركها النصور ووحش البر التي كانت  
تلججها اليها ففي سنة ١٥٥٠ م قد عدا احد السياح اثنين وثلاثين شجرة قديمه فيها  
ومن بعد ذلك بمئتين سنه انتشاً ثلاث وعشرون وفي سنة ١٧٣٨ م كان  
قائم فيها خمس عشرة وكان واحده منها القتها قبلاً المعاصف الشديده وهذا  
يوجد شجيرات صفوة تنمو بفرها ويقال ان هذه الاشجار من بقايا الحرش التي كان  
سليمان ياخذ منها الاخشاب لبناء الهيكل وذلك من مدة تفرد عن ثلاثة الاف سنة  
وكما قيل في سفر الملوك الاول الاصحاح السابع عدد ١ هكذا ( وبني بيت وعمر  
لبنان الخ من اعمدة ارز وجوامر ارز الخ ) وقد تشاهد عند اجذاع او قراي الاشجار

القديمة مرقوم اسماء السباح وخلافهم من الزطار. حدوث حرب اهلية في لبنان سنة ٧٥٩ م وولاية فخر الدين معن في لبنان وتوابعه سنة ١٦٣٤ م. حدوث الحرب الاهلية الكبيرة فيو بين القيسية واليمينية في قرية عين دارا سنة ١٢٣ هجرية الموافقة سنة ١٧٣٠ م وحدثت حرب اهلية ايضا سنة ١٢٥٧ هجرية الموافقة الى ١٤ ايلول سنة ١٨٤١ م وايضا في اواخر تشرين سنة ١٨٤٢ م وايضا حدوث حرب اهلية سنة ١٢٦٠ هجرية الموافقة سنة ١٨٤٤ م وايضا سنة ١٨٤٥ م في شهر نيسان وايضا في ٣٠ شهر آب سنة ١٨٥٩ م وايضا سنة ١٢٧٦ هجرية الموافقة شهر ايار سنة ١٨٦٠

اللغة \* اللغة اصلات يعبر بها كل قوم عن اغراضهم وقيل ماجرى على لسان كل قوم وقيل الكلام المصطلح على بين كل قبيلة وقيل اللفظ الموضوع للمعنى قيل اشتقاق اللغة من لغتي بالشيء اي للحي ولا يبعد ان تكون مأخوذة من لوغوس باليونانية ومعناها كلمة اما اللغات المتعملة في الدنيا اصلاً وقرناً فهي ٣٠٦٤ لغة منها في اوربا ٣٥٨ لغة وفي اسيا ٢٨٧ وفي افريقيا ٢٧٦ وفي اميركا ١٢٦٤ والباقي وهو ١٧٩ في الجزائر وقد كان لغة الناس واحدة ولكن بعد ان تبلبلت الالسن تفرع لغات عديدة منها ما هو مستقل بنفسه ومنها ما وضع تحت اربعة اصول بدليل المشابهة بينها . الاصل الاول اللغة السامية ومنها العربية والسريانية وما يجرى مجراها . الثاني اللغة الهندية ومنها الفارسية وفروعها والسنسكريتية الثالث اليونانية ومنها اللاتينية التي من امتزاجها مع لغات اخرى تقومت اللغة الفرنسية ونظائرها . الرابع الجرمانية وهي اصل اللغة الانكليزية ولغات واسط اوربا

لون \* الالوان الاصلية هي سبعة الاحمر والبرتقائي والاصفر والاخضر والازرق والبنفي والبنفسجي ويشق منها باقي الالوان

لوتار \* هو مارتن لوتار المصلح المشهور . ميلاده في ١٠ تشرين الثاني سنة ١٤٨٣ اوسنة ١٤٨٤ م في مدينة ايسليبين مدينة من سكسونيا مملكة من ممالك المانيا وكان ظهوره ومبادئه بالاصلاح في جرمانيا وزويكلوس في بلاد السويس من سنة ١٥١٧ الى سنة ١٥١٩ م وكان ارفاقه مالتكتون وزونكلوس وكالنين

او كاليفرنوس - ومات لوثيروس في ١٨ شباط سنة ١٥٤٦ م  
 لندن ويقال لها لوندرة \* عاصمة المملكة البريطانية اي بلاد الانكليز موقعها  
 على جانبي نهر التيمس (الذي طوله ٢١٥ ميل وقال غيرم ٢٢٣ ميل) وخصها اي  
 ذات موقعها على الشط الشمالي من هذا النهر في مقاطعة تدعى مدلسكس وقسم كبير  
 منها واقع داخل مقاطعة (صوري) على الشط الجنوبي من هذا النهر على مسافة  
 خمسة واربعين ميلاً فوق فيو وقال بعضهم انها تبعد ثلثين ميلاً عن مصبو وطول  
 هذه المدينة سبعة او ثمانية اميال وعرضها من خمسة الى ستة ومما احبها كلها مع  
 صوابها البرانية نحو مائة وعشرين ميلاً مربعاً طوله اكانيل يبلغون في سنة ١٨٤١  
 م ١٨٧٤٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٢ م ١٨٥٢٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٨ م ١٨٥٨  
 م ٢٢٦٦٢٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ م ١٨٦٢٠٠٠ نفس واسواقها عشرة الاف  
 سوق - وهذه المدينة مقسومة الى ثمانية اقسام وهي لوندرة ووستمنستر وماريلبون  
 وفينسبري ولامبت وطورهملتس وتشيلدا وصوثورك والناس يعبرون من احد  
 جانبيها الى الاخر على ستة جسور تشهد الناظر بظرافتها وتوجب التأمل بمنافعها  
 وهي خمسة من حجر واحد من حديد وقال بعضهم ان لها خمسة ثلاثة من حجر  
 واثنين من حديد وتحت ارض النهر دهليز او سرداب مفعود بالبحارة واسع بحيث  
 يمر فيه اكبر العربات وهو طريق لم تحت الماء واسماء الجسور المشهورة المارة في  
 هذا النهر هي هنكرفورد وفوكسهول وصوثورك ووستمنستر ولندن وبلاك فرايارس  
 واطرلو وتشيلدا والجسر المعلق الجديد وهذه المدينة اعظم مدن العالم في كثرة  
 الامل والتجارة والغنى والجمعيات الادبية والعلوم والفنون والصدقة نحو الفقراء  
 والمرضى والجبهة وفيها كثير من الابنية العظيمة ومن اشهرها كنيسة مار بولس  
 وقدم الكلام عنها في حرف الباء والعرج وكنيسة وستمنستر وساحل انكلترا اما  
 اسواقها فهي واسعة نظيفة مرصوفة جيداً بالبلاط وابنيها متقنة البناء طلاقة المنظر  
 واشهرها مبنى للاستعمال وليس لقصد الزينة وفي هذه المدينة قلما يضعح المسافر عن  
 طريقه لكون نهر التيمس يمر طولاً في وسطها والاسواق الاصليه فيها كائنه على  
 مازاته واسفل هذه المدينة عن بعد خمسة اميال منها تشاهد على نهر التيمس  
 المذكور مكان يدعى (كرينوك) مشهور بمستشفى البحرية فيه وهو معد لاجل المرضى



من الملاحين وفيه مرصد النجوم أيضاً وأعلى هذه المدينة مكان يدعى تشلوزا وفيه دار  
الشفاء للمرضى من العساكر ومكان يدعى (وندسور) يبعد ٢٢ ميلاً عن هذه المدينة  
مشهور بالقلة التي فيه وفي مصيف الملوك أنكلترا من زمن ينوف عن ٧٢٢ سنة .  
وقوع القحط العجيب في هذه المدينة سنة ١٢٥٨ م بم وحديث الطاعون المهل فيها  
الذي يوفد مائة ألف نفوس وذلك سنة ١٦٦٥ م وفي ٢ و ٢ و ٤ و ٥ ايلول حدث  
فيها حريق هائل تلف به ثلاث عشرة ألف بناية وذلك سنة ١٦٦٦ م وفي سنة  
١٨٥١ م أنشئ أول معرض عام فيها وفي خربة كتبها ما يتيف على نصف مليون  
من المجلدات وفي خربة تحفها من الاتيكات المصرية الفاخرة ما لا مثله في الدنيا  
ومن التحف المودعة في خربة الجواهر في هذه المدينة التاج الملكي المرصع بالجواهر  
الثمينة وقد جعل لتسويج جلالته الملكة فيكتوريا ملكة أنكلترا المعظمة وقبضة ستمائة ألف  
ريال عبارة عن واحد وثلاثين ألف كيس ومائتي كيس ولجميع هذه الخزانة النسيجة  
هناك اوقات معينة في الاسبوع للدخول اليها وهذه المدينة في قديمة جداً قد  
حصنها الرومان قديماً بالاسوار وتاريخ ابتداء بنائها مجهول وإن تكن قد ترقفت في  
عهد (نارو) الخامس من ملوك الرومان وصارت تسمى اقليم جماعة المهاجرين في  
منه الثمانمائة والاحدى عشرة سنة الفابرة فقد قاست كثيراً من البلايا لسبب ما  
انتشر فيها من انار والطاعون والوباء ولما الان فتعدت من المدن الاولى في جودة  
مناخها وحسن سياستها وقد اقتصرنا عن ذكر جنتها ومنترهاها وغيرها ولما كن  
الملاهي فيها ومن جملة هذه الجنتات جنت تدعى الجنت الملكية موقعها على بستان  
يدعى بستان رجنت فيها من جميع انواع الحيطانات يزورها كل فاسد التفرج على  
غرائب هذه المدينة

الليثوغرافية \* وفي مطبعة الحجر كان اختراعها سنة ١٧٩٩ م ومخترعها  
ألويس سنفلدر من مدينة براغ في المانيا

ليسون \* عاصمة مملكة البورغال مبنية على جانبي نهر تاغوس بالقرب من  
مصبه وقال بعضهم انها مبنية على قم هذا النهر على شطو الشمالي ومحصنة بقلعة (بليم)  
ومينائها حسنة ولها التجارة واسعة وفيها ابنية فاخرة وقصور وساحات جميلة وبها  
١٤٠ كيسة و ٧٥ ديراً ولها مكتبة فيها ٨٠.٠٠٠ ألف مجلد وسكانها في سنة ١٨٥٢

بهم قبل كانوا يبلغون ٢٦٠,٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٦٢ بهم ٢٧٥,٠٠٠ نفس وقد حدث فيها زلزلة مهلكة سنة ١٧٥٥ بهم خرب فيها أكثر المدينة ودكت سراياها حتى صارت قائماً صنفاً واهلكت سكانها تحت خرابها اذ فتحت الارض فاهاً وابتلعتهم وغشام البحر واغرقهم وكان عدد الذين هلكوا ثلاثين الف نفس في ساعة من الزمان وقال بعضهم عدد الذين هلكوا ستون الفا

### حرف الميم

الماء \* نقول بوجه مستوف مقتصرين على خلاصة معناه الضرورية وتترك خلاف شروحات للكيمياء بين فالماء جسم رقيق مانع يشرب به حيوة كل ناعم وهو بعد الهواء لبقاء البدن بدون أكثر من بقائه بدون الهواء وهو أكبر جزء تكوّنت منه كرة الارض لانه يغطي الجزء الاعظم من سطحها وقال المعلوم انه مغطى أكثر من ثلاثة اخماس من سطحها والماء يوجد في الطبيعة على ثلث حالات فيوجد بخاراً معكوثاً للسحاب والغيوم وسائلاً مائلاً للبحار والبحيرات والانهر وجامداً مكثلاً للجيال العالية ومغطياً لأكبر جزء من الاراضي الموجودة نحو القطبين وذلك على هيئة الثلج والجليد. والماء جسم مركب ليس بسيطاً كما كانت تزعم القدماء وهو ثقل شفاف وإذا كان نقياً لاوله ولا طعم ولا رائحة ومقدار قليل منه قابل للانضغاط ويذيب أكثر الاجسام وإذا سخن تمدد فان وصلت الحرارة الى مائة درجة من ميزان الحرارة تصاعد بخاراً وان برد تكاثفت اجزائه وذلك في الدرجة الرابعة فان برد زيادة عن ذلك تمدد ثم تجمد جليداً وتليجا وشغل مسافة تزيد عن مسافته قبل التجمد بسبع مرات وحينئذ يصر اخف وزناً وأكبر حجماً من السائل وقوة التمدد الناشئة من تباعد جزيئات الماء عن بعضها تكون شديدة جداً حتى انها تغلب قوة تماسك الاناء ولو كانت مها كانت فلو ملئ مدفع مثلاً من الماء ملأ تاماً وسدّ عليه سدّاً محكمّاً بسدادة تدخل فيه بالبرم ثم عرض الماء الذي فيه للتجمد لانكسر المدفع من سبب تمدد جزيئات الماء وشغلها مكان أكبر من المكان التي كانت عليها قبل التجمد. والماء يتكون من جزيئين هما الايدروجين والأكسجين اي انه مقدارين من غاز الايدروجين ومقدار واحد من غاز الاكسجين واما نسبة ثقل اي وزن الاجزاء التي يتركب منها فهي ٨,٦ جزءاً من الاكسجين و١١

من الادروجين قتلظ ثمانية وثمانون جزوا وتسعة اعشار من الاكسيجين واحد عشر  
جزوا وعشر من الادروجين

مالطة \* جزيرة مشهورة ببحر الروم طولها ١٢ ميلاً وعرضها ٩ اميال واقعة جنوبي  
جزيرة سيبيليا عن بعد خمسون ميلاً عنها ولها حصون محيطة بها عالية جداً وعرض  
اسوارها خمسة عشر قدم وادناها ميلين ونصف ويحترقها خندق ماز في وسطها اي  
من الكورتينا الى الميناء الكبير المنفصل عن المدينة لوحده طولها نحو الف قدم  
وعمقها مائة وعشرون قدماً وعرضه مائة وعشرون قدماً ايضاً يهبون اليها على خمسة  
جسور وكانت هذه الجزيرة في سنة ١٨٤١ م تحتوي على ثمانين الفا من السكان  
وهي مشهورة ايضاً بمصونها المبعة وكانت قديماً تحت تسلط وحاك من العساكر تدعى  
(كوالير ماري بوحنا) التي كانت ذات قوة وغنى طاماً لان فيها تمت حكم الانكليز  
وطاصتها ومينائها (فالاطا) التي كانت تحوى من السكان في سنة ١٨٤١ م على  
٢٢.٠٠٠ الفا وفي سنة ١٨٦٢ م بلغ عدد سكان مالطة هذا جزيرة غزو ١١٠.٠٠٠  
وجزيرة غزو المذكورة في واقعة شمالي غربيها كان عدد اهلها في السنة المذكورة  
١٧.٠٠٠ وان تكن مالطة جزيرة صغيرة لكنها ذات اهمية عظيمة لصيانة التجارة  
الانكليزية في بحر الروم وهي كخزف فحم للباخرة الآتية الى الشرق وطبيعياً هذه  
الجزيرة جرداء ولكن ترى الان اكثرها محروثة ومزروعة بالنخيل والقمح والشعير  
وغير ذلك من المحبوب ومراعي جزيرة غزو المذكورة واسعة ولذلك ترى الاغنام  
فيها كثيرة ومن اثمارها ثنتين الجزيرتين اي مالطة وغزو اللبمون والعنب وغيرها من  
الاثمار الفاخرة وعدا عن القوت الذي يخرج من ارضها ترى كثرة وسعة صيد  
السماك فيها الكافي سوقها يومياً والمالطيون هم اشداه اقرباء البنية ولا يحمل لاطانة  
الشرح عنهم هنا اذ ليس هو موضوع كلامنا ثم ومن المشهور ان اول من استولى على  
مالطة كان الفينيقيون الذين طردهم منها اليونان ومن بعد حصار (تروا) رجع  
كثير من اليونان لاطانتهم وما بقي تفرق على جزائر بحر الروم وبعضهم توطن في  
في جزيرة سيبيليا وبني (سيراكوس واجبريجيني) وفي سنة ١٧٥٨ م اي من عهد  
١٧٤٥ سنة استولى عليها وعلى سيبيليا اهلها قرطبة الذين كانوا توطنوا على ساحل  
افريقيا الشمالي وقال المؤرخون ان طرد اليونان من مالطة كان دونه اهل وسفك

دما لكون اليونان كانت تزداد قوهم على الدوام ويمدون من جزيرة سيبيليا  
 لكن بمجرد قيادة الجنرال (هانيبال) من قرطجة المشهور انهزم اليونان حيثئذ  
 ومدغنة قرب مكان في هذه الجزيرة يدعى (بجيزا) وعلى هذا المدفن حجر مربع  
 مرقوم عليه كتابة باللغة القرطاجية تشير الى انه ثوى هناك وقال المؤرخون ان هذه  
 الفارات من الرومان او اليونان على مالطة التي بها كان خرابها وتدميرها من  
 طلفات اساطيلهم كانت سنة ٢٥٧ ق م طاة ايضا في زمن (اتيلوس ركيلوس  
 الروماني) اخرتها الهارة الرومانية وسلت حيثئذ للرومان سنة ٢١٨ ق م وغب  
 سقوط المملكة الرومانية تولاهما مدة القبائل الخشنة ومن الفوطيلين الذين غزوا  
 ايطاليا وسبيليا واستولوا عليها وشغل الفارة على قرطجة وسلبوا ما بها ووصلوا  
 الى مالطة وذلك سنة ٥٠٦ ب م وبعد ان استولوا على مالطة مدة ٢٧ سنة  
 طردهم منها جيش الملك جوستينيان تحت قيادة (يليزاريوس) جنرال روماني  
 وقال بعضهم ان استخلاص ييليزاريوس المذكور مالطة من ايدي هذه القبائل كان  
 سنة ٥٢٣ ب م ومن ثم بقيت هذه الجزيرة خاضعة لمملكة ييزنطيا اي الملوك اسلامبول  
 الى اخر القرن التاسع ب م وقال بعضهم لسنة ٨٧٦ ب م ثم في اول القرن العاشر  
 ب م غزاها وفتحها العرب الذين في ذلك الحين غزوا كل الفرق واستولوا على  
 اسبانيا وبورتوكال وايطاليا وعلى قسم من فرنسا وارتبط على جزيرة غوزو المذكورة  
 وذهبوا كل اليونان الذين كانوا فيها ومن غوزو وعبروا الى مالطة التي دافعت  
 حيثئذ دفاعا عظيما واخيرا التزمت ان تسلم لقوة اعظم مما كانت وبعدها استيلاهم  
 عليها استاصلوا وبادوا كل اليونان واستعبدوا نساءهم واولادهم واحسنوا المعاملة  
 نحو اهالي مالطة واطلقوا لهم حرية الدين وكان مركز هذه الجزيرة موافقا لم يكون  
 مواهبها الكثيرة كانت ملجأ لغاراتهم القرصانية (اي النهب في البحر) وبنوا قلعة على  
 اساس مكان يدعى (القديس اجيلو) ليحيط سنتم من هجوم الاعداء وبنوا اسوارا  
 جديدة ايضا علاوة على تلك التي كانت مبنية حول المدينة وبقوا مستولين عليها  
 مدة ٢٢٠ سنة ثم في ابتداء القرن الثاني عشر ب م اتى النورمان ففتحوا سبيليا  
 وطردوا العرب منها وفتحوا حيثئذ بسبيليا حتى القرن السادس عشر ب م وما  
 قرره المؤرخون ان من جملة اولئك النورمان الكونت روجر المشهور كان من

اصحاب الوجاهة وسكان هذه الجزيرة كانوا يعدونه انه متقدم وعزموا ان يسلموا ملكاً وصار ثويجة حيثئذ ملكاً على سيسيليا والاطلة مع كل مقاومة ملك القسطنطينية وبابا رومية له وكان يعامل الاهالي بلطف وراقة عظيمة وبني وزين كنائس كثيرة وسخ للعرب ان يسكنوا نفودم الذهبية على الجانب الواحد هكنا (لا اله الا الله) ومحمد رسول الله (وعلى الجانب الاخر (الملك روجر) وقال المورخون ايضاً ان في اواسط القرن السادس عشر اي سنة ١٥٦٦ م هاجموا الاتراك وفي ٩ حزيران سنة ١٧٦٨ م استولى عليها الفرنسيين في زمن الملك كرلوس الخامس اي حين سمر الفرنسيين الى مصر تحت رئاسة بونايرت وفي الخامس من شهر ايلول سنة ١٨٠٠ م حدث فيها مخيصة شديدة اضرت بهاجد اثم استولى عليها الانكليز سنة ١٨١٤ م وأخذ الامير بشير الشهابي اليها سنة ١٢٥٦ هجرية الموافقة سنة ١٨٤٠ م ولم تزل هذه الجزيرة حتى الان في حوزة دولة انكلترا الفخيمة مادريد \* قصبة مملكة اسبانيا مبنية في بقعة مقفرة في وسط المملكة كان بناؤها في القرن العاشر م وهي مدينة حسنة كان عدد اهلها سنة ١٨٥٢ م نحو ١٧٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨ م ٢١٧٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٢ م ٢٧٨٥٠٠ نفس وبها ابنية كثيرة فاخرة من السور والكنائس والمدارس والمكاتب والنصور وعلى مسافة ٢٢ ميلاً منها دار من دور الملك فحسب من الفخرا بنية الدنيا وتقدم الكلام عنها في باب اسبانيا اطلب حرف الالف وهذا المدينة ما لها صايج خارجة ههنا قد حاصرها العرب سنة ١١٠٨ م ودخلها الفرنسيين سنة ١٨٠٨ م والانكليز ١٨١٢ م ثم ايضاً رجع اليها الفرنسيين سنة ١٨٢٢ م وفي سنة ١٨٦١ م كان في مكتبها الوطنية ٢٢٥٠٠٠ مجلد وفي خزانة السلاح الملكية فيها ليس فقط قشمل على الفخر المجموعات في اوروبا لكن ايضاً على بقايا قديمة ثينة وهي خوذة الجنرال هانيبال المشهور (من مدينة قرطبة) والملك جولوس قيصر وعلى سيوف وخوذ وتروس جميع القواد والامراء والابطال الشجعان الذين كانوا في العصر المتوسطة والقديمة والحديثة المامون \* المامون الكبير هو ابن هرون الرشيد رابع الخلفاء العباسيين تولى من سنة ٨١٢ الى سنة ٨٤٣ م

المتنبى \* صاحب الديوان المشهور وهو ابو الطيب احمد بن الحسين المتنبى ولد بالكوفة في كعدة سنة ٢٠٢ هجرية الموافقة لسنة ٩١٦ ب م خرج الى بني كلب وادعى انه حسني ثم ادعى النبوة فشهد طبعه بالشام وحسن ذمراً ثم استعيب واطلق وكان شاعراً مشهوراً ومكرماً من الملوك والكبراء وهو شاعر سيف الدولة

المتوكل على الله \* قدومه الى دمشق سنة ٨٧٥ ب م

محمد علي باشا خديوي مصر او عزيز مصر \* ولد في اسكندرية ببحرية صغيرة تدعى كافالا او كما قال بعضهم انها من بلاد الارناؤوط من اعمال الروملي وذلك سنة ١٧٦٢ ب م وكان توليه سنة ١٨٠٤ ب م ومات في القاهرة في الثالث من شهر اب سنة ١٨٤٩ ب م وقال بعضهم انه مات في الاسكندرية في الثاني من شهر اب في السنة المذكورة بعلة سوداوية وعمره اذ ذاك قمع وسبعون سنة وكان ابوه اغا وكان تعلق محمد علي اولاً على التجارة الى سنة ١٧٩٨ ب م ثم ترك التجارة وتعلق على الخدمة العسكرية وقد اقتصرنا عن وصف شجاعة وفراسة هذا الرجل المشهور الحقيقية اعماله بان تخلد في بطون الاسفار وله تاريخ لا يسعنا ان نذكره هنا ولما تاريخ ذبحه للمالك هو وولده طورم باشا فانه كان في غرة اذار سنة ١٨١١ ب م

محمد الغوري \* هو ملك هندستان والمتولي ايمالة الغوريين في العجم تولى مشاركا لاختيه غياث الدين سنة ١١٧١ ب ومات سنة ١٢٠٦ ب م

محمد غياث الدين \* سلطان السلجوقيين في العجم وثاني اولاد ملك شاه تولى كل العجم سنة ١١٠٥ ب م ومات سنة ١١١٨ ب م

مدافع \* هي آلات حربية تذف الكرات الحديدية التي تدعوها العامة كلاً على الابراج كما يقذفها المتجنيق فمهم ما اصابته وعلى موجب تواريخ الصينيين كما يذكر الخواجه (بارني) في تقرير قدمه الى مدرسة (الاكادمي) انفرنساوية في سنة ١٨٥٠ ب م مآله ان المدافع كانت معروفة منذ سنة ٦١٨ ق م ولما استعمال المدافع في مدينة فلورنس (مدينة عظيمة في ايطاليا) فكان في سنة ١٢٢٥ ب م ماوول من استعمالها في الحرب ادورد الثالث ملك الانكلز ضد الفرنسيين وذلك

في موقعة كرهبي سنة ١٢٤٦ م وكان فم المدفع اوسع من اسفله وقال بعضهم انه يستدل ببعض الاثار القديمة على ان المدفع والبارود كانا معلومين منذ الف سنة في الصين

مدارس \* انشاء المكاتب اليومية كانت في سنة ٥٢٩ م ثم انتظمت في ابتداء القرن الثالث عشر م وقال بعضهم ان وجود المدارس في اوربا كان في سنة ١٢٨١ م

المرايا \* جمع المراة وهي تراءيت فيو من بلور وغيره وهو اسم آلة وقد يستعار للمكان الذي جعل منظره . اما (بلوطوس) الشاعر اللاتيني الذي مات سنة ١٨٣ م فقد ذكر وتكلم عن المرايا ثمانيه في القرن الرابع م واشتهرت المرايا بين الرومان ثم بعد ذلك صار اصطناعها في اوربا طاقانها وتليسيها من مكب ورق التلك الزيني وذلك في القرن السادس عشراي سنة ١٥٩٠ م

مرميليا \* مدينة في فرنسا وهي مرسى عظيم على شاطئ البحر المتوسط ميناها مع الف ومائتي سفينة وهي اقدم مدن المملكة بناها اللينينيون سنة ستاية م اي قبله من اليونان الراحلة او النازحة وم اليونانيون تنسب الي (يونيا) من اعمال اليونان واصل هؤلاء الجماعه من (فوسيا) في اسيا الصغرى وكانت هذه المدينة للينينيين كسجيا لم من انتقام الملك شيرس وقال بعضهم ان بناءها كان سنة ٥٤٨ م وعند اهلها كان سنة ١٨٥٢ م مائة وخمسين الفا وناقض غيرهم ان في سنة ١٨٤١ م كان عدد سكانها مائة وسبعين الفا وقد انشأت هذه المدينة ايضا كOLONيات كثيرة جميلة واشتهرت في ذلك الحين بالعلوم والصنائع وبغ سنة ١٧٢٠ م حدث فيها طاعون شديد اهلك نحو اكثر من نصف سكانها (والكولونية) جماعة من الناس هاجرون وطنهم الى بلاد اخرى لتعميرها واستيطانها مع بقائهم تحت ولاية بلادهم الاصلية وربما سميت تلك البلاد بكولونية ايضا وفي لاتينية معناها حرانة

المركب \* ان القبايل القديمة التي كانت تسكن شطوط البحر المتوسط والبحر الاحمر لم يعرف حق المعرفة ما في بناء السفن من الاهمية بل كانوا ينجمون في فن تعميرها في البحر لكونهم كانوا يباشرون اسفاراً طويلة في البحر ومن جملة هذه

القبائل الفينيقيون الذين كانوا اول من امتازوا في ذلك وفي العهد القديم مذكور  
تقلاً عن تاريخ الملك سليمان ومرافقته للفينيقيين والعبرانيين في اسفارهم في البحر الى  
بلدان بعيدة لجلب الخشب الذي كانوا يستعملونه في بناء الهيكل والذهب والحجارة  
القيمة من ارض افقيز ثم ان اقدم مركب مشهور كان فلك نوح الذي كان بطول  
ثلاثماية ساعد وبعرض خمسين ساعداً وبعلو ثلاثين ساعداً طاما سفائن الصينيين  
كما بيان منقوشاً على قبورهم القديمة فانها كانت اباريق طويلة لها ساري واحد وقطع  
كبير مربع طاما اليونان فقد تعلموا من الفينيقيين صنعة بناء المراكب وسفر البحر  
واهل قرنتية كانوا يبحرون في بناء السفن على مثال قوالب المركب القديمة والرومان  
عقدوا مجلساً للمذاكرة في لزوم نزول عارة بحرية وذلك سنة ٢٦٠ ق م وفي رومية  
احد المؤرخين ان احدى سفن اليونان في عهد الملك (طراجان) اليوناني (المشهور  
في حكمه العادل) غرقت في بحيرة (ويكها) وبانت بعد ان مضى عليها الف وثلاثماية  
سنة وهي منشأة من الخشب الصنوبر والسرو ومدهونة بالزفت اليوناني وعروق  
هذا المركب او خطوطه الحاصلة محشاة من خرقة كتان من الداخل لتنعى الرشح او  
الوكف وكان خشب هذا المركب سالماً ومحموظاً جيداً ومن الخارج كانت مقطعة  
اي مصفحة بالرصاص سمرة بمسامير صفيرة من الفاس وفي العصر المتوسطة كان  
قد زال وانقطع سفر البحر وبناء المراكب وكانوا يعرفون قليلاً عن السفن في ذلك  
الان وكان الانكلوساكسون اي الانكليز الساكسونيون يهاجرون الى بلاد الانكليز  
سنة ٤٤٩ م في مراكب قابلة الانكسار وكانت جوانبها من قصبان متشابهة  
ومتشاه بالجلد ثم بعد ذلك في سنة ٨٩٧ م اُحكم بناء المراكب ثم انتشر هذا  
العمل في اواخر القرن الرابع عشر اي في سنة ١٣٤٤ م وفي اواسط القرن الخامس  
عشر م صارت السفن الكبيرة تنبى بسهولة وفي العصر الحديث كانوا يصنعون  
مراكبهم بالرصاص اما نمويه السفن اي تصنيجها بالفاس فان اول ما استعمل بعد  
ذلك في سفائن المارات الملكية سنة ١٧٨٢ م وقال المؤرخون ان اختراع  
البطاحر كان سنة ١٨٠٧ م وقال آخرون سنة ١٨٠٢ م وان الذي اخترع آلة  
البخار انما هو (يعقوب واط) اصله من سكوتلاندا من اعمال انكلترا طول من استعمل  
قوة هذه الآلة البخارية في البحر كانت الملم (دانيس بايان) الفرنسي وذلك



سنة ١٧٠٧ م

مصر \* مدينة بأفريقية واقعة على برزخ السويس الذي عرضه ٥٠ ميل وكان  
 فتحه سنة ١٨٦٩ م بمحفل حافل ويخترقها نهر النيل الذي طوله ٢٨٠٠ ميل  
 تلقب بالقاهرة وتكنى بأم الدنيا وسما في ذكر بنائها. يحده بلاد مصر شمالاً البحر  
 المتوسط وشرقاً خط مفروض من خان يونس على البحر المتوسط الى السويس  
 والبحر الاحمر (طول البحر الاحمر ١٥٠٠ ميل) وجنوباً بلاد النوبة وغرباً الصحراء  
 وبلاد برقة ومعظم عرضها ٤٦٨ ميلاً ومعظم طولها ٢٤٠ ميلاً من الاميال الجغرافية  
 ومساحتها ٨٠٠٠٠ ميل مربع وفي سنة ١٨٥٢ م كان عدد سكان هذه البلاد  
 ٤٠٠٠٠٠ نفس وقيل ان قبل ذلك في سنة ١٨٢٧ م كان سكان بلاد  
 مصر يبلغون ٢٥٠٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٦٣ م ٥٥٠٠٠٠٠ نفس وماؤها  
 حارة اما القسم او الاراضي الكائنة على شطوط النيل فيها التي تصلح للحرث اي تلك  
 التي يجري فيها النهر المذكور فعرضها من ١٥ الى ٢٠ ميلاً واما جميع ارض بلاد  
 مصر بكاملها التي تحرث مع جوانب اوديتها فهي بمساحة ١٦٠٠٠ ميل مربع اما  
 جانب وادي النيل الذي طوله من الشمال الى الجنوب ٥٥٠ ميل فهو اجرد اي غير  
 مشجر لكن ارض بلاد مصر ثمرة جداً ولها ثلاثة مواسم سنوياً واشهر محصولاتها الارز  
 والقمح والقطن والتبن والنيل وقصب السكر ونوع من الذرة واشهر الآثار القديمة  
 فيها هي الاهرام ومسلة فرعون او عمود بومباي ومن المدن المخروبة المشهورة فيها  
 ايضاً مدينة ثيبس كانت الى الجنوب منها وهي من مصر العليا ثم الاعمدة  
 والمقابر الخ وقد يقسمون بلاد مصر الى ثلاثة اقسام الاولى مصر السفلى واشهر  
 مدنها الاسكندرية ورشيد ودمياط والثاني مصر الوسطى واشهر مدنها القاهرة  
 والمويس وبورت سعيد والثالث مصر العليا ويقال لها الصعيد واشهر  
 مدنها اسيوط واصوان اما الاماكن المستقلة الخاضعة لبلاد مصر فهي الاماكن  
 المثمرة في البر الرمل او البحراء الكائنة غربي بلاد مصر ثم بلاد نوبة وقاعدتها سنار  
 لجهة الجنوب منها وكردوفان غربي بلاد الحبش التي قاعدتها غندار اما بناء مملكة مصر  
 قديماً فكان من الملوك مصرام او مينيس او مصر بن يعص بن حام بن نوح سنة ٢٤١٢  
 ق م واحسب قول (ليوس بسويس) سنة ٢٨٩٢ ق م وقال اخرون سنة ٢١٨٨

ق م ولكن الأرجح ما ذكرناه أولاً فهو أول من تملكها وكان جلوسه سنة ٢٢٢٠ ق م  
 ق م طاب أصل القبيلة المصرية وتاريخ ملكوها لم يزل مطوّياً تحت خباء الجهالة  
 والشك وفي سنة ١٩٢٠ ق م أتى إبراهيم عليه السلام إلى مصر وفي زمن ملوك مصر  
 المحدثين سنة ١٧٠٦ ق م قدم يوسف إليها الذي كانت وفاته سنة ١٦٣٥ ق م في  
 أيام أولئك الملوك وفي سنة ١٥٧٥ ق م استولى على كرسي الملك الملك عموصيس  
 وأصله من مدينة تدعى ثيبس وهي من مصر القديمة وهو الذي أسس مملكة ديسبوليس  
 المسماة أيضاً ثيبس باسم المدينة المذكورة (وهذا هو الملك الذي لم يعرف يوسف)  
 ومن بعده أربع سنين ولد موسى النبي وفي السنة الأربعين من عمره هرب من مصر  
 واستمرت دولة ديسبوليس في مصر سبعاً وخمسين سنة وفي ذلك الزمان كان  
 تأسس حكومة الحبشة وبقية مائة وأربع عشرة سنة وفي ذلك الحين كانت عبودية  
 العشر القبايل وفي سنة ٦٦٤ ق م تفرقت حكومة الصاييين ودامت مائة وتسعاً  
 وثلاثين سنة وفيه بلغ المصريون الدرجة العظمى من اليسار والتمدن وربطوا أمر  
 حكومتهم جيداً إذ كانت القبايل الكثيرة العدد المحيطة بهم على جانب عظيم من  
 التوحش والخشونة وفي سنة ٥٢٥ ق م أضاف الملك كاميسيس ملك فارس ابن  
 الملك شيروس وخليفته مصرًا إلى باقي أقاليم واستمرت تابعة لمملكة فارس مائة  
 وثلاثاً وتسعين سنة وكانت في تلك المدة تجمهر بالعصيان على فاتحها وأما الملك  
 أسكندر الكبير الملقب بذي القرنين فلم يثنى عليه فتوح مصر بل فتحها في أيام تملك  
 داربوس سنة ٣٣٦ ق م وقد كان بناء الإسكندرية حيث سبباً لأن تكون مصر  
 مرسى التجارة الواسعة وعزم الملك أسكندر المار ذكره أن يجعل فيها مركزاً لحكومة  
 مملكته الواسعة وحين وفاته استولى على البلاد بطولومي الأول ابن لاغوس وفي مدة  
 سلطنة هذا الملك اغتادر وخلفائوه المتواليين بعده حصلت مصر على قسم عظيم من  
 الترقى والتجارت كما كانت عليه قديماً وبقيت مرسى حسناً للتجارة والصناعة والعلوم مدة  
 ثلاثة قرون غير أن تساهل ملوك مملكة مكدونيا المتأخرين وضعهم وأخروهم  
 كليو باطرا ملكة مصر قد سهل للرومان افتتاح مصر أما الملك أوغسطس ابن  
 أخي الملك جولوس فيصر فقد استولى عليها بعد أن صرف مدة يتعصب وعناه جزيل  
 ثم في تالي سنة ثمان وست وستين سنة كانت مصر كلها تابعة لملوك الرومان واليونان

وثالثت وتقررت فيها احسن مقاطعاتهم وبقيت زمناً طويلاً تحسب عندهم مخزون مدينة رومية وقال المؤرخون ان اخضاع الرومان بلاد مصر وضعها الى الولايات الرومانية كان في سنة ٢٠ ق م ولما اللبرت الذي في مصر فقد بناه الملك بساميتكس على شاطئ النيل وكان هذا البناء العظيم بحوى ثلاثة الاف بيت واثني عشر قصرًا ملكيًا داخل باب واحد وجميعها مستوفة بالرخام المرمرى وكان بناؤه سنة ٦٥ ب م وفي سنة ١١٥ ب م كان عصيان اليهود في مصر وفي سنة ٦١٥ ب م غزاها اليرس وفي سنة ٦٤٠ ب م سلت الى عمرو بن العاص قائد جيش الخليفة عمر بن الخطاب فهذا الفتح قد قال في كتابه ارسلة للخليفة المشار اليه بعلامة الحادثة وما توقع معه لما فتح المدينة (انني اخضعت مدينة القرب العظمى ولا يمكنني ان اصف انواع غناها وروعتها ولا ان اعدد ما غير انني اجنذي بقولي عما شاهدته فيها انها تشتمل على اربعة الاف سراي او قصر واربعمائة حمام واربعمائة مرتع لسب واثني عشر الف دكان لبيع البقول واربعمائة الف من اليهود الذين كانوا يدفعون الجزية) وقد بقيت مصر تحت تسلط عمر وخطاؤه ابي كانت تابعة للخلفاء العباسيين الى سنة ٩٦٧ ب م حينما قامت فيها الدولة الفاطمية التي بقيت الى سنة ١١٧١ ب م اذ طرد التركان الخلفاء منها وقرر المؤرخون ان في ذلك الحين ملك عليها السلطان صلاح الدين الايوبي وفي سنة ٧٥٤ ب م كان تأسيس مدينة بغداد وصارت تحت الخلافة وبعد ثلاثين سنة استولى على مصر هرون الرشيد المشهور كما ذكرنا معاهد شارلمان احد ملوك فرنسا الذي كانت الرومان تخشاه ثم طرد المالك التركان ايضاً سنة ١٢٥٠ ب م وجعل بعد ذلك على كرسي الملك احد رؤسائهم الخاص ولقبه بلقب سلطان وفي سنة ١٢٧٧ ب م كان قيام بيبرس اشهر ملوك الدولة المبركية في مصر صاحب الفتوحات الكثيرة ولقد دامت دولة المالك على مصر حتى سنة ١٥١٧ ب م التي فيها السلطان سليم الاول هزم وكسر جميع المالك وقتل اخر سلطان منهم وقرض هذا الوجدان ونظمه على منهاج جديد واقام عليه رئيساً احد الوزراء معينا اياه رئيس مجلس مولف من اربعة وعشرين رجلاً من البكوات او من رؤساء المالك وصارت مصر تحت اقلية من الملكة العثمانية في ايام السلطان المذكور حتى سنة ١٧٩٨ ب م التي فيها تسلمت عليها الفرنسية تحت

لواء نابوليون بوناپارت فمحتذرو هنت وضعت قوة الماليك وبقيت في ايدي  
الفرنسيين الى سنة ١٨٠١ م التي عندها خرج الفرنسيين من الديار المصرية  
ثم رجعت الى المملكة العثمانية حتى تولى عليها محمد علي باشا الذي تسلط ايضا على  
الديار الشامية من اثناء سنة ١٨٣٠ م الى سنة ١٨٤٠ م ثم عادت الى ايدي  
آل عثمان وبقي محمد علي باشا متوليا في مصر من قبل الدولة العلية ولم تنزل الى  
الان يد نسله وليس محل هنا لابراد تلك الوقائع المشهورة التي حصلت هناك  
لكنها معلومة ولما توارخ مخصوصة

المعادن \* علم صب المعادن اي تدويرها وجعلها قطاب لاجل البيع وخلافة  
حسبا يذكر المؤرخون كان معروفا قبل التاريخ المسيحي بالف واربعية وخمسين  
سنة انظر سنن اربوب الاصحاب الثامن والعشرين ولما علم المعادن الذي يبحث فيه  
عن خصائص الجواهر المعدنية ويعلمنا كيف تصفها وان تميزها وترتيبها او تصفها  
حسب طبقتها الى غير ذلك فهذا العلم كان في القرن الحادي عشر م والفيلسوف  
والطبيب العربي المشهور المعلم اقيسنا الذي تدعوه العامة ابن سينا فانه قسم  
المعادن الى اربع طبقات وهي . الحجارة والاملاح . (والاجسام الكبريتية او القابلة  
للاشتعال والاحتراق والمعادن)

معن \* ولاية الامير فخر الدين معن على لبنان ولحقاته سنة ١٦٣٤ م  
وفاته سنة ١٦٣٥ م . انقراض الامراء آل معن والسلالة المعنية وولاية الامير  
بشير شهاب الاول في دير القمر وصند سنة ١١٠٩ هجرية الموافقة سنة ١٦٩٨ م  
المخاطيس \* هو حجر يذهب الحديد معرب مغنيثيس باليونانية وهو اسم موضع  
في اسيا الصغرى وقد قيل ان اول من اكتشف المخاطيس الارضي كان (روبارط  
نورمان) سنة ١٥٧٦ م وقال بعضهم انه اكتشف خصائص حجر المخاطيس رجل  
من مدينة نابلس او نابولي (من اعمال ايطاليا)

المغاربة \* هم يدعون انفسهم برابرة والعرب تدعوم مغاربة اصلهم من شمالي  
افريقية ويسمى الرومان لسبب لون الشعب (موريتانيا) اي بلاد شعب ذي اللون  
او البشرة السوداء وهذه البلاد لم تنزل تدعى للان موركو وتونس والجزائر الخ وقد  
دخل في الاسلامة حينما فتح بلادهم العرب وذلك في القرن السابع م

مغول \* حرهم للتتري جهة حمص سنة ١٢٨١ ب م (ومغول) جمع مغل  
جبل من الناس قيل م من نسل مغل بن النجاشي بن ترك بن يافث بن نوح  
مكس \* اول استعمال مكس على البخاري في ٢٩ تشرين الثاني سنة ١٨١٤  
ب م واول مكس الآتي كان اختراعه من (يكولسن) الانكليزي العالم بالآلات  
والكيمياء والطبيعات في سنة ١٧٩٠ ب م

الماليك \* اصلهم عبيد من الفركس والتتركان دخولهم الى مصر بواسطة  
السلطان الصالح في الاوسط القرن الثالث عشر ب م وكانوا يادي يدهم بتالفون  
من شيان اسيا وكان يشتريهم الملك جنكيزخان عبيداً له ويقدمهم الى ابن الملك  
الصالح المدعوطوران شاه سنة ١٢٥٠ ب م وابتداء توليهم في مصر كان بواسطة  
سلطانهم نور الدين علي سنة ١٢٥٤ ب م وقال بعضهم من سنة ١٢٤٩ او سنة ١٢٥٠  
ب م وفي سنة ١٢٨٧ ب م تقدم الماليك البرجية على الماليك البحرية (حيث كانوا  
قبلاً يدعون الماليك البحرية لكونهم كانوا يتربون في جزيرة سيف النيل فتسبب  
ماليك بحرية او بحرية نسبة الى النهر). (والبربيين م المؤلفون من الشراكسة ومن  
الكرج او من التتر) وجعلوا عليهم رئيساً السلطان برفوق وفي الملك بايديهم الى  
سنة ١٥١٦ او سنة ١٥١٧ ب م اي الى حين تغلب عليهم السلطان سليم الاول  
وقال بعضهم ان في سنة ١٧٦٥ ب م تولى الماليك البحرية على الديار المصرية من  
طرف الدولة العثمانية في زمن السلطان مصطفى الثالث

المملكة \* تقسم تاوديسوس احد ملوك الرومان المملكة الرومانية الى مملكة  
شرقية ومملكة غربية سنة ٢٦٥ ب م

مناخ \* كان استعمالها في بلاد اليونان سنة ٥٥٤ ق م

المنذر \* محاربة لجل لبنان سنة ٧٥٩ ب م

موسكو \* هي ثاني مدن روسيا وكانت عاصمتها قديماً وهي على مسافة ٤٨٧ ميلا  
الى جهة الجنوب الشرقي من بطرس برج وكان يحيطها قبلاً ٢٠ ميلاً كائنة في  
وسط البلاد على شطوط نهر موسكوا بناها (جرجس دوكوروكي) امير كيف في  
اوسط القرن الثاني عشر اي سنة ١١٤٧ ب م وقطرها من الشمال الى الجنوب ثمانية  
اميال ومحيطها الان ثلاثة وعشرون ميلاً وكان غزو وتبعض المدينة من اللوثنيان

ومن تترملنك في اواخر القرن الرابع عشر بم وشابعت عليها تغلبات كثيرة في  
القرن الخامس عشر والسادس عشر بم وكانت ان تلاثى من النار سنة ١٥٣٦  
وسنة ١٥٤٧ بم وفي سنة ١٥٧١ بم لما احرق التتر ضواحيها الخارجة وققد قسم  
عظيم من سكانها وحصلت في معامع ايضا كان قد سبها (بميدوس ديمترنوس)  
وذلك من سنة ١٦٠٥ الى سنة ١٦١٢ بم الذي فيها استولى عليها اهل بولونيا  
والفرق وفي ذلك الحين خرب منها جانب ايضا وفي سنة ١٨١٢ بم دخلها  
الفرنسيس في ١٤ ايلول تحت قيادة (مورات) صهر نابليون الاول وفي ١٥ ايلول  
في السنة المذكورة تحت قيادة نابليون الاول المذكور وهو بونايرت التي فيها  
احرقها سكانها وهجروها بامر الحاكم الذي كان اذ ذاك واليا عليها وذهب نحو ثلثيها  
فريسة للنار ولم يبق لجيش الفرنسي ماوى ياوون اليه من شدة البرد والزميرير  
فاضطروا حيث ان يخلوها ولو لم تدهاها هذه الداهية لكانت الان اكبر مدن  
اوروبا وفي سنة ١٨٥١ بم مدت طريق الحديد منها الى بطرسبرج عاصمة  
روسيا وفي ٧ ايلول سنة ١٨٥٦ بم توج الملك اسكندر الثاني الحالي فيها وذلك  
في كنيسة الصعود وكان في ذلك الوقت احتفال عظيم ما يروق الناظر والى ان  
يتزوج ملوك روسيا بها لانها قصبة المملكة في الاصل والى تنسب البلاد وبها قصور  
أكابر روسيا القدماء وفيها مكاتب وقاعات للعلوم ومدرسة كلية وجنات وعدد  
اهلها بلغ سنة ١٨٥٢ بم ثلاثاىة الف نفس وسنة ١٨٥٨ بم ٢٥٠.٠٠٠ نفس وسنة  
١٨٦٢ بم ٢٦٨.٠٠٠ نفس وفي مركز تجارة برية ليست بقليلة وفي شهر اب سنة  
١٨٦٠ بم زارها الامبراطور اسكندر المشار اليه وفي احدى كنائسها برج يدعى  
(برج ايمان فلكي) ارتفاعه مائتان وسبعون قدما ويشاهد من اعلاه منظر بهج جدا  
وفيه ما ينيف على اربعين ناقوسا عظاما مختلفة المقادير وبجانب قاعدة هذا البرج  
على بسطة او رجل من الحجر الصلواني ترى ملك جميع الاجراس والنواقيس معلقا  
وقد سبك هذا الجرس في سنة ١٧٣٠ بم في ايام ولاية الملكة حنة ايلانوتا ملكة  
روسيا محيطة ٦٤ قدما وقال بعضهم ٦٧ قدما وعلو هذا الجرس ينيف على احدى  
وعشرين قدما وقال بعضهم ١٩ قدما ودائرة ٦٧ قدما وزنته اربعمائة الف ليبرا  
عبارة عن سبعة اطنان وقيمة ثمنه مليونان من الريال عبارة عن مائة واربعه الاف

كيس وقرّر بعضهم ان هذا الجرس الناقذ النظير في الدنيا زنته اربعماية واثنان وثلاثون الف ليبرا فيكون اذا سبعماية وستة وخمسين قنطاراً وقال اخرون ٧٤٥ قنطاراً وفي خزينة هذه المدينة كثير من البقايا القديمة الفاخرة الثمينة من جملتها نيجان المالك والابالات التي كانت قهرمها دولة الروس وفيها ايضاً أسرة ملك لكثير من قياصرة روسيا فظهير بطرس الأكبر واخوه ايلان حينما تقاسموا الملك وقبل ان في تاج بطرس الأكبر ثمانية وسبعة واربعون جوهرة وفي تاج الملكة كاترينا زوجة ١٧٦٢ وفي هذه الخزانة ايضاً من عربات ومركبات كانت قديماً للحكومة ومن الخلف التي لا يحمل لابرادها هنا وفي خزانة السلاح فيها ترى المدافع المأخوذة من كثير من دول اوربا علنا انكثرتا مصنوفة في صحنها على الترتيب وكثير من الاسلحة الى غير ذلك انتهى

موسى النبي بن عمرام من يوحا باد\* وهو معرب موسى بالعبرانية ومعناه منتشل لان ابنة فرعون اشتهت من الماء . ذكر المؤرخون الثقة ان ولادة موسى في مصر كانت سنة ١٥٧١ ق م ووفاته على جبل نابو في فلسطين سنة ١٤٥١ ق م اجنبازه البحر الاحمر مع بني اسرائيل سنة ١٤٦١ ق م

المورة\* هي شبه جزيرة في جنوب بلاد اليونان ومعدودة قسماً منها وكانت لى عند الاتراك تريولوزا ويحدها من الشمال جيون ليهته ومن الشرق جيون اتينا وجيون نابولي ومن الجنوب جيون قولوشينة وجيون قورون ومن الغرب خليج اركاديا وكانت تشغل سابقاً على ابالات عديدة كثيرة العمران واكثر ارضها حُرُوف ووعور الا ان فيها كثيراً من السهول والمضاب البديعة والاودية النضرة ذات الحصب يزرع فيها حب القمح ويفرس فيها الكرم وانواع شجر الفاكهة وهي من اصح البلدان واحسنها موقعاً بالنظر الى التجارة البحرية وفيها للسفان عدة مراسي امينة كمرسى يتراس ومينا قورون ومينا ناوران الشهيرة بالواقعة العظيمة التي حدثت فيها سابقاً بين السلطان محمود وملوك الافرنج الذين استنصر بهم اهل مورة عندما هنت قوام امام جيوش والي مصر وولده ابراهيم باشا وتاريخ هذه الواقعة كان في العشرين من تشرين الاول سنة ١٨٢٧ م وقيل ١٨٢٦ م وفيها كان استقلال اليونان بموافقة الباب العالي في معاهدة ادرينابولي سنة ١٨٢٩ م

### حرف النون

نابوليون الثالث امبراطور فرنسا \* ميلاده في قصر توليري في ٢٠ نيسان سنة ١٨٠٨ م. جلوسه سنة ١٨٥٢ م. وفاته في ١٨٧٣ م.   
 النار اليونانية \* كان بداية استعمالها في القسطنطينية سنة ٦٧٢ م. ومخترعها كاليينكوس السوري وهذه النار كانت تحرق في وسط الماء والمظنون ان اختراعها كان قبل هذا العهد يرجعون ذلك لاهل انصين وقال بعضهم ان اختراع الحرايق النارية اليونانية كان سنة ٦٦٧ م.

النجم \* هو جرم صغير منير ظاهر عياناً في الافلاك وهو يضيء في الليل ما لم يظلم نوره بالنجوم او يتوارى لعظم أشعة الشمس الكثيرة. فالنجوم بين ثوابت وسيارة فالنجوم الثوابت تعرف من لجانها المستديم ومن وجودها دائماً في نفس مراكزها بالنسبة الى بعضها بعض والنجوم السيارة لا تلتصق وتدور حول الشمس. ان معلني الفلك يعدون النجوم الثوابت شموساً وان في عددها العظيم غير المحدود لبيانات على اتساع الخلق وعظم قدرة الله المخالفة للصحة

ناصره \* بلد في فلسطين موقعها على ارض مرتفعة في الجانب الغربي من وادي في اجمل اودية سوريا ويحيط بهذه الوادي حقول وبساتين وجنان حمئة المنظر وفيها دير للآتين محاط بسور وفيه كنيسة عظيمة وسكان هذه البلدة قليل كانوا يلبثون في سنة ١٨٦٢ م ثلاثة الاف نفس ومن الناصرة الى طبريا راساً مسافة خمس ساعات

النجم السيارة \* هو جرم فلكي او سماوي يدور حول الشمس بسير او بدور ذات درجة متوسطة بالمسافة عن مركز الشمس اي خلافاً للقاعدة وذلك اذ انه يتميز عن نجمة ذات الذنب التي لها سير او دورة حادثة عن مركزها ومخالفة للقاعدة جداً فالسيارات تدعى احياناً سمارات اولية لتمييز عن تلك الاجرام التي تدعى سمارات ثانوية كالقمر والنجوم الصغيرة وهي النجوم المتوابع التي تدور حول بعض من السيارات كمركرها ومع هذا تدور حول الشمس ايضاً فاسماء السيارات الاولى هي هذه - عطارد - الزهرة - الارض - المريخ - المشتري - زحل - (اورانوس او هرشل) - نبتونوس - ثم ان خمس سيارات اصغر منها سماها بعضهم (استرويد) وفي الاربع



سيارات التي دعاها المعلم هرشل اذ اكتشفت حديثاً بين دورتي المريخ والمشتري وفي هذه (سبريس) اكتشفها موسيو (بيازي) في مدينة (بالارمو) من اعمال سيبيليا وذلك سنة ١٨٠١ ب م (وبالاس) (وجونو) (وفستا) التي اكتشفها المعلم (اوليرس) وذلك سنة ١٨٠٧ ب م وايضاً السيارة (استرا) المعدودة مع هذه السيارات المذكورة التي اكتشفت حديثاً بين دورتي المريخ والمشتري كما ذكرنا وتقدر حول الشمس وهذه السيارة (لاسترا) المذكورة كان اكتشافها في كانون الاول سنة ١٨٤٥ ب م وفي تدور حول الشمس في كل الف وخمماية وعشرة ايام مرة ثم ان المريخ والمشتري وزحل واورانوس ونبتونوس حيث لا دورة ارضية لها يسمونها احياناً السيارات العظمية ولما الزهرة وعطارد حيث انهما داخلان في الدورة الارضية يدعيان سيارين اسفلان اواذنين فالسيارات في اجرام غير مدبرة اي مظلة تاخذ نورها من الشمس ودعيت سيارات نظراً لحركتها ودورانها اذ انهما خلافاً للنجوم الثوابت التي تتميز عنها في عدم اضاءتها بينما ان النجوم الثوابت تلمع دائماً واذا اردت بيان كل من السيارات المذكورة عدا عن الارض فاطلب (الزهرة) بحرف الزاي

النجوم ذات الاذناب \* هي تلك النجوم التي هي اعضاء النظام الشمسي المشتملة سواء كان على كل المادة التي منظرها عاس فيه قمتة كالبحار حسباً ببيان صورة هذه النجوم المظلمة او على شكل بقعة ضباب التي تظلم وتتميز غالباً وليس دائماً بواسطة النالكسكوب الى نجوم صفوة لا تحصى او تشتمل على قسم من هذه المادة وهذه النجوم غالباً تتقل في دورات مخالفة للقاعدة جداً وانبعاث او مجتمع أشعة الشمس المدفعة تكون عليها وتقترب هذه النجوم جداً الى الشمس في احد اقسام دوائرها التي تكون على ادنى او اقرب مسافة فيها عن الشمس ثم ترجع الى الوراء منصرفه عنها بنقطه دائرياً الى مسافة عظيمة جداً اي عكس اقترابها اولاً حسباً ذكرنا فنجم ذو ذنب حينما يكون بالتمام كاملاً يشتمل على ثلاثة اقسام وفي جرمة اوراسه وعلى غطاءه وغلافه الاربد كالبحار المتبلد الذي يحيط به ثم على ذنبه ولكن قسم أو أكثر من هذه الاقسام المذكورة لا بد ان يكون في هذه النجوم

النساطرة \* منسوبون الى (نسطور) رجل من مدينة مرعش كان في القرن

الخامس اي سنة ٤٢٠ م وترقي في انطاكية واقم بطريركا على القسطنطينية.  
حروب النصارى كانت في سنة ٤٢٥ م

نسخ \* ان آلة النسخ الميكانيكية اخترعها جاك كراي في فرنسا وهي التي تنسخ من  
نفسها من دون واسطة الايدي سنة ١٨٠١ م

النروجين \* لفظة يونانية مركبة من كلمتين ( نظرو ) نظرون ( وجانوس )  
مولد اي مولد الطرون . كان يدعى قبلاً ازوت ولم يزل الفرنسيين للان يسمونه  
ازوت والازوت يونانية ايضاً مركبة من كلمتين ( ا ) عادم او سالب ( وزو ) حيوة  
او روح اي عادم الروح لكون هذا الغاز يمت المحبوس حينما يحاط به وهو يشبه  
الاو كسيجين يكون غازاً وحينما يكون نقياً فلا لون له ولا رائحة ولا طعنة لكنه يختلف  
عنه في خصائصه الذاتية وهو عنصر جوهري لحامض النتريك المسمى بهام الفضة  
وجزء اصلي من الهواء الجوي وهو يوجد في الطبيعة في المواد المحبوسة والمائية على  
هيئة املاح ومركبات وفي الحالة الغازية كما يوجد في الهواء فانه يكون في الهواء  
الاعنادي اربعة اقسام منه وخمس من الاوكسيجين اي انه لو ملأنا اربعة اقداح  
من الطرون وجين وقدحاً من الاوكسيجين وزججها معاً لخرج عنها نقي يشبه الهوا  
الجوي وبالنظر للثقل نرى ان المقادير مختلفة لان النروجين اخف من الهواء  
الاو كسيجين انقل قليلاً على ان ثقل مقدارين من النروجين مع مقدار من  
الاو كسيجين يكونان الهواء الاعنادي والمقداران المذكوران كل مقدار هو ١٤  
جزءاً فالاثان ٢٨ جزءاً من النروجين والثالث هو ٨ اجزاء من الاوكسيجين  
فيكون الهواء الجوي مركباً من ثمانية اجزاء من الاوكسيجين و٢٨ جزءاً من  
الطرون وجين وطريقة استحضاره بسيطة وهي ضع زجاجة شكلها على شكل الجرس اي  
قدح كبير من زجاج يشبه قدح الشرب فوق وعاء فيه ماء قليل وتدخل تحته شمعة  
مضوية وحينما تنطفئ الشمعة يثبت لنا الحال قليلاً بان الاوكسيجين الهوا فريغ وتلاشي .  
فالطرون وجين لا يمتد مع الجسم المشتعل اي الشمعة فيبقى وحده وقد رما تكون  
سرعة ملائمة الاوكسيجين وفراغة يكون صعود الماء في الزجاجة المذكورة لكي يملأ  
او يشغل مكانه وبطريقة استحضار الطرون وجين هكذا فهذا الغاز لا يبقى بكامله نقياً  
حينئذ لان بعض الابخرة من الشمعة الشائعة تكون قد امتزجت معه واذكر مفارقة

هذه تكفي لظهار خصائص هذا الجوهر او المادة المحببة واول من عرف هذا الغاز هو الطبيب (روثفورد) وذلك في سنة ١٧٧٢ م وقال بعضهم سنة ١٧٧٤ م بالنظارة \* آلة في طرفها زجاجات ينظر بها الاجسام البعيدة كالاجرام السماوية ويسمى بالافرنج بالتلسكوب ثم ان النظارة التي تستعمل في التباطرات ومراسم اللعب وخلافها والنظارة المكبرة التي تدعى (دورين) والنظارة المقرّبة كان اكتشافها جميعاً من (فتوس) اصله من هولندا او كان اكتشافها من اولاده اتفاقاً لانهم بينما كانوا يلعبون قد وضعوا زجاجة مجوّفة امام زجاجة محدّبة او مقعرة وكان ذلك في سنة ١٦٠٦ م وقيل ايضاً ان اول نظارة فلكية اخترعها يوحنا ليبرسي من ميدلبورغ في هولندا سنة ١٦٠٨ م ثم تفنن فيها الفيلسوف اسحق نيوتن والبارون هرشل والامير روس وغيرهم وقال اخرون ان اختراع النظارة كان سنة ١٦٤٦ م ومما يكن فانا نقول ان اختراع النظارة والمكسكوب كان في الثاني والعشرين من شهر تشرين الاول سنة ١٦٠٨ م وفي رواية بعض المؤرخين ان اختراع المكسكوب او النظارة المكبرة كان سنة ١٥٧٢ م من رجل هولندي يدعى كرنهولوس دريل وقال بعضهم بل هو زكريا جانسن وهو هولندي ايضاً وذلك سنة ١٥٩٠ م واخترع التالسكوب سنة ١٦٥٢ م اما الستيريوسكوب وهي النظارة ذات العينين التي تجسم بها الصور وتستعمل في البيوت لاجل الفرجة فاخترع سنة ١٨٢٨ م م واطاعة وانستون الانكليزي

نمرود \* جبار من القدماء هو حفيد حام ويزعمون انه هو الذي اسس بابل المشهورة وفي ذلك الزمن عينه تولى بابل حينما كان الملك اشور ملكاً على اسيا وقيل ان نمرود هو اول ملك طول فلقح واستقامت له الدولة من سنة ٢٦٤٠ الى سنة ٢٥٧٥ ق م

النور \* يتحرك بسرعة عجيبة ويقطع قدر مائتي الف ميل في كل ثانية ويقدر ان يمر شعاع النور من الشمس على الارض قدر سبع دقائق وهو يصدر عن الشمس والنجوم الثوابت وعن القمر وعن السيارات بالانعكاس الخ وقال بعضهم ان سرعة سير النور تعادل سبعين الف فرسخ في كل ثانية فيكون وصوله الينا من الشمس في ثمان دقائق اذا كان بعدها ستة وثلاثين الف الف ميل على ان الشمس بعيدة عنا

نحو أربعة وثلاثين مليوناً من الفرائخ ولا يصل إلينا الضوء منها إلا في مدة ثمان دقائق  
وثلاث عشرة ثانية وكرة المدفع تقطع هذه المسافة في اثنتين وثلاثين سنة اعني انها  
تقطع في كل دقيقة ستة فرائخ فلو سرت الشمس عنا دفعة واحدة لبقيت منظورتنا  
بعد انحطاطها مدة ثمان دقائق وثلاث عشرة ثانية

نور الدين محمود \* يدعى ملك العدل كان سلطان سورية ومصر تولى على  
حلب والشام وغيرها سنة ١١٤٥ ب م حين كان اخوه سيف الدين الغازي يتولى  
الموصل ومات نور الدين في الشام سنة ١١٧٣ ب م وتقل بعضهم انه مات سنة ١١٧٤  
ب م وعمره اذ ذاك ٥٨ سنة

نوح \* كان دخوله للسفينة حين الطوفان على الارض بامر الله تعالى من  
زوجته وبنيه ونساء بني في السابع عشر من شهر تشرين الثاني ونزول المطر على  
الارض اربعين يوماً واستمر الماء على الارض مائة وخمسين يوماً وذلك جمعة كان  
في سنة ٢٢٤٨ ق م وعاش نوح من سنة ٢٩٤٨ الى سنة ١٢٩٨ ق م اي كان عمره  
تسعمائة وخمسين سنة وكان له ثلاثة اولاد سام وحام ويافث واكتشاف شجر العريش  
كان من نوح

النواقيس او الاجراس \* ان الاجراس الصغيرة قديمة جداً بل دليل ما جاء في  
سفر الخروج من انها كانت من حجلة مايتين يوريس الكهنة اما الاجراس الكبيرة  
المستعملة في الكنائس فاول من اخترعها باولينوس اسقف مدينة نولا في ولاية  
كامبانيا من ايطاليا سنة ٤٠٠ ب م وقال بعضهم ان اصطناع النواقيس اولاً  
للكنائس كان سنة ٨٦٥ ب م

نينوى \* تدعى في اللاتيني (نينوس) وفي اللغة الاشورية (نينوى) وهي مدينة  
قديمة في اسيا اشهر مدن العالم ولان باق من اثار خراباتها وكانت عاصمة اسيا  
القديمة اي اثور او عاصمة مملكة الاشوريين والاثوريين كانت واقعة على الشط الشرقي  
من نهر (تيكر) قبالة مدينة الموصل الحاضرة وتبعد نحو مائتين وعشرين ميلاً عن  
بغداد وبانها اولاً الملك اشور سنة ٢٦٨٠ ق م ثم وسعها الملك (نينوس) ملك  
سورية المشهور ولقبها باسمه وذلك سنة ٢٦٨ ق م ومات (نينوس) في سنة ١٩١٦  
ق م وروى الثقات ان بناء مدينة نينوى وتأسيس مملكة اسيا القديمة وعاصمتها

هذه المدينة كانا في سنة ٢١٥٢ ق م اوسنة ٢٢٠٠ ق م وهو المرجح عندهم وكان  
خراب هذه المدينة سنة ٦١٢ ق م وقيل وجد بين اقصاء هذه المدينة جسد  
من خشب التوت يغير بلى اصلاً مع انه مضى عليه نحو الفين وخمسمائة سنة مدفوناً  
تحت الارض اما اسما القديمة المذكورة فبعد ما نالها ارمينيا وغربا الجزيرة وشرقاً  
مادي وجنوباً بابلونيا

النيل \* هو نهر مشهور في افريقيا واكبر نهر يصب في بحر الروم كائن قريب  
مدينة الخرطوم في ايلة مصر تدعى السودان اوسناردو مصطع من نهرين او  
اكثر يقال للواحد البحر الابيض والاخر البحر الازرق ويظن انه منجم من جبال  
القمر في اواسط افريقية اي ان اقصى بنايعة من تلة صغيرة خارج من روضة ماء  
في وسط اقليم جيش ومنبعه يبعد نحو ستة الاف قدم طوا عن البحر وطول مجرى  
هذا النهر برمتيه هو خمسة الاف وخمسمائة كيلومتر وقال بعضهم ٢٨٠٠ ميل ويصب  
فيه انهر ونهيرات من بلاد الحبش وقبل دخوله الى مصر يتعرض لجريانه صغير  
فيحدث نوع من الشلالات وتسمى جادل النيل وجبنا يكون هذا النهر على حالته  
الاعتيادية لا يصلح لركوب سفينة وسفنا اكثر من ٢٠٠ اقطار من مدخله الى الجبلين  
الاول ولكن عند فيضه تجرى فيه الدكاك الى القاهرة اذ يكون عمقه  
حيثئذ نحو ٤٠ قدما وقيل ان عدد وصول هذا النهر الى البحر يسمى الى قسمين ١٠٠ دكا  
يصب بقرب مدينة رشيد والاخر بقرب دمياط واما عدة فيضه فهي ١٠٠ دكا  
التي تفيض في الجبال بالاميرة لمخارجة وهو يتبدى في الزمادة عند الانقلاب الى  
في اخر حريران ويصل الى اعلى درجة الارتفاع عند الاعتدال نحو بيبي الاول  
تشرين الاول فيستمر على ذلك عدة ايام ثم يأخذ في التناقص الى انقلاب  
التنوي وبعد انحدار الماء من الاراضي تراها مكتسية بالغرين وهو يدلها  
ويقومها على تغذية النبات والزرع وكل ذلك فيض النيل زاد الخصب في بلاد  
مصر وقد قال المؤرخون انه نهر من بمررد القديمة ان من زمن ينف عن ٣٠١١ سنة  
كان يه هذا الفيضان نفسه يندفعه وفصوله الخ تم ان ماء النيل في الغالب لا يصلح  
للشرب الا بعد ترشبهه وقصفه لما يجالطة من الاكدار وفيه انطاع شق من السمك  
وكثير من الناسج واكثرها في بلاد الصعيد وشد التماسيح جبال صغير يقال له

الشمس يأكل بيضة ولكنه قليل لا يأتلف السيوت وفي سنة ١٧٦٨ م كان تغلب الاساطيل  
الانكليزية التي كانت تحت إمرة الاميرال نيلسون على الاساطيل الفرنسية وذلك  
عند خليج ابي قير بقرب مخرج هذا النهر وكانت معركة ماثلة بل لمحمة فدارت الدوائر  
على العارة الفرنسية فتدمرت

### حرف الهاء

هرون الرشيد \* الخليفة المشهور الخامس من بني العباس ولد في مدينة (را) او (راطي) في العراق العجبي سنة ٧٦٥ م. تولى وخلف اخاه موسى الهادي من سنة  
٧٨٦ م ومات سنة ٨٠٨ او سنة ٨٠٩ م

الهجرة \* هي من الهجري حين هجر حضرة صاحب الرسالة من مكة المكرمة الى  
يثرب أي المدينة المنورة ومن ثم ابتداء التاريخ الاسلامي المدعوسنة هجرية وحدثت  
ذلك الهجر يوافق السنة الميلادية في السادس عشر من تموز سنة ٦٢٢ او بموجب  
الحساب الفلكي في الخامس عشر من تموز سنة ٦٢٢ لكن ابو الفداء ذهب الى انها  
بعد ذلك بثلاثة وستين يوماً وقال غيره بشهرين اما السنة الاسلامية فهي انصر من  
السنة الميلادية. وبين التقاويم الاسلامية والتقاويم المسيحية دائماً اختلاف واي  
تاريخ كان في احدهما يمكن نقله وتحويله الى الاخر لكن على ترتيب مخصوص  
ففيما بين جميع القبايل المتحدثة ترى البعض يحرون في حساب السنة على القمر  
بدون ان يلتفتوا الى الشمس او الى النصول وسنتهم تشتمل على اثني عشر شهراً  
قمرياً او ما بين ثلاثمائة واربع وخمسون يوماً وبين ثلاثمائة وخمسة وخمسين  
يوماً فلذا يكون ابتداء سنتهم راجعاً الى وراء بما ينيف على احد عشر يوماً  
في كل سنة بسبب اختلاف النصول وتكمل دائرة الرجوع الى الورااء والسنة  
كلها تزداد مرة في ثلاث وثلاثين سنة فلذلك كل ثلاث وثلاثين سنة اسلامية  
توافق تقريباً لاثنتين وثلاثين سنة مسيحية واما وجه العمل في ما اذا اردنا نقل  
او تحويل تاريخ اسلامي الى تاريخ مسيحي اي جعله موافقاً عليه فقال مورخو  
الفرنسيس ذلك بان نضيف ستماية واثنين وعشرين سنة الى السنة الاسلامية  
ونحذف ثلاث سنوات من كل مائة سنة وذهب مورخو الانكليز الى طريقة  
ثانية وهي ان نسط اولاً واحداً من التاريخ الاسلامي المطلوب في كل ثلاث وثلاثين

سنة وبعد ذلك نضيف اليه ستاية واثنين وعشرين سنة ووجه العمل هكذا اذا اردنا ان نعرف السنة الموافقة مثلاً لسنة ١٢٧٦ هجرية فنقسم الف ومائتين وست وسبعين سنة على ثلاث وتلاثين سنة والخارج بعد القسمة نسمطه من المقصوم اي من السنة المذكورة والمتبقي بعد الاسقاط نضيف اليه ستاية واثنين وعشرين سنة والمجموع يكون السنة المسيحية المطلوبة الموافقة للسنة الاسلامية المذكورة هكذا

(صورة العمل) المقصوم  
الخارج (٢٨) ١٢٧٦ سنة هجرية (٢٢) المقصوم عليه

$$\begin{array}{r} 22 \\ \hline 286 \\ 364 \\ \hline 22 \end{array}$$

السنة المذكورة ١٢٧٦  
سقط الخارج ٢٨  
١٢٢٨

٦٢٢ نضيف اليه

الجواب ١٨٦٠ تكون السنة المسيحية موافقة للاسلامية ١٢٧٦  
المذكورة اعلاه

هرشل \* سهروليم هرشل هو فلكي انكليزي مشهور ولد في الخامس عشر من شهر تشرين الثاني سنة ١٧٣٨ م في ايبالة (هانوفر) من اعمال بروسيا وهذا الفلكي اكتشف سياره (اورانوس او هرشل) نسبة اليه وذلك في ١٤ اذار سنة ١٧٨١ م ثم اكتشف نجوماً صغيرة تابعة لنجم اورانوس المذكور وذلك سنة ١٧٨٧ م ثم اكتشف ايضاً نجمين صغيرين جديدين تابعين لنجم زحل سنة ١٧٨٩ م ثم ولة اكتشافات عظيمة مشهورة خلاف هذه ثم ان الملك جرجس الثالث احد ملوك الانكليز ساعد وليم هرشل واقام له مرتباً قدره اربعماية ليرة سنوياً مدة حياته وحتى لا يملأه بالعطية اقطعة ضيقة تدعى (سلو) وهي قريبة من قصر الكائن في بلد يدعى (ونلسور) وهو مكان في بلاد الانكليز مخصص لمصيف ملوك الانكليز

وقد صنع ولیم هرشل الموما اليه نظارة معظية كان ينظر بها السيارات طولها اربعون قدماً عبارة عن ثمان عشرة ذراعاً وقطر زجاجتها اسي مرآتها وهو قطرها اربع اقدام عبارة عن ذراعين ومك زجاجتها مقدار عشر حبات شعير ونصف ووزنها ينيف على الفين لبيره عبارة عن ثلاثة قناطير ونصف وقد توصل المعلم هرشل الى ان يجعل كل ما نظر اليه في نظارته اكبر ما هو في نفسه ستة الاف واربعماية وخمسين مرة اما نظارة الامير (راس) فان طولها اثنان وعشرون ذراعاً وقطرها نحو ثلاث افرع وهي اكبر نظارات الدنيا والامير (راس) المذكور توصل الى ان يرى بنظارته في القمر كل جسم يكون قياسية مائة وخمسين ذراعاً . وقد مات ولیم هرشل في بلدة (سلو) المذكورة في الثالث والعشرين من شهر اب سنة ١٨٢٢ ب م

الهرم \* قيل ان المقصود قديماً ببناء الاهرام انما هو للشئ وذلك في زمان قوة وتسلط الصابين اومدائن للوكم وهم كانوا عبدة اوتان ويعبدون الشمس والاقمار والنجوم وكان اولئك الوثنيون يسكنون بلاد الكلدان وبلاد الفرس في زمن ابتداء تكوين العالم وتكاثر من السكان الذين هاجروا الى غربي اور وبا وبقيت هذه الصادة عند الاولين الى ان تنصروا وقال المؤرخون ان الاهرام كانت تبني تذكراً لذلك الشخص الخوفي الذي بناها او اشارة الى حادث او واقعة مشهورة وهذه البنايات العظيمة الماثلة لبناء المجاهرة كانت تبقى في مصر وفي الزمن القديم خصوصاً لمدائن الملوك او للحيوانات التي زعموا انها مقدسة لكن على حسب قول المتأخرين ان الغرض من بناء الاهرام كان منع اقترام رمال الشول او الصحراء وقال بعضهم من المحتمل ان هذه الاجسام العظيمة التي تبدو للناس عن بعد ثلاثين او خمسة واربعين ميلاً كان القصد فيها ان عهدي السيارة في البر اي القافلة او المسافرين في بحر النيل فكل هذه المناهب بالظر الى حقيقة المراد ببناء هذه الاهرام هي غير سالمة من الخلاف ثم ان بين الاهرام في مصر ثلاثة اهرام مشهورة ومتمايزة عما سواها وهي هذه - الهرم الاول - هو هرم الملك (كهوس) احد ملوك المصريين يدعى الهرم العظيم ببناء الملك المذكور سنة ١٠٨٢ ق م وعلوه من اربعماية وثمانين قدماً الى خمماية قدم او مائة وخمسين متراً وهذا الهرم قائم على قاعدة مساحة



وسمى سبعة وأربع وستين قدماً عبارة عن أحد عشر قدماً أرضاً للملك كيوس  
بأنه قد اشغل فيه مائة ألف رجل مدة عشرين سنين وقال بعضهم عشرين سنة  
لكي يسلموا جمرًا من نهر النيل إلى الهرم المذكور سهلاً لنقل الحجارة اليه وثلاثمائة  
وستون ألف رجل استمر عشرين سنة في بنائه . والهرم الثاني بناه (سمنافيس)  
ابن الملك (كيوس) المار ذكره سنة ٢٠٨٣ ق م وقاعدة هذا الهرم ستاية وتسعون  
قدماً مربعاً وطوله أربعين وسبع وأربعون قدماً وقد فتح هذا الهرم مرةً باديةً بدءاً  
سنة ١٢٠٠ م سدوةً ثانيةً وفي هذا الهرم حجرة فقط داخلها نأوس تحت الأرض  
ولهذه الحجرة مدخلان . والهرم الثالث بناه (منشار) قاعدته ثلاثمائة وثلاث وثلاثون  
قدماً مربعاً وطوله مائتان وثلاث أقدام وفيه حجرة داخلها نأوس من حجر وقد  
فقد هذا النأوس في أحد المراكب التي كانت سائرة فيه إلى بلاد الأنكلز لكن  
التابوت الخشب والمومياء (أي جسم محنط) التي وجدت في مدخل هذه الحجرة في  
باقية الآن في خزانة المتحف والفنون في بلاد الأنكلز

هرقلوس ويدعى هرقل كبرج \* ملك الروم من ملوك الشرق أول من ضرب  
الدنانير لأول من أحدث البيعة . مهاجمة للملك كسرى ملك الفرس وحصاره  
لإسلامبول سنة ٦١٠ م

الهندسة \* المحدث والقياس وأصله اندازة بالعربية وفي الاصطلاح علم يبحث  
فيه عن أحوال المقادير من حيث التقدير . أن تاريخ فن الهندسة يقسب (شازلس)  
إلى خمسة أوقات الأول تاريخ هندسة اليونان التي استمرت نحو ألف سنة وانتهت  
سنة ٥٥٠ م ثم بعد مضي الألف سنة ابتداء الزمن الثاني في تجديد الهندسة القديمة  
في سنة ١٥٥٠ والزمن الثالث كان في ابتداء القرن السابع عشر وفيه تجددت  
الهندسة بواسطة (رائيس كارنس كوردينايس) أحد فلاسفة القرنين والزمن  
الرابع كان ابتداءً من جمعية الاختراع العالية في مباحث مثل هذه الفنون  
وعمل قياسات وحصانات فيها وذلك سنة ١٦٨٤ م ولما انقضت في جيلنا  
كانت من (مونغو) أحد علماء مهندسي القرنين الذي كشف وحل المشكلات  
الصعاب في الهندسة إذ جعلها مسائل مرسومة ومن بعد اشتها كتاب (شازلس)  
المذكور في علم الهندسة دخل زمن سادس سنة ١٨٥٣ م وقصارى ما نقول أن

علم الهندسة اصله من فلاسفة اليونان كطاليس وفيثاغورس وغيرهما فهم اخذوه عن المصريين قديماً ومن بلاد الهند

الهواء \* هو السائل الذي نستشفه وهو عديم الرائحة غير منظور ليس له طعمه ولا لون وهو (مقاط او مداد) ذو ثقل يتحرك بسهولة ويكون رقيقاً وكثيفاً قليلاً جراً قسماً من الهواء الجوي الى مائة جزء وكان الغازان اللذان يتكون منها ينصلان عنه لوجدنا انه مركب من عشرين او واحد وعشرين جزءاً من العنصر المعروف بالاكسيجين وتسعة وسبعين او ثمانين جزءاً من العنصر المعروف بالنطروجين وبالنظر الى الوزن هو من ثمانية اجزاء من الاوكسيجين الى ثمانية وعشرين جزءاً من النطروجين وفي الهواء ايضاً من البخار المائي وجزء من الحمض الفضي اي الكاربونيك قدر جزء في الالف وان يكن يتصعد من الارض غازات مختلفة ويتمزج بالهواء لكنهما لا في ولا الحمض الفضي تعد اجزاء اصلية منه . فالهواء المحيط بالارض يدعى الهواء الجوي وثقله النوعي بالنسبة الى الماء هو كسبة واحد الى ٨٢٨ وقال بعضهم انه اخف من الماء بنحو سبعة وسبعين مرة وهو ضروري لتقيام الحياة وحينما نستشفه الى الرية ينفصل منه جزء الاوكسيجين عن جزء الازوت ويظن انه يعطي للجسم حرارة وتقوية او اتعاشاً وهو الواسطة ايضاً في توصيل الصوت وفي بعض الاحوال يكون ضرورياً للاشتعال ويقدر ان يرتفع الهواء الجوي عما نحو اربعة وخمسين ميلاً

هيدروجين \* هي لفظة يونانية مركبة من كلمتين (هيدرو) ماء « وجانو » مولد . اي مولد الماء وهذا الغاز هو احد عنصري الماء اي ان الماء يتكون من تسع مئة ومن الاوكسيجين ثمانية اضع او تقول احد عشر جزءاً وعشر مئة وثمانية وثمانون جزءاً وتسعة اعشار من الاوكسيجين وغاز الهيدروجين هو سبيل ذو شكل او طبيعة هوائية او سيال متلجج اي متمشط وهو اخف من اي جسم . كان عرف واخف من كل الجواهر القابلة للوزن واخف من الهواء الجوي باربعة عشرة مرة واخف من الاوكسيجين بست عشرة مرة وثقله النوعي هو ٠.٠٦٢٤ ومن الهواء هو ١٠٠ . ولسبب خفته العظيمة يستعمل لاملأ البالونات وهي القباب الهوائية التي تنصاعد في الهواء الى مسافة عظيمة من الجو وهو قابل للاحتراق بنفسه بغاية ما

يكون وبظني وبمحمد الاجسام المتقدة والمثلثة وهو ميت وقاتل ومبطل للحياة  
الحيوانية وقد عرفوا الهيدروجين في اخر القرن السابع عشر ب م وقال بعضهم  
سنة ١٢٨١ ب م وحتد سموا هوا قابلاً للاحتراق ودعي ايضاً مصدر الحرارة ان  
النار واول من تكلم في حقيقته على ما رواه بعضهم « كاندش » الطبيب الانكليزي  
والكيمياوي وذلك سنة ١٧٦٦ ب م ثم اطم انه لكون الماء مكوناً من الهيدروجين  
والاكسيجين فاذا التصق الاوكسيجين بمعدن ما لا تطلق الهيدروجين منفرداً ومبتعداً  
عنه بشكله الغازي واستحضاره يتم بوضع بعض برادة الحديد في قنينة او رمل  
صغيرة من اعلى فتختار احداها معدة لوضع الحمض والبرادة وثانيها عليها  
محكم انبوبة مضمخة من الصنج اعني تلك ذاهبة الى تحت الوعاء المقصود حصر  
الهيدروجين داخله ثم بعد تحضير الجهاز المذكور ووضعه برادة الحديد من احدي  
الفتحين يصب عليها حمض الكبريتيك المختلف وحين وصول الحمض الى الحديد يحدث  
غليان قوي فحالاً يتطاير غاز الهيدروجين ويختل كميته من الماء الى اوكسيجين وهيدروجين  
فالواكسيجين يتحد مع الحديد فيكون اوكسيد الحديد فيتحد بجمض الكبريتيك فيكون  
كبريتات الحديد والهيدروجين يذهب الى الجهاز المعد له انتهى . ثم لو حينما الحديد  
حقي صار شكله احمر نرى انه يحمل بخار الماء العالي بالتحاده مع الواكسيجين وجعلوا  
الهيدروجين لوحده وقال الكيمياءيون انه حينما يتخرج الهيدروجين مع الواكسيجين  
او مع الهوا المجبوت فيحترق ويسمع له صوت كهو صوت البارود وايضاح ذلك هو انه لو  
ملأنا وعاءاً نك من مركب جزء واحد من الهيدروجين مع جريمن من الهوا ووضعنا  
قلمية في الطرف المتفوح ووضعنا شمعة مضوية في خرق او ثقب له صغير لا تشتعل  
الغاز وانتد مقدار هكذا حتى انه يدفع القلمية بقوة عظيمة وصوت عال ثم لسبب طبيعة  
الهيدروجين الناقصة يظن ان هذا الغاز له دخل في حدوث الزلازل الارضية  
حيث في بطن الارض يوجد كميات وافرة من الحديد ووجود الماء ايضاً بكميات  
متساوية مائلاً خروق وثقوب الصخور بناء طبعها الماء يلامس الحديد هناك يعطيه  
الواكسيجين الذي فيه فيصير الهيدروجين غازاً وبامتزاجه مع الهوا المجبوت فان  
كانت ملاسمة مع مادة محترقة حدث عنه ارتجاج بصوت فكمنا في الكهوف الواسعة  
في الارض اذا الهيدروجين لامس الهوا يصادف شيئاً يشعله وبهذا التصادم

والانطلاق النافع الذي يأتي بعده قد قلب الارض وفي بعض الاحوال بمغرب المدن ونصحي مدفوعة في هذه الشقوق العظيمة التي تنبع عنها واذا اردت شرحاً مطولاً فعليك بكتاب فن الكيمياء

هيدروكرافي\* وفي لفظة يونانية مركبة من كلمتين وهما (هيدرو) ماء (وكرافي) او (كرافوس) وصف اوسم وهو علم يبحث فيه عن قياس او مساحة وتخطيط البحور والبحيرات والانهار وباقي الامواء او هو فن عمل غارطات تظهر رسم وشكل شطوط البحور والشلجان والاجوان (ج) جوف والشغور والجزائر والرووس والاقية والباطغيز والمجاري والاماكن التي يصل الى عمقها مقياس الاعماق في البحر وخلافها فكان اصطناع هذه الغارطات المذكورة واختراع هذا الفن من الملاح هنري وذلك من سنة ١٢٩٤ الى سنة ١٤٦٣ ب م

هيكل\* ان اشهرهما كل الوثنيين القديمة العجيبة التي كانت تذهل الناظرين وقد بني منها شيء الى ايامنا هذه هي هيكل (يلوس) في بابل وهيكل (فولكان) في مصر وهيكل (المشتري) في مدينة (ثيبس) من اعمال مصر قديماً و يطلق اسم (ثيبس) ايضاً على مدينة في اليونان وهيكل (ديانا) في افسس وهيكل (ابولو) في مليطوس وهيكل (المشتري) المدعو اوليمبوس في اثينا وهيكل (ابولو) في مدينة (دلفي) وهيكلا الشمس والقمر في مدينة (هاليبولس) والثلاثة هيكل المشهورة في بعلبك وهي الاول هيكل الشمس ويدعى الكبير كان طوله ٢٩٠ قدماً وعرضه ١٦٠ قدماً ومحاط باربعة وخمسين عموداً عظيمة وارتفاع كل منها ٧٥ قدماً وقطره عند قاعدته سبع اقدام وربع والثاني هيكل المشتري كان اوطأ من الهيكل الكبير المذكور بعشرة اقدام ومساحته من الخارج كانت ٢٣٠ قدماً طول ومائة وعشرين قدماً عرض ولكن اشهر جميع هذه الهياكل المذكورة هيكل الملك سليمان الذي كان لاجل عبادة الاله المحففي بناء في القدس الشريف سنة ١٠٠٤ ق م خراب هما كل الوثنيين في المملكة الرومانية سنة ٣٢١ ب م

### حرف اللوا

الورق للعب\* شدة الورق للعب المتبين ان اصلها من اسيا ولكن الارجح ان العرب واليهود وغيرها من الاجناس الشرقية ادخلوها الى اوروبا قبل القرن

الثالث عشر ب م اي انه في سنة ١٢٧٥ ب م وشاع استعمال شدة الورق في  
ايطاليا سنة ١٢٩٩ ب م

الورق \* ان القدماء لم يكونوا يعرفون الورق وكانوا يكتبون قبلاً على ورق  
النخل وعلى لحاء الشجر وعلى الرق المطلي بالشع وعلى ألواح الرصاص وخلافها ثم  
صاروا يكتبون على قشر القصب المصري الذي كان ينبت على شواطئ النيل ويدعى  
باللاتينية (بايروس) وبعد ان فتح الرومان الديار المصرية صاروا يستعملون  
قشر هذا القصب على وجه مخصوص في ايطاليا وفي بلاد اليونان وقيل التاريخ  
المسيحي غلب استعمال الرق على استعمال قشر القصب المذكور لكن اصطناع الورق  
اخذ عن اصحاب المعامل في (صمرقند) التي دخل اليها هذا الاصطناع من بلاد  
الصين سنة ٦٥١ ب م ولكن دخول ورق الشرطوط كان في القرن العاشر ب م  
واما اصطناع الورق من القطن في بلاد الشرق حين فقد العرب هذه الصناعة  
فانه كان يخترع في اسبانيا سنة ١١٠٠ ب م واما ورق الكتان فاصطناعه كان  
بعد اصطناع ورق القطن اي في سنة ١٢٠٠ او سنة ١٢٠٢ ب م وقد وهم من قال  
ان اختراع الورق كان سنة ١٤٠٩ ب م وروى اخرون ان اصطناع الورق الابيض  
كان سنة ١٦٦٠ ب م

وشنطون \* جورج وشنطون هو اول (برزدنت) رئيس جمهورية في امريكا  
الشمالية ومؤسس الجمهورية فيها وهو مشهور عندم ولدت في ١٢٢ او ١٢٣ شباط سنة ١٧٣٢  
ب م وقيامه رئيساً اولاً للجمهورية الاميركانية سنة ١٧٨٩ ب م وتوفي في ١٤ كانون  
الاول سنة ١٧٩٩ ب م وقيل سنة ١٧٩٧ ب م

وشنطون \* عاصمة الولايات المتحدة الاميركانية في امريكا الشمالية وموقعها في  
مقاطعة كولومبيا تأسست بعناية جرجس وشنطون اول رئيس مشيخة في امريكا  
وتسمت باسمه وذلك سنة ١٧٩٢ ب م وقيل ١٧٩١ ب م وفي سنة ١٨٠٠  
ب م نقل مركز الحكومة من مدينة فيلادلفيا اليها وهي مقر لرئيس المشيخة  
والحكومة وفي سنة ١٨٤٠ ب م قيل كان عدد اهله ٢٣٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٨  
ب م ٤٠٠٠٠ نفس

ولتار او فولتار \* هو عالم فيلسوف مشهور كانت ولادته في ٢٠ شباط سنة

١٦٩٤ م ووفاته سنة ١٧٧٨ م وله مؤلفات شتى قيل بعضها كفرية  
الوهابية \* ظهور الوهابي سنة ١٨٠٥ م في وسط «اليمن» اوس في اواسط  
القرن الثامن عشر م وم فرقة من الاسلام محدثة اتباع الشيخ محمود  
بن عبد الوهاب رئيس هذه الامة ومن ثم تلقب بالوهابيين اعتزوا الى  
رئيسهم وكان عليهم رئيس ثان يدعى «سعود» واليمن في بلاد كاثنة في جنوبي  
شرقي بلاد العرب

### حرف اللام ألف

اللاذقية \* حدوث زلزلتين عظيبتين في هذه المدينة كادتا تدمرها وذلك  
سنة ١٧٩٦ وسنة ١٨٢٢ م وفي كثيرة الزلازل كاثنة على ريف البحر المتوسط  
وهو بحر الروم على الشمال الغربي من راس داخل في البحر وبين المدينة والمينا نحو  
نصف ساعة وفيها عدة خرابات واثار ابنية قديمة من جعلها بقايا عمار دير  
او كنيسة قد بنيت في القرن السادس م ويقال لها الفاروس وفي رطبة  
التاريخ القديم ان كان اسمها «راميطا» اولاً طان الملك «سلوقموس نيكاتور»  
ويدعى سلوقموس الغالب بناها وسماها «لوديقا» على اسم امه «لاوديق» وبعد  
السلوقيين زيتها الرومان وما لبثت ان اخرجها التترو والمغول والأتراك وكانت  
مقاماً للتتويحين امراء تلك الاعمال وبها توفي الامير محمد بن اسحق التتويخي وكانت  
للاذقية قديماً تجارة واسعة في الخمر ويقال لها لاذقية العرب تمييزاً لها واهلها كانوا  
يبلغون في سنة ١٨٥٢ م ٤.٠٠٠ نفس وفي سنة ١٨٥٨ م ٥.٠٠٠ نفس وهذا  
ملخص تاريخها بالاحجار

### حرف الياء

بافا \* هي على شاطئ البحر وفيها آبار ويسانين كثيرة وانبثا جيدة متينة كلها  
معقودة بالحجارة ولو كانت غرقاً عالية ولها تجارة واسعة في محاصيل البلاد كلها في  
طول شرقي ٢٤٥٢ وعرض شمالي ٢٢٢ وهي على بعد من القدس الشريف مقدار  
ثلاثة وثلاثين ميلاً او ٢٦ ميلاً عبارة عن ١٢ ساعة وقال بعضهم ٤٠ ميلاً وفي  
سنة ١٨٥٢ م كان عدد اهلها ٩.٠٠٠ نفس وفي اعلاها قلعة مستديرة وميناها  
محصنة بطائيتين اي بطريتين وصلوة ومالاً حتى يمكن للتطابق الصغيرة فقط ان تمر

فيها وفي القدس الشديد او العاصف لا يمكن للبواخر تنزيل الركاب منها للبر الا بعد كل عناء شديد وهذه المدينة قديمة جداً حتى زعموا انها كانت في عهد نوح قبل الطوفان وان نوح بنى فيها الفلك ولقد نقل المؤرخون ان بين الاساكل البحرية التي تقسمت بين قبيلة «دان» اسم «جافو» يا فافا وميناهما معدودة من اقدم موالي العالم وحيبرام ملك صور كان ينقل اليها السرو والصنوبر من لبنان لبناء هيكل سليمان في القدس الشريف وقد لقبها اليهود باسم «جوبا» اي الظرفية وقد عانت كثيراً من المخطوب التي المت بها لاسيما في وقائع المكابيين ومعارك الرومان وصارت ما وى للفرسان وقد احرقها «سستيس» وقتل عند ذلك ثمانية الاف من سكانها وحتى التاريخ ان في القرن السابع م قد استولى عليها العرب وفي القرن الثاني عشر م اخذها الصليبيون وكانت مدعاة لاهتمامهم ثم دخلت في حوزة سلاطين مصر ثم اخذها الاسلام اي سلاطين مصر من الصليبيين وذلك في غاية القرن الثاني عشر م وفي القرن الثالث عشر م حصنها «لويس التاسع» ملك فرنسا ثم اخذها الفرنسيين سنة ١٧٩٩ م تحت قيادة نابليون بوناپرت بعد حصار عظيم وتكال شديد وقد قاسى الفرنسيون كثيراً في هذه البلد ارزاء الوباء الناجي حيث في سنة ١٨٤٢ م اخذها محمد علي باشا وفي سنة ١٨٢٧ م حدث فيها زلزلة دمرت جانباً كبيراً منها واضرت بسكانها ثم استولت عليها الدولة العلية سنة ١٨٤٠ م وقيل ان سكانها في سنة ١٨٦٢ م كانوا يبلغون خمسة الاف نفس ومسافة ما بينها وبين القدس الشريف هو اثنا عشر ساعة او ستة وثلاثين ميلاً باعتبار كل ساعة ثلاثة اميال

يزدجرد الاول ملك فارس المشهور\* هو من دولة الساسانيين تولى من سنة ٢٩٩ الى سنة ٤٢٠ م وكان سبب وفاته انه سقط عن ظهر الجواد وهو اخر ملوك الساسانيين والفرس وقد غلبه الخليفة عثمان وصارت بلاد فارس حيث في قسماً من مملكة الخلفاء وذلك سنة ٦٥١ م او سنة ٦٥٢ م

المسعوديون\* ان الطريقة المسوعية اسمها (اغناطيوس دي لويولا) وذلك في الثلثين من كانون الاول سنة ١٥٢٤ م وهو من عائلة وجيهة في اسبانيا وقد اثبتها البابا بولس الثالث اي قضى بوجوب انتشارها وكان اثباته لها في سنة ١٥٤٠

بهم وتوفي «اغناطيوس» مؤسس هذه الجمعية سنة ١٥٥٦ م  
اليود \* لفظة يونانية تأويلها «شبه البنتع اوبلوتو» اكتشف في باريس  
«كورتيا» صانع ملح البارود والصودا وذلك سنة ١٨١١ م بينما كان يحرق  
عشبة تدعى العشبة البحرية ليخرج منها الصودا وتحققت معرفة اليود سنة ١٨١٢  
م ولاستحضاره تؤخذ المياه الالمانية لصودا طريك المستخرجة من النباتات البحرية  
لانها تحتوي على يودا يدرات البوتاسا فتوضع في معوجة مع حمض الكبريتيك القوي  
وبواسطة الحرارة يصعد اليود على هيئة بخار ينجمي اللون يتعقد صناع صغير في  
عنق المعوجة ويستخرج من الرماد الثاني من حرق بعض النباتات البحرية والكلام  
في اليود وخصائصه ومساقفه من مباحث الاطباء فلا مساغ لذكره هنا  
اليونان \* هذه المملكة يقال لما هلاس طولها من الشمال للمجنوب ٢٠٠ ميلاً  
ومن الشرق للغرب ١٦٥ ميلاً فقط ومساحتها كلها مع جزائرها ١٥٢٠٠ ميل  
مربع وقيل خمسة عشر الف ميل مربع وقال بعضهم ١٧٠٠٠ ميل مربع وبلغ  
عدد سكانها في سنة ١٨٥٢ م ١٠٠٠٠٠ نفس وسنة ١٨٥٧ م ١٠٦٧٢١٦ نفس  
وبعضهم اوم وقال ان عدد سكانها في سنة ١٨٥٨ م ثمان مائة وستة وخمسون  
الفاً وتقسّم هذه المملكة الى ثلاثة اقسام وهي يونان الشمالية والمورة والجزائر يحدها  
شمالاً المملكة العثمانية ومن بقية الجهات البحر المتوسط وهي محترقة بمجال عديدة  
منها جبل ايثا ارتفاعه ١٥٠٠ قدماً وجبل بارناسوس ارتفاعه ٧٥٠٠ قدماً  
حرب اليونان فيها مع الفرس وطلبهم الحرية وكانت نهايتها سنة ٤٦٩ ق م ثم حدوث  
حرب اهلية فيها بينهم استمرت ٢٧ سنة اي من سنة ٤٣١ لسنة ٤٠٤ ق م استيلاء  
فيلس المكديوني عليها في معركة قورونيا سنة ٣٧٨ ق م وكانت هذه المملكة قديماً  
منقسمة الى جملة ولايات جمهورية ثم خضعت للرومان سنة ١٤٦ م هجوم الملك  
«الاريك» عليها وهو من الغوثيين بمرافقة «جنساريك وظارخان» له وذلك في  
القرن السادس والدايع م م ثم «النورمان» في القرن الحادي عشر م وفي سنة  
١٢١١ م رجعت الى المملكة الرومانية بواسطة الملك «بالولوغوس» هجوم  
الأتراك سنة ١٤٣٨ م واستيلاؤهم عليها سنة ١٤٨١ م حروبها هي «فينيسيا»  
فيها وهي مدينة من ايطاليا في القرن السادس عشر والسابع عشر واستمرت الى سنة



١٧١٨ ب م وفيها استولى استيلاء الاتراك عليها وصارت حيثئذ جزءاً من المملكة العثمانية ثم نهضت بطلب الحرية سنة ١٨٢١ بم وبعد استقلت واقام عليها ملكاً او ثو ابن ملك باغاريا وذلك في اخر شهر آب سنة ١٨٢٢ ب م ثم طردوه وملكوا عليهم جاوارجيوس ابن ملك دينبارك. وكانت هذه المملكة من عهد ٢٠٢٢ سنة ام العلوم والفلسفة ومنها ظهرت الفلاسفة العظام مثل ارسطوطاليس وافلاطون وسقراط وغيرهم وفيها كان منشأ علم الطب عند آل اقليدوس الذين كانوا يتداولونه لسائلاً لا خطأ حتى ظهر منهم بقراط فكتب كتابه المعروف بالفصول الذي شرحه ابن النف وظهر بعده جالينوس وروفس وغيرهما فاستعملوا فيه وكانوا قديماً في هذه المملكة يعبدون الاصنام ويبنون لها هياكل عجيبة نذهل الناظرين وقد بقي منها شيء الى ايامنا هذه انتهى.

الى هنا تمت ترجمة كتاب التحفة السنية واعربية وكان الفراغ من تبييضه في ٧ خلت من شهر تشرين الاول سنة ثلاثة وسبعين وثمان مئة والى من التاريخ المسيحي الموافق الى ١٦ من شهر شعبان سنة ١٢٩٠ والحمد لله اولاً واخراً  
تنبيه. اعلم ان طول وعرض اكثر الاماكن التي ذكرناها في هذا الكتاب مقبس بالاقدام والاميال والفراخ حسبما أخذت عن اصلها. فليعلم ان كل قدم منها تساوي عشرة قراريط من الذراع الاسلامي فيكون كل ثلاث اقدام ذراعاً واربعةً اسلامبولياً وكل ثلاث اقدام وربع يساوي متراً. والميل في اصطلاح الانكليز خمسة الاف ومائتان وثمانون قدماً والميل الجغرافي ستة الاف وحس وسعون قدماً والبرسخ ثلاثة ايام او سبعة الاف وخمسمائة ذراع اسلامبولي نحو ثمانية عشر الف قدم والحروف المرقومة بعد التاريخ ق م وب م بمعنى قبل ميلاد السيد المسيح وبعده



تقاربط الكتاب التي وردت اليها فادرجناها على ترتيب حروف المعجم

قال المرحوم المعلم ابراهيم سر كس

سليمان الخليل أجاد لما بدت للناس تحفنة السنية

بها جمع الشتات وقد رأينا عن التاريخ تحفنة غنية

وقال اسكندر افندي حبيب جاویش

شغلي كتابي والقرآنة لي اذا يوما تخارعت المذاهب مذهب

هبة لاهل العلم اني لا اري من دونها هبة فلك وتغيب

ان كان يطربك الحبيب بحسنه فكنا في المأنوس عندي أطرب

لك تحفة كتبت حوادث من مضو يديرها في البلاغة تكتب

فاشكر مؤلفها الاديب فانه بما النصيحة والبراعة كوكب

وانشد لساقى بات في اقتداحه من راح لذات الحوادث بسكب

وقال بولس افندي زين

كتاب لا شتات الحوادث جامع بروق لا بهار المطالع في الدهر

دعاه لما فيه المؤلف تحفة فافصح عما كان من سالف الامر

بان ذكر الال السرارة بفضلهم وحدث عن دار السعادة والنصر

فجاء على ما مر خير رواية اضافت من التاريخ عمرا الى عمر

ومن طالع الاسفار او طاف في الملا فذلك يدري غير ما قومه يدري

الاكل من شاد المآثر ما جد وكل كتاب مخبر عنه ذو شكير

فطب بالان جاویش الذي تلت رفعة بتاليف سفر في الملوك مدى العصر

فدب تحفة غراء عادت سنية بتاريخ عثمان وذكر ذوي الفخر

لذلك قد حق الثناء للجامع جميلا وان يبقى له طيب الذكر

وقال جرجس افندي صفا ابو عكر مورخا

أهدى سليمان لنا سفرا يشوق النظرا

تاريخ اعصار به ما كاد يطوي فنسرا

جاء لنا بنه عن كل عصر غبرا

تخال وقتاً قد مضى كأنه قد حضرا  
تاريخه سرّاً تـلا عن كل فن خبرا

سنة ١٨٧٤

وقال المعلم شاكر شقير

فم الكتاب الذي عمت افادته مطالع كبحر يقذف الدرر  
أبلى لنا وهو مرآة الغريبة ما مضى من العصر ما يبعث الذكر  
من آل عثمان من جلت مآثرهم بالنفل والفخر قد أبدى لنا الحبر  
فالنفل أكثر ما يستقر به الى مؤلفه من بالثنا اشتهر  
هذه في التحفة الغراء السنية قد ارى سليمان فيها للورى العبد  
فرج اتى من بني الجاويش وهو لم ميين طبيب اصل طالما اعتبر

وقال حضرة القس لويس صابونجي المحترم

برأه التاريخ تنظر صورة ال اجبال ان طالعت ذا المؤلفنا  
بحوى من العلم الشريف نواذرا ووقائع الابطال ممن أسلما  
قد جمعت ابيوبة الغراء ما جادت به الافرنج ما اشرفا  
سفر حكي عن حكمة جاكنتله مان الذي بالعرف اصمى أعرقا  
خذة اليك مصنفاً تغنى به ولغيره اياك أن تنكلمنا

## اعلان

قد تم بحوله تعالى طبع كتاب التحفة السنية في تاريخ القسطنطينية ممنوياً على تاريخ  
القسطنطينية واصل تأسيها وتاريخ سلاطين بني عثمان العظام مع شجرة سلالته الطاهرين  
وبعض قوائد تاريخية مقتطفة لاجل زيادة الفائدة وقد عينا ثمة اثني عشر غرض  
ونصف ومن اراد مشترها بالجملة فيعقط له عن كل خمسة نسخ نسخة ١٠ ون ثمن  
فمن اراد الحصول عليه ام على سائر الكتب المطبوعة في الديار السورية ام في الديار  
المصرية ام في القسطنطينية فعليه بطلب قائمة مكتبتنا الخصوصية اسماء بالروضة  
الجهة في اسماء كتب المكتبة العمومية خاصة

ابراهيم صا - ر واولاده  
في بيروت

